

■ معلومات تهمك عن خدمات الهاتف السعودي ص



عمان - عواصم عربية وعالمية - الوكالات:

برقيتا شكر من جلالة

الملك وولى العهد الى

رئيس وأعضاء جمعية

البر الخيرية بالشرقية

أعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره لصاحب السمو اللكي الأصع محمد بن فهد بن

عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ورنيس جمعية البر

جاء نڭ (برقية تلقلما سموه ردا على ما سبق

أن رفعه الى جلالت من شكر جزيل ودعوات خالصة

ومشاعر طبية لرعاية حكومة جلالة لللك للجمعية

ودعم مشروعها الصمى الاجتماعي بمبلغ عشرة

كمنا أعرب مساهب السميو اللكى الأمنير

عبدالة بن عبدالعزيز ولى العهد ونالب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس للحرس الوطني ف برقية

معنائلة عن شكره لسمنو الأمير محمد وأعضناه

وأوضح أمين عام الجمعية مستور بن على بأن

عسلمي السمو الملكي الأميع معمد بن فهـد بن

عبدالعزيز يولى هذا المشروع جبل اهتمام حيث

يغادر مسقط

غادر مسقط صباح أمس العليد الركن سطام

سعود سرور مساعد قائد قوة درح الجزيرة والوفد

الصبكرى المرافق له بعد زيارة لسلطنة عمان

وذكر راديو مسقط أن العقيد مسرور والوفد

للرافق قلم خلال زيارته بزيارة ميدانية لعدد من

الوجدات العسكرية اطلعوا خالالها عنل نواحي

التطوير والتصديث التي حققتها قدوات السلطان

عد قائد قوة الدرع

جمعية البر الخيرية بالنطقة الشرقية .

أنجز من المشروع حتى الأن ٨٥٪ .

استغرات عدة أيام .

الخهرية بالمنطقة الشرقية واعضاء الجمعية .

من المتوقع أن يعقد مجلس النواب الأردني اجتماعا طارنًا اليوم السبت لبحث المستجدات السياسية والتطورات الراهنة في احداث القضية الفلسطينية كما انه من

المتوقع ان تعقد القيدات الظمطينية اجتماعا علجلا في تونس لبحث ذات التطورات



■ عروس البحر الاحمر تستقبل ابطال الخليج لكرة

The First Daily Newspaper in Saudi Arabia و المودية يومية والمعدد ١٨٨٨ السبت ١٣ جمادي الثانية ١٤٠٦ هـ المودي ١٣٦٤م ع المودي المعدد ١٨٨٨ السبت ١٣ جمادي الثانية ١٤٠٦ هـ المودي ١٣٦٤م ع المودي ١٣٦٤م على الثانية ١٤٠٦م على المودي ١٣٦٤م على المودي ١٣٦٤م على المودي ١٣٠٩م على المودي ١٣٠٤م على المودي ١٣٠٩م على المودي ١٨٠٩م على المودي ١٣٠٩م على المودي ١٣٠٩م على المودي ١٣٠٩م على المودي المودي ١٣٠٩م على المودي المودي ١٨٠٩م على المودي المودي ١٣٠٩م على المودي المودي المودي المودي ١٨٠٨م على المودي الم AL - BILAD VOL 56 No. 8189 SATURDAY 22 FEBRUARY 1986

■ اتهام مدير ناسا بتقديم معلومات مضللة ص (٧)

🗷 تائير سوفييتي ضعيف على اسعار البترول في

السوق العالمية (ص٢)

العراقية الايرانية من اهدها ورقة معل اعدتها للدول الأعضاء التي تمثل مركة عدم الانسياز ومشروع قرار

وطبة لمشروح القرار الغراقي الذي لم يقدم وسميا للمجلس سيطلب المجلس من الطرقين اعلان وقف اطلاق الناو ولنهاه العليات المسكرية في الحال وسحب جميع القوات الى الحدود الدولية . ويقرر للنبلس ارشال دريق من مراشي الأمم المتحدة للاشراف على وقف اطلاق النار وتنفيذ الانسجاب . كما يحث التحلين على الاستجابة على نحق ايجابي انداء الأمين العام بتاريخ ١٤ فبراير ١٩٨٦ ويطالبهما الى مين وقف الهجمات بالعمل على احترام القانون الدولي والقوانين الأخرى الخاصة بالنزاع المملح ويصفة هاصة ، التبسك بالتراماتهما وفقا لبريتوكيل جنيف لسنة ١٩٢٥ واتفاد اجراءات فورية لتبادل اسرى الحرب تعلل فتزة وجيزة من اتمام وقف اطلاق النار والانسحاب بالتعاون مع الصليب الأحمر او السكرتير

وتتعو

يو - او غميا الزك

ويقضى مشروخ القزار بان يقدم فلجلس مساعيه الحميدة للجانبين ويناشدهما اتخاذ الاجراءات الفورية الضرورية للتعاون مع السكرتير العام من لجل التفاوض على تسوية شاملة ومشرفة لجميع المشلكل الناشئة عن الصراع على أسلس البيئاق والتي صوف تشمل من بين اشياء اخرى الالتزام المتبادل لاحترام السيادة رَعَامَ الْكَنْكُلُ لِا النَّمْوَنُ الداخلية السَّافة الى انتقاد الترتبيات الفررية المسرورية لتشغيل المرانيء

وللمطات وللنشآح وللموات البحرية والطرق الماثية مع مراعاة اعادة بنائها وتتشيطها واستخدامها للملاحة الينا ورقة عمل دول عدم الانحياز فلا تزيد عن ادانة العدوان الاولى الذي تسبب في حدوث الصراع بين ابران والعراق بدون اي تجديد وادانة تصعيد النزاع ويصغة خاصة الغزو البرى والهجوم على المتاطق السكانية والملاحة واستخدام الأسلحة الكيماوية ويطالب الطرفين بولف اطلاق النار . . ومن جَهة الفرى علم في الدوائر الديلوماسية في الأسم المتحدة ان عددا كبيرا من اعضاء مجلس الأمن من

ولأول مرة منذ تشوب النزاع يتفاوض الجلس بشأن مشروع قرار تنمه بصورة رسمية اعضاء غير والتين بيد انه في الواتع يايهاء من بريطانيا واستوالها ويسعى بحدر الى توزيع مستولية الحرب دون ان

بينهم الزلايات المتحدة ابدوا تعلقات بشئن مشروع قرار يخالب بوقف غورى للاعمل المربية بين ايران

ويعرب مشروع القرار فلذي بجري تداوله عن اسفه للاعمال التي سببت النزاع والتصميد الذي تم منذ وَلَّكَ الْمَانِ وَيَصَفَّهُ خَاصَّةً غَرُو الأَرْاضي وَحرب المن والحرب الكَيْماوية والحرب ضد البحرية التجارية

: ٥ روناند ريجان

القبض على

أمريكي أربسل

تهديدا إلى

-ريجان

كولوميسوس - الولايسات

و للخابزات انه تم

القاء القبض في كولسوس

(ارضاریو) علی شخص

أمريكي جارى البحث عثه

ل جنيع انجاء الولايات

التعدة لارساله غطابي

واوتسع المندر نفسه

ان زونالد خون میتشل ۲۰

علما شخص غلطل يعيش

عل هامش الجميع وليس له

وقد مسر أمر بألقيض طيه ق ميامي غلوريدا بعد

ان اشتبه ف ان یکون کاتی

خنطابي التهديبذ الذين

ارتبلا الى ريجان في شهر

ترضير عام ١٩٨٥

النس الأول النقاع ممر ١٧٩ ين .

Purily about 175 . 0 . 1874 etc.

مقر اقامة ثابت :

تهديد الرئيس ريجان ۽

لأكرت مصادر مفتلفة فريية من الجاهدين الأففان في بيشبارد ان القوات السوفيتية الافغائية استولت عل قرية نازبان الافغانية التي تقع على بعد ٢٠كم غربي لِلعدود الباكستانية وللك على اثر الهجوم الذي شئته يوم ١٢ من الشهر المال بهدف قطع الطريق على أحد أهم المراث الحدودية التي يستقدمها المعاهدون ،

وذكرت مصادر المجاهدين لن القوات السوفيتية تلقى مقارمة عنيفة · في السلاسل الجبلية ، والشاقت ناس المعادر أن المهاهدين يرساون بتعزيزات كبيرة من معسكرات اللاجتين الواقعة فيالكستان نظرا للاهمية الاستراتيجية لهذا القطاع . وذكرت مصأبر قربية من شواك المجاهدين ومن الجنود الأفضان

الفارين ان حوالي ٢٠٠٠ جندي افقائي من كونار شمالا وجلال أساد غزبي كابول ومن كابول و ٥٠٠ جندي صوانيتي قاموا بهذا الهجموم ولكرت بعض الممادر أن السوفييت أرساوا تعزيزات غلال اليرمين للاضمين نظرا لضراوة الكاومة ولتحد هالات الهروب واوشيمت مصادر المجاهدين ان قوات القاومة لديها مركز قيادة هام ل عده المنطقة وأن للمر المعودي القريب من قرية موربايا على بعد نحو

• اكم من المدود بعد اهم الطرق الوصطة الى كابول ولم تمهر بيانك ولفيمة بعجم الفسائر الا أن الجنود الأفغان القارين تكروا ان للدغمية السوفيتية نمزت مركزا عسكريا افغانينا متيجة لتضلية مدفعية خلطنة أسفر عن خسائر في الأرواح .

واشتطن تستنفيد من انتضفاض استعبار النيفط

. واشتمان .. ا ف ب .. اعرب كالابتون يدوتر المشل الخاص للرئيس ريجان للتجارة عنَّ اعتقاده بان انخفاض اسمار البترول مقروبا بخفض سعر الدولار قد يعملا على تقليص العجز في الميزان التجاري للولايات المتحدة لعام ١٩٨٦ بما يقرب عن ١٠ مليارات دولار

وصرح يوبتر الذي كان يغدم تقزيرا خول السياسة التجارية لحكومة ريجان امام اللجثة الفرعية للتجارة التابعة لمجلس النواب قائلًا إننا تستقيد بصورة عامة من اشتفاش اسعار للبترول ،

· وتطابق تصريحات يوتنز تلك التي ادلي بها في نفس اليوم جيمس بيكر وزير الفزائة الامريكي امنام لجنة الاقتصاد التابعة للكونجرس الامريكي حيث اعلن أنه من المنتظر أن تشهد نهاية علم ١٩٨٦ تحسنا في موقف التبادل التجاري للولايات المتحدة

واكد يوتر مع هذا فإن الميزان التجاري الامريكي مع اليابان للذي سجل عجرا قدره ٤٨٠٧ مليار دولار ف عام ١٩٨٥ عنى حساب الولايات المتحدة لن يتحسن الا بشكل

بعدة البغاد .. بلغ منفر الدولار الامريكي عند الافتتاح في دورصة فرانكفورت ١٠١

و في حركة التعامل في طوكيو اللي تمت في وقت سابق بلغ مندر العملة الأمريكية

ول سوق لنش السبقات تراوح سعر الاوقية الولجدة من الذهب الخالص عند

وكانت استعق الدوكر والجنبه الاسترليني لد حققت مؤخرا زيادة ملموسة في مراكز

وحقق الدوار ارتفاعا في سوق طوكيو على الرشائعات تقيد بان السلطات اليابانية

إلل التوليد بينما تراجع سعر الفريك الفرنس بين الريادة والانخفاض .

إِلَّا تَتَحَدُّ مُعَرِّاءًا مَا تَسْتَهِدَكَ وَلَكَ لَرْتَقَاعَ سَعَرَ الْمِنْ -

عَدُ الإقلال في نبيلية السبوع ٢٥، ١٨٣ مِن بارتفاع ملحوظ عن سعره عند الاقفال

مَارَكُ مُلْرَتْكَاعُ عَنْ سَعَرِهُ عِنْدُ الإلْقَالِ أَمْسَ الأولَ بِلْغَ ١٥ ٢٣٠، ٢ مارك

ميثاق الأمم التحدة ولم يمنح حق الفيتو لحميح اعضاء مجلس الأمن فان العديد من الدول فيصا فيها دولتى سوف تمسطر للانسماب من الأمم

العرافية الايرانية

إلقاء زجاجة حارقة في القدس

الصهيرنية بنن زجاجة حارفة القبت أثناء الليل على معطة التربيس فل حى نيفى ياكوف الواقع شمال

وزعم راديو العدو أن هذا الاعتداء لم يسخر عن خسائر مادية أو في الأرواح

أسمار الذهب والفضة

شراء كيلو الذهب بالريال: 74,7 ·· 14,41 ·

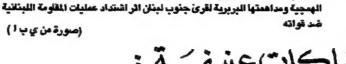
السبيكة (١٠ ثرلة) 1.770 1.70. 1,771 1,717 الأونصة .

V-- V1-كيلو الفضة الأرنصة هيذه الإسعيار عقيدمية عن شهركية الراجسي للمسرافية والتسجسارة

الشيخ خليفة الحكم الدوسة ق . ن . ا .. يعملوك اليسوم السبت

قطر تحتفل بذكرى تولى

النكرى الرابعة عشرة لانطلاقة مسيرة ٢٢ غيرابر التاريخية المجيدة منذ ان تولى سمو الشيخ خليفة أبن حمد أل ثاني أميس دولة قطر مقطيد الحكم ويجسد أحثقال قطر بهذه المناسبة العزيزة الفالية كل مشاعر العرفان لجهود القائد المخلص وماحققته قيأنته الرشيدة عبر السنوات الماضية من عطاء مشبرف زاخر بمعالم النهرش لمسالح الانسان القطرى فكافة المجالات.



قولتِ العدو الصهيوني والياته المدرعة في طابور طويــل وهي تواصــل حملتها

(صورة من ي ب ١)

بيروت _ الوكالات :

مصرعهم امس الأول حسب زعم متمدث صهدرنه بعد أن أطلق رجال القاومة السار عبل درريمة مبهونية شمال قريبة صريفا + ٨٤ كم جدوبي

ولقد لقى ثمانية لبنانيين وجندى صهيوني

وردا على ذلك قامت المغمية الاسرائيلية واربع عن تدمع ثلاثة معازل على الأقبل حسيما اوضيح تيمنور جوكسنل المتحدث بساسم فوات الطوارىء المولية ف لبنان . واطلقت المقاومة بعد ذلك مدافع الهاون على القوات الصهيونية من قريسة النحكية ، جنبويي صبغبرا ۽ التي شعبرضت القصف الإسرائيل بدورها .

وكمانت القوات المسهياونية التي تقدر بثلاث کتائب میکانیکیــة ای حوالی ۱۵۰۰ رجــل تسیطر مبياح امس الجمعة على قرى باطر وكفرا وحاريص رحداثا وعبتا الجبل وتبنين ومنفد النطيخ وبرعشت وشقرا ومعفل سلم وكبريخا وببع المسلامسل وحميحمة وخربة سلم والسلطانية حسبتا ذكر مراسلو المسحفُ ل المنطقة استدادا الى مصنادر

وأغساف المراسلون ان القنوات الصهينونية تعركزت ايضا الى الشمال من هذه القرى حـول

واوضح بايان از عده الاعمال الجماعية سيتم

أ حين لم تعلن للعارضة للعثيلة التي تعظها

كورازون اكوينو خصم الرئيس ماركوس في

انتحابات الرئاسة التي جرت يوم ٧ عبراير (شباط)

الجارى عن تنظيم اي عمل لمتماح وطني سوي

تنظيمها بالتنسيق مع للعارضة الانتخابية

واصلت قوات العنو الصهيوني عطيات مداهماتها لقرى الجنوب اللبناني فيما تتصدى اللقومة اللبنائية ببسالة لقوات العبو التي تقدر بحوال ١٥٠٠ جندي تساندها المدرعات والنبابيات والطائرات والتى تبزعم بأنهيا تبحث عن ضابيطين صهيونين ثم اسرهما ف كمن اعدته المقلومة الليفانية لدورية من دوريات العدو

فرض عفويات على اسوائيل'

بهبذا الشبان مصارسيات الكيبان المنهيبوني الاستيطانية وهدم المتلكان والاعتقالات الجماعية الاراضى المعلة . وندبت بالاعتداءات الصهيونية

أدانت لجنبة حقرق الانسيان الشابعية للأمم

التمدة ل جنيف الليلة قبل الماضية انتهاكات

بقيادة الارهليين الماخام مثير كاهانا والصاخام منوش ليقلجر غسد السكنان العنوب في الاراخي وشجبت اللجئة أن قراراتها ترحيل الفلسطينيين

ليبيا تعتزم الانسحاب

من الأمم المتحدة

اكد رجب الزروق مندوب ليبيا ي مجلس الأمن

أنَّ بِلاده تَعَرَّم الانسماب من الأمم للشعدة وذلك

ل كلمة القاها اثناء مناقشة مجلس الأمن للحرب

وأغماف مندرب ليبية أنه طللنا لم يتم تعديسل

الأمم المقحدة .. ، نيويورك ، .. ا ف ب .

واستنكرت اللجنة في ثلاثة قبرارات أصدرتها

الكيبان المنهيوبي لمقنوق الانسبان في الاراشي

وسوء معاملة السكان العرب وتعذيب المسجونين ق

عن السجد الاقص ل هدف الاستبلاء عليه وتعميره والمدوان على المقدسات الاسلامية الاشرى ز، الارض للمثلة كما ضعنت بالاعصال

الذين افرح عنهم من السجون المسهيرنية وطالبت بضرورة منح الفدائين الفلسطينين رضع أسرى الحرب واستنكرت اللجنة ارهاب المبهاينة للسكان

المسربيسة المعثلة ودعث مجلس الامن الدول ال

الارهابية التي تصارسها العمسابات الصهيبونية

العرب للمرتفعات الجولان المطلة

وتم خلال الاجتماع استعبراض الوضع عبلى الساحة اللبشانية اخساقة الى الصلاقات التشائية والموضوعات ذات الاعتمام الشترك وكان الرئيس اللبنائي آد وصل الى المغرب يوم امس الأول قادما من روما

الطوارىء الدولية لم تؤكد هذه الأنباء على الفور

الصهيرس الجديد .

ومن جهة اخرى اكدت هركة التوهيد الاسلامي

بقيادة سعيد شعبان انها ارسلت مقاتلين الىجنوب

لبنان شناعدة السكان الذبن يتصدون للغزو

ول بيان أرسلته إلى الصحف دعت المسركة

رجال القارمة الى مواصلة تصحيهم للجيش

الصهيبوني . وأضاف البيبان متوجها الى رجال

المقاومة لسنم وجدكم . لقد وصلت تعزيزات من

للبقياع ومن شمال لبنيان ومن صييدا وستصيل

تعزيزات اخرى من بيروث قريبا وهها البيان

وماشدت حركة التوهيد الاسلامى للجاهدين

المقيفيين ان يتغلبوا على خلافاتهم لتوجيه كافية

وعلى مسعيد أخر أجثمع العاهل المضربي لللك

المسن الثاني الليلة قبل الماضية سع الرئيس

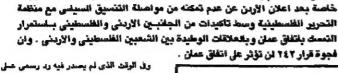
اللبناني امين الجميل الذي يزور المفرب حاليا .

العمل البطول للمقاومة الاسلامية

ضرباتهم ضد العدو في جنوب لينان .

الاستيراد من الولايات المتحدة . القادرة على المدى القصير عبل خفض الانتباح

في عُضُونَ هذا العام الجاري بيد انه قد يكون من غير المستبعد اجراء خفش يقدر باربعماتة ملبون جنيه من انفاقها من راس المال الذي تقرر في الخريف للاض بنحو ٢،٥ مليار جنبه للعام الحالى . وكان هذا الاتعاق مقررا على اسلس أن سعر البرميل بيلغ ٢٧ دولارا في حين ان هنذا السعر يتراوح اليوم بين ١٥ و ١٦ دولارا .



تصريحات علعل الأربن اكد مسؤولان فلسطينيان ان الشعب الفلمسطيني داخسل الأرض المسئلة وخارجها يقف الموقف الواحد بشكل متواصل حول النفسال الفلسطيني دفساعسا عن القضيتين الفلسطينية والمستقبل الفلسطيني ودعنا السيد خليش الوزير وفناروق قدومي في

تصريحات نشرت فردولة الامارات العربية المتحدة امس الى شيرورة عودة الرحدة الى الصيف الوطني الفلسطينى لمواجهية الإغطار الممدقة بالقضية وقال السيد خليل الوزير ء أبـو جهاد ، نسانب

القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في تصريح نشر في أبــو ظبى أن المستجدات التي طرأت عــلى للسلحة الفلسطينية بعد خطاب اللك حسين عاهل الأرين تقرض علينا للعمل بكل الجهد من أجل تعزيز الوحدة الفلسطينية . وأضاف انو اذا كانت هناك أسباب سابقة جعلت

الحوار متصل

كشفت الأحساث والتطورات

السريعة والمتلاحقة التي شهدتها

السلحة العربية في السابق عن

حقيقة تاريخية هامة لايرقى اليها

الإراء ووجهات النظر داخل البيت

العربى وفيما بين اعضاء الأسرة

العربية الواحدة هي ﴿ الواقع

ظواهر عارضة ـ سرعان ماتزول

املم المطحة العربيــة العليــا والمســـر العــريي المشتــرك في

مواجهة الأخطار والتحديات التى تتعرض لها الأمة العربية وتقتضى

من شعبوبيها الارتضاع غبوق

مستوى خلافاتها الجانبية

وتحمّل مسئولياتها في التصدي

لكيل ماتتعيرض له من مخططات

وسؤاسرات تستهدف تقويض

تماسكها وتضامنها . وفي ضوء هذه الحقيقة فانــه

ليس هنك شك في ان مناطرا على

التحوك الأربني الفلسطيني من

توقف نعتبره مسالة وقتعة ـ

لايعنى في الحقيقة ومن منظور

الرؤيــة المشتركــة للعسلاقــات المعيـرية الراسخـة التي تربـط

الشعبين الأردثي والقلسطيثي أن

الشاورات بين الجانبين قد توقفت او ان التنسيق الفعسال بين

موقفيهما قد اصابه الجمود .. بل

العكس تماميا لأن استعبراريية

التشاور ومواصلة التنسيق يسن

الأربن والمنظمة والتي اكد عليهما

اتضاق عمان يشكيلان القياعيدة

الأساسية الصلبة التي ينطلق منها التحرك الأردني الفلسطيني

المقطرك لاسيما وان ساتمر ب

المنطقة العبربية من اوضياع وتطورات راهنة يفرض عليها ان

تكرس جهودها وان تحشد كل

طاقاتها في سبيل لمّ الشمل والعمل من أجـل وحـدة الصف العـربي

واتخاذ موقف عربى موحد يمكنه

ان يخصدى للأخطار والتحديات .. وهو مالايمكن ان

يتحقق في غياب التشاور وانعدام

الحبوار العبريسى ـ العبريسى

واستعرارية الخلافات التى باتت

تهدد قضايسا الاسة المسرييية

بالضياع .

ادنى شك وهي ان اختلاف

هذا الوقف ممزقا فان ما يتهبد القضية الفلسطينية من القطار يغرض علينا أن نعى بوعي وأدراك لكل الظروف الميطة ولكل المخاطر التي تهدد المصير

وذكر أبو جهاد أن الطاوب من كل مخلص للقضية الفاسطينية لن يعمل عبل تعزييز اللقاء العلمسطيتي من-اجل تسرسيخ للرصدة الوطنية

وأعرب عن ثقته بأن الشعب الفلسطيني دلخل الأرض المتلة وخارجها يقف الموقف الواحد بشكل متبواميل جبول النضال الفلسطيني بقاعيا عن القضية الفلسطينية والستقبل الفلسطيني .

ومن جنائب أخبر اجمنع رؤسناه البلدينات والنقابيين والشخصيات الفلسطينية في الأراشي العربية المحتلة عبل انه لايمكن تجباهل مضطمة التصرير في أية مضاوضات للمسلام في الشمرق

وقال السيد ظافر المسرى رئيس بلدية نابلس أنه لايمكن تجزنة القضية الفلسطينية فهى متكاملة للشعب الفلسطيني اينما وجد ف الداخل والخارج ولايمكن يأى هال من الأهموال سلخ الداخل عن الخارج وتجاهل منظمة التحرير ف أي تسوية كما

أنه لايمكن أن اتخيل قبول الفلسطينيين في الأرض المثلة مالاتقبله منظمة التحرير . وق أطار تعزيز التضامن الفلسطيني ذكرت وكالة فرانس برس نقلا عن مصدر ديلوماسي من أوروبنا الشنرقية في عصان ان محصود عباس ه أبيو مازن ۽ لحب المعاونين المقربين من ياسر عرفات التقى في الأونة الأخيرة في براج مع بعض معثل الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين - التي يرأسها نايف حواتمة ، في اطار الجهود التي تبذل

من اجل المسالحة الفلسطينية . وعلم من المسدر نفسه ان هذا اللقاء الذي ثم بصورة سبرية كبان بتشجيم من الاتصاد اسوفيتي . واشار المسدر نفسه الى ان ابا مازن سيجرى المسالات مع المشواين من مفتلف الاجتمة

ومن جهة أخرى طالب البيرلان الاوروبي من الحكومات و الاثنثي عشرة و أن تضاعف جهودها من لجل مفاوضات السلام في الشرق الأرسط و في

وطب من الكيان الصهيوني احترام العقوق الأولية للسكان أز الأراضي المجثلة والعدول عن

بيتروولتر: خفض انتاج اوبك لصالح السوق

لندن .. ا ف ب .. صرح السيد بيتر وولثر رئيس شركة بريتش بتروليم بان شلور اسمار البترول في للسرق العللية يعتمد اساسا ف الدى القصير على منظمة الاويك وكذلك على احتمالات فرض رسم على وأعرب السيربيتر عن رابه بمناسبة نشر الموازنة السنوية للشركة بان منظمة الاربك هي الرحيدة

بدرجة كافية لامسلاح اختلال الشوازن الراهن ق السوق العالمية . ولاتعتزم بريتش بتروليم حثى ألان وقف انتاجها

بمنظمة التحرير القاسطينية انتظارا لعقد اجتماع

مصالحة بين الأجنحة الفلسطينية الذى قد يعقد ق المانيا الشرقية . أطار دولي سلائم ، وباششراك منظمة التحريس الفاسطينية .

سياسة الاستيطان ...

تسريتي لعقعية الجسر ويسرج فلوية الاان تسوات احتجاجات فلبتينية واسعة يوم تنصيب ماركوس

مانيلا .. ا ف ب . ذكر تحالف اليسار القلبيني (بايان) امس الجمعة خلال مؤتمر صحفی عقد في مانيلا انه سينظم يومي ٢٥ و ٢٦ فيراير (شباط) الجاري يوم وغداة تنصيب الرئيس السابق فرديناند ماركوس عملا وطنيا منسقا للاحتجاج ق جميع

وذكر لبان الساندرو سكرتير عام (سايسان) والسناتور السابق لورنزو تبانادا الزعيم السبابق لليسار الرطس الغلبيني تراية ٥٠٠ منظمة اعضاء التحالف ستقوم بحد كبير من الاعمال الجماعية يوم ۲۰ غبراير يوم تنصيب ماركوس وذلك لتعبثة لشعب الغلبيني ولتناسى الخوف والتعبير مطريقة لاتنسم بالعنف عن الاهتجاح الشعبي غسد هذا

يوم ٢٦ فىراير غداة تنصيب فردينانىد ماركسوس التنصيب الذى يتسم بالنفاق لرئيس مزيف ■ تحت رعاية أمير الشرقية وبحضور سعود بن نايف:

منتفبنا يتعــادل مع منتفـــب الجسسزائر فسسبى اللقاء الشساني



تحد رعلية صاحب السنو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعريز أمير المنطقة الشرقية ويحضور مسلعب السعو المذكي الامع مسعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب ومسلعب السعو الملكي الأمع تركي بن ناسر بن عبدالمزيز فلند قاعدة لللك عبدالعزيز الجوية بالظهران أقيمت عصر اس المباراة الثانية بين منتشبنا للوطني لكرة القدم ومنتصب الجرائر الشقيق وقد انتبث الماراة متعادلهما بهدف لكل منهما ا وكان الشوط الأول قد انتهى بفوز منشفينا ١/صفر سجله جمال محمد ل الدقيقة ١٦ وق الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني سمعل اللاعب ماسع بوعيش هدف التعادل للجزائر مستعلا غروج الدعيع من مرماه التسطاميل ف الطبعة الثانية .

العلاق السي العي المنا شِرِكُمُ الأَسِمُ والعَرْسُمُ السِّعْرُومُ "سافكو"

أ وصى مجلس! دارة سافكو المنعقد بالرياض يوم الإثنين ٨ جمادا لثانى عام ١٤٠٦ هر إدارة التركمة باتخاذ الإجراءات النطامية لهبقالنظام لشركات ونظام سافكوالتقدم إلى الجمعيةالعمومية غيرالعادير برفع راس المال من (** 1) ما ترمايون ريال إلى (** 2) مائتى

وذلك بإعطاءهم وأحرلكل حاملهم وتغطية لفذه الزيادة فى أس المال من الاجتباطى النقدى للشركة .

بمار المملات

دولار أمريكى

مارك للانتى

فرنك فرنسي

ليرة ايطالية

جلدر مولندى

دولار کندی

شلن كينى

بيرو ظبيني

شلن نمسلوی

كرون سويدية

كرون ترويجية

كرون دانمركية

بيزيتا اسبانية

مراخمة يوثانية

روبية نسرلانكية

روبية بالسنانية

فرنك بلجيكي

روبية هندية

تاكا بنجالية

دينار كويتى

بينار تونسي

بيتل عراقى

دینار یعنی ج

بيثار بحرينى

ريال عمانى

ليرة سورية

برهم اماراتى

ريال آجاري

يرهم مغربى

ريال يمنى ش

چنیه مصری

جنيه صودانى

ليرة تركية

دولار سنفافوري

ين پايانى

جنيه استرليني

فرنك سويسري

شركة

الراجحي

T. 701 -

4,4144

1; OAET

". 013T

.

1,1-04

1,1177

3.774£

· . TTTO

.,134-

., 7771

...; £997

+, 6. YY

APTS, .

., YOLA

1377.1

. . YOYE

., 7977

. . 1444

٠, ١١ - ٣

YAYY.

17,4175

s, . TY2

11.727.

4,7404

4, 6977-

....

7377.

1 . . AT

1.17.



الكويت _ ق . ن . 1 .. افتتحت واحدة من اكبر واضخم المصاف البترولية في العالم بعد تحديثها بالكامل بكلفة بلغت حوالي ٧١٥ مليون دينار كويتى لتصبح طاقتها التكريرية ١٧٠ الف برميل يوميا من النفط ،

والقى الشيخ على الخليفة العزبى الصباح وزير النفط والصناعة الكويتي كلمة بهذه المناسبة اوضح فيها ان هذا المشروع ما هو الا خطوة من خطوات المستقبل وترجمة حقيقية للتفكير الاستراتيجي الكويتي الذي يهتم بما

00 فسرانكفسورت ــ تستسع

الأرقنام المؤقتية التى اذاعهنا

البتك المركسزي الالماني الى ان

فانض الميزان التجاري في

المانيا الغربية بلغ ٢٣,٣ مليار

مارك الماني في عام ١٩٨٥ قرابة

۳۰ ملیار دولار مقابل ۵۶ ملیار

مارك في علم ١٩٨٤ أي بزيادة

🗅 شنــونجــارت ــ اعـلنت

شىركىة بسورش لضنساعية

السيارات الرياضية في المانيــا

الغربية عن خيطط لانتياج

حوالي ٤٥ الف سيارة خلال

علم ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ منها ٢٩

الف سيارة ستصدر للولايات

وكنانت الشبركية الأم قيد

انتجت خــلال عــام ١٩٨٤ ــ

۱۹۸۵ الذی انتهی فی ۳۱ تموز

يـوليـو حـوال خمسـين الف

و١٤٥ سيارة رياضيــة مقابــل

22777 سيارة في العام

قدرها ٧, ٣٥٪ .

ستكون عليه الصناعة النفطية الكريتية . واكد ان مصافى البترول الكويتية المتطورة والتي ستكون اكبر مجمع تكرير حديث في العالم بالاضافة الى شبكة التسويق العالمية واسطول النقل النفطى الكويتي تشكل شبكة امان بالنسبة لعائدات النفط الكويتية وذلك في الوقت الذي يتم فيه استثمار رأس مال المؤسسة الكويتية للبشرول في تحديث مصفاتي ميناء الاحمدى وميناء عبدانه وبعض المشاريع الرأسمالية الأخرى المقامة بالكويت ،

لوكسمبرج 1. ف. ب. . اعلنت محكمة العيل الأوروبية أن قيام

من بحر الشمال على مدى ١٨ شهرا

الى شركة (بالك) ولكن لحظة التسليم

اکتشفت شرکتا (صن) و بریتیش

بتروليوم أن الشحنة ستذهب في

وكانت لندن قد قررت اثناء الأزمة

الإيسرانية والخسوف من انخفساض

المعروض من البترول في بناير عام

١٩٧٩ جعل صادراتها من النفط

تقتصر على دول السوق الأوروبية

الواقع الى اسرائيل .

لندن باستبعاد اسرائيل من العدد المحدود للدول المستوردة لبترولها

وق الاوروبية تاذن لبريطانيا

من بحر الشمال لا يتناقض مع الاتفاق التجارى التفاضلي المبرم بين السوق الأوروبية المشتركة واسترائيل في علم ١٩٧٥ والسياسة المشتركة للتصدير الى الدول الأشرى وتطبقها الدول الإعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية وقالت محكمة لوكسمبرج ان القواعد التأسيسية للسوق الأوروبية

المشتركة والتي نصت عليها معاهدة روما لعام ۱۹۵۷ لا تحظر قيام دولة عضو بتقليل او وقف مبيعاتها من النفط الى دولة اخرى غير عضو في وذكرت المحكمة الشركة البترولية

انترناشيونال بأنه كان في استطاعتها ان ترفض في عام ١٩٨١ تنفيذ اثفاق لبيع بترول بريطاني الى شركة (بالك اويـل) السويسـرية وكـانت شركـة (صن) قد تعهدت ف ۱۳ ابریل عام ۱۹۸۱ بتسلیم ٦ ملایین طن بترول

المشتركة والدول الاعضاء ف الوكالة الدوليسة للطاقسة ويسعض العمسلاء التقليديين وبصفة خاصة فنلندة .



يسرادارة الاشتراكات بمؤسّسة البلاد للصحافة والنشر. أن تذكر

السادة المشتركين من دوائرحكومية وشركات ومؤسسات

وأفراد الذين تنتهي شتراكاتهم بنهاية شهرجادي الثانية من هذا

بأست عليهم في حالة الرغبة في استمرارها الاتصال بادارة الاشتراكات أوباج يحس

الركياض محكة م المدينة مالدُمام محالل

برويدة م الطائف على نصلنا التعبيات اللازمة ..

تضمن عدم انقطاع هذه الاشتراكات وتمكن المؤسسة من الوفاء بالتزاماتها ٠٠

ليتسخى إعداد اشتراكات العام المالحي ١٤٠٧/١٤٠٦ عرض

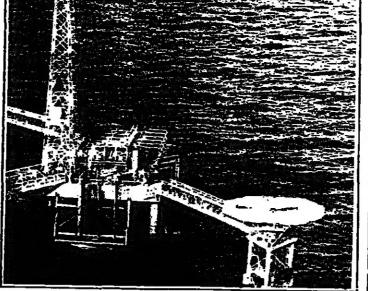
وكليطام وأنتيخبرج

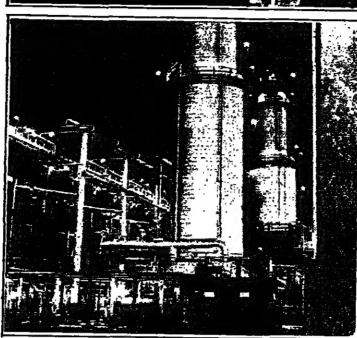
بصورص رسمية قبل ١٤٠٦/٦/٢٩ بمدض كافيت ٠٠

العسّام ١٤٠٦ه في كلهن :

مكاتب المؤسسة المنتشرة في كل من:

والله ولحسيا لتوثيق.







محطات لتنقية المياه في العراق

لشدن ـ 1 . ف . ب .. أبسرم وزيسر النقبل والاتنصبالات العراقى مع الشركة البريطانية بيسواتس انتسرنساشيسونسال كونستراكشن عقدا قيمته ٢٠ مليــون جنيــه / ٢٨ مليــون دولار / لانشاء ثلاث مصطات لتنقيسة المياه و ١٥٠ كـم من شبكأت المياه

بريطانيا تقيم

موسكو ــ ١ . ف . ب .. صـرح امين التحـالف الاقتصادى لدول

واضاف خلال مؤتمر مسحفي أن سجموعة دول غرب اوروبا لها خبرة

واسعة وتضطلع بندور اقتصادى

وسيناسى هام للغناية عبلى المستوى

العالمي كما أن الكوميكون مستعدة

يمكن ان تتيح التوصل لحل مشترك

وقد وافقت السوق الأوروبية في

يناير الماضي على فكرة اقامة علاقات

رسمية مع الكوميكون مع تأكيدها

عبلى انها تعبطى الأولوية للتعباميل

الاقتصادي مع كل دولة من دول

وجدير بالذكر ان الحوار بين هاتين

المنظمتين الذي كان قد توقف عام

١٩٨٠ قد استؤنف بعد ذلك بخمس

سنوات باقتراح باعداد بيان مشترك

خلال لقاء على مستوى عال يستهدف

اقيامة عيلاقيات رسمينة والارتقياء

بفاوضات حول اتابة

شركة اعتثبارات

معودية ۽ تركية

انقره ـ ق . ن . ا .. قال مسئول

اقتصادي تركى ائه يجزي حاليا

مفاوضات بين تركيا والملكة لانشاء

شركة استثمارية مشتركة لمساعدة.

المستتمسرين الاتسراك عسلى تجاوز

الصعوبات المالية التي يواجهونها

واشار السيد على كوضكي تأتب

رئيس اتحاد غرف التجارة التركية في

تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية

ق انقره الى ان من شأن انشاء مثل

مده الشركة أن يقدم فرصا كبيارة

للمقاولين ورجال الاعمال الاتراك .

وقال السيد كوسكى أنه ف حالة

شرق اوروبا كل على حدة . .

لمشكلات مثل الطاقة أو البيئة.

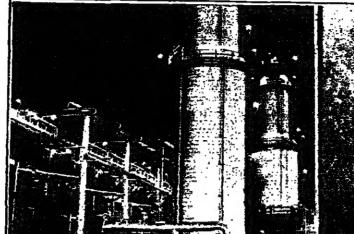
لاقامة تعاون واسم النطاق معها. كما قال أن ممثل هذه الروابط

الكتلة السوفيينية (كوميكون) في موسكو بأن اقامة روابط اقتصادية

متنوعة بين المجموعة الاقنصلاسة الاوروبية والكوميكون تكتسى

مصلحة متبادلة وتمثل خطوة كبيرة الى الأمام

وتخصص هذه المحطات الى هيئة السكك الحديدية في يغداد ، ومن القبرر أن يتم التمويل بمساهمة ميدلاند بنك والوكالة الرسمية البريطانية لتامين اعتمادات الصادرات في اطار بروتوكول مالى بىريطانى . عراقي الذي وضع خط اعتماد تحت تصرف العراق لانجىاز



بعض المشروعات . تأثير سوفييتي ضعيف على

البترول رغم انه اكبر دولة منتجة للبترول في العالم

فقد مسرح اوليج بوجومولوف عضسو اكاديمية العلوم في الاتحاد السونييتي خلال مؤتمر صحفى بأن امكانيات الاتحاد السونييتي ف التأثير على حركة سعبار البشرول عبلي الصبعيث ألدولي



موسكو - أ . ف . ب .. اكد احد كبار المسئولين الاقتصاديين في موسكو ان الاتحاد السوفييتي ليس له الا تأثير ضعيف على اسعار

ضعيفة ذلك ان هذه الاسعار تحددها الدول الأخرى المنتجة للبترول والدول ومن جهة اخرى اوضح اوليج الذي يدير معهد موسكو لاقتصاد الضظام

الاشتراكي الدولي وهو احد اهم مراكز البحث العلمي التسابعية للكسرملين أن الاتحاد السوفييتي سيزيد كمية البترول التى يمنحها لحلفائه بنسبة بسيطة خلال السنوات القادمة في الوقت الذي يواجه فيه أنخفاضا في انتاجه واضاف . انه يحمل افكارا ليبــرالية نسبيا بشأن العلاقات بين الكرملين

وحلفائه أن مستوى صادرات البترول الى دول الكوميكون التصالف الاقتصادي للدول الاشتراكية كان مستقرا بدرجة كافية خسلال السنوات الأخيرة وسوف تبزداد هذه الصبادرات خبلال الخبطة الخمسية ١٩٨٦ ١٩٩٠ ولكن ليس بنسبة كبيرة .

وبيلغ حجم العجز في انتاج البترول السوفييتي ٢٣ مليون طن عنام ١٩٨٦ مقارنة بالارقام الواردة في الضطة فقد استضرج الاتصاد السوفييتي ٩٩٥ مليون طن من البترول بينما كان من المقرر انتاج ٦٢٨ مليون طن وحددت خطة ١٩٨٦ كمية اقبل من الانتاج عن العام السابق وذلك لأول مرة منذ عشرات السنين اذ تقرر انتاج ٦١٧ مليون طز

واعتدف بوجومولوف بسأن اسعار البترول السوفييتي الذي يصدر الى دول الكسوميكسون تفسوق في الوقت الراهسن الاسعار في السوق الدولية التي تتجه الي

واعرب عن اعتقاده بأن نظام تحديد الاسعبار الذي يستخدمه الاتحباد السوفييتي صحيح واعرب عن اعتقاده بأنه لن يكون نطيما التعامل على اساس الاسعار الدولية ومتابعتها ذلك انها تتغير ليس فقط لاسباب هيكلية وانما لاسباب

ومن جهة اخسرى اكمد السشول السوفييتي ان دول الكوميكون يجب ان تنتج ضعف ما تنتجه في الوقت الراهن وتحصل به على الروبل لكى تحصل على الدولار اللازم لشراء البترول في السوق

بريطانيا ما زالت تؤيد صرية السوق النفطية

كويتو ـ 1 . ف ، ب .، كرر انتبوني اكلائد مساعد وريسر الخارجية البريطانية في كويتو أن حكومته لن تندخل لتغيير المعروض من البترول وترى انه يجب ترك مهمة تحديد الاسعبار ومستويات الانتاج للسوق

وذكبر اكلانك عقب ريبارت الرسمية لاكوادور التى استغرقت شلاثة أينام أن الوضيع الحنالي بالسوق البترولية الغالمية ناتج عما حدث خلال السبعينات



بيثار أربني تعذر مساهمة القطاع التبركي الخاص في شراء اربعين في المائة من اسهم الشبركية القشيخة فيإن المؤسسات الاقتصادية الحكومية ستضطلع بالمهمة موضحا إن ٤٥ شركة تركية تقدمت بطلبات مساهمة

ارتضاع ميسزانيسة المص

أن أجمال ميزانية المسارف التي تعمل خارج الحدود مصارف تتخذ من البحرين مقرا لها وتعتمد في نشاطها على حسلبات الإيداع الأجنبية التي لا تَخْضُعُ لِلْوَائِحِ الْمُصرِفِيةِ الْمَلِيةِ بِلَغْتَ فَي نَهْلِيةِ شَهْرٍ دِيْسِمِبِ وَكَانُـونَ ثَانَ الماضى ٨,٨٥ مليلر دولار اى بزيادة خمسين مليون دولار عتها ق نهاية شهر

١١,٦٪ من الأصول.

والجدير بالذكر أن نحو ٨٥٠٧٪ من

واضاف التقريس ان قيمة حسسابات الايداع للدول العربية بلغت ٢٨،٤ مليار بولار اي ٦٧,٦٪ من اجمالي الخصوم بينما بلغت قيمة الاعتمادات لهذه الدول ٢٦,٢ مليمار دولار ٢٦,٢٪ من أجمالي

بحسبابات اينداع قيمتها ١١,١ مليار دولار ١٩,٥٪ من اجسالي الحسابيات وتلقت ١٣.٢ مليار دولار قروض بنسبة ٢٣,5٪ بينما تمثل المؤسسات المالية التي تعمل خارج الحدود ٣.٩ مليار دولار من الخصوم ٦,٦٪ و٦,٦ مليار دولار

فرنسى

للصومال

وتحتفظ دول اورويسا الغربية

وكانت القروض الخاصة بعملاء غير مصرفيين تعثل ف نهاية ديسمبر الماضي ٢٧,٩٪ من الأصول بينما بلغت قيمة حسماسات الايمداع في نفس القنطاع ٢٣,١٪ وفقا لما جاء في التقرير .

اجسالي الاصول و٥٠٨٠٪ من اجسالي الخصوم مسجل بالدولار مقابل ١٦,١٪ من اجمالي الأصول و٢٣,٦٪ من اجمالي الخصوم بالعسلات المحلية و١,٨٪ من اجمالي الأصول و١٠٧٪ من أجمالي الخصوم بالعملات الأخرى . .



قرض طويل الأجل بين الصومال وفرنسا تقدم بمرجيه الحكومة الفرنسية قرضا قيمته ١١٠ ملايين

ويخصص هذا القرض لاتمام اعمال مشروع مصنع الاسمنت بمدينة بربرة شمال الصومال عن طريق تسوفير الآلات وقسطع الغيار وتسدريب العمال

وينتظر أن ينتهى العمل من أقامة هذا المستم ق

ووقع الاتفاقية عن الجانب الصومالي السيد محمد شيخ عثمان ورير المالية وعن الجانب الفرنسي السيد دومينكو جوزف ممثل الصندوق المركزي

مقديشو _ ق . ن . أ .. تم التوقيع على اتفاقية

وتوفير الوقود اللازم لتشغيل المسنع .



١١ ملايين نرنك تيمة تترض

نهاية العام الحالى على ان بيدأ بطاقة انتاجية قدرها ستمانة طن سنويا .

الفرنسي للتعاون الدولي •

المنامة . ١ . ف . ب .. جاء في التقرير الشهرى للوكلة النقدية في البحرين

.

00 لندن _ أعلن بناء الإعمال اللندنى كليئوورت بنسون انه انتهی من تاسیس صندوق استنلامتي مشتشيرك لحسالح الستثمرين السلمين ببرأس مال متغير يتم الإسهام فيه من خلال أسواق النقد العالمية و في شكىل سندات شىركات تحقق اربساحهما وفقسا للمجسادىء الإسلامية.

وسيقوم هذا ألصندوق الذي اتخذ مقرا له في جيرتزي لاسبياب مالية والذي يحمل اسم (دی استلامیت فوند) يطرح اول اكتتاب له يُسعر ه دولارات للسهم الواحد ويحد ابنى للشراء قيمته ١٠ الاف دولار لكل مكتتب . . وسيحمل الكتتبون في شهر

بناير كانون ثاني م كل عام على

نصيب من العائد يضمن لهم وفقا للبنك ريعنا يعادل ذلك

الذى يعكن ان يحصطوا عليه

بصفة عامة في اسواق الأوراق المالية الدولية . وسيتم تسويق المنتدات في كأقة ارجباء العالم بيواسطة شنركية فيالكون انقستمنت كنورب السنقة عن المبرف والتى يقبع مقرهنا في جيرسي ويملكها بشكيل امساسي

مسلمون . 🗖 اليس ايسليسا ـ قسررت السابان التنازل عن دين اثيوبي قيمته ٢,١ مليون بير حوالي ١,٥ مليون دولار يمثل قيمتة السنداد السندوي السنحق على اثيوبيا في اطار الاتفاقات القائمة .

O الامع سعود بن عبدالمصن

الزاميل يستعبود الى

الرياض يعد مشاركته

في افتتاح مصنع

درفسلة الالسنسوم

بالنجرين

عاد الى الريادان بعد ظهر أسن

سالى وزير المشاعة والكهرب

المندس عبدالعزيز الزامل قادما من

المنامة بعد زيارة النبحوين وقد شارك

معاليه خيلال هذه الزيارة في حقل

وكان الهندس الزامل أند غادر

المنامة في وقت سليق أمس حيث كان

في وداعيه بسلسطار وزيير التنميسة.

والمنشاعة بندولة البحرين السيند

يبوسف احمد الشيراوي وسقير

الملكة لدى البحرين الدكتور غارى

واكد معتال وزيتر المنتاعة

والكهزياء الهينس عيدالعزيان

الزامل في تصريح لدي مغادرته بأن

انشباء مصنع درقلة الالتيسيم ل

اليحرين يعتبر فاعدة اسباسية

للتعاون الصناعي بين دول الخليج

افتتاح مصنع درقلة الالتيرم .

الوياض ـ واس

بن عودة ينوه باهتمام جلالة

الملك فهد بتعليم البنات في المملكة

وقـال معاليـه في تصريـح خاص

للبلاد ان جلالة الملك حفظه انه دائما

نوه معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشييخ محمد بن عبوده

بالاهتمام الكبير الذي يوليه صلحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

الامير سعود بن عبد المحسن يفتتح معرض الصحف والدوريات الاسلامية

العزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء اليبوم السبت معرض الصحف والمجلات والدوريات الاسلامية بجدة وذلك بحضور الإمين العام للرابطة الدكتبور عبد الله عصر نصيف ورجال الفكر والادب وأعضاء السلك الدبلوماسي . والجدير بالذكر أن المعرض يضم جمعبة البقظة حوالى ٤٨٠ صحيفة ومجلة ودوريسة اسلامية تصدر ف شتى انحاء العالم

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن بن عبد

النسائية بالطائف

تعقد اجتماعها

الدوري الخامس

الطائف _محمد عيد الوذيناني

عقدت لجنة القراءة والبحث

بجمعية اليقظة النسائية الخيرية

اجتماعها الدورى الضامس

أستعرضت من خلاله موقف

الصحافة والاعلام ف تتاولهما

لاخبار الجمعية وتغطية نشاطها

كما تم في الاجتماع استعبراض

لكتاب المراة في القديم والحديث

وذلك في نطاق اهتمام اللجنة

بالكتب التي تهم المراة ف مختلف

النواحى التي كتبت باقلام

وفي نطاق استعدادات اللجنة

لعقد ندوة الكاتبات السعوديات

مستقبلا قامت بجمع اسماء

الكاتبات والادبيات السعوديات

كما اقترحت تصنيف جميع

الكتب التي تم الحصول عليها

حسب الموضوعات المتناولة وذلك

كخطوة لاثراء المكتبة النسائية

المزمع اقامتها بالجمعية وتوسيع

٣٠٦٢ عينة غذائية

تم تحليلها بمختبر

الكتبة الموجودة حاليا.

الحية الىجانب دوريات رابطة العالم هذا ويشارك في المعرض بعض من المنظمات والمراكز الاستلامية في العالم ٢٢ رصيف بميناء الملك فهد الصناعي

بمغتلف التخصصات الدينية

والتشريعية والفقهية والاقتصادية

الاسلامية باللغة العربية واللغات

بلغ عدد ارصفة ميناء الملك فهد الصناعي بينبع ٢٢ رصيفا سبعة منها للبضائع العامة والعاويات تستقبل السفن حتى حمولة ۲۰,۰۰۰ مان روش ورمسيف لتصدير البشروكيماويات المنتجة وثلاثة ارصفة لتصدير النقط الخلم تستقبل السفن حتى حمولة نصف مليون طن ورصيفان مخصصان لتصدير الضاز الطبيعي وسيتم مع نهاية العام الحالى تشغيل أريعة أرميغة للتصدير المحلى المشتقيات

تحكم آلى يحافظ بصفة مستمرة على ضغط قدره ۸ ضغط جوی حال فتح فوهات الحريق المتدة بطول ٢٣ كم

اللحقة بالستشفيات العامة ف

النمام / القطيف / حفر الباطن /

القريات / رابع / القنفذة /

بيشة / بلجسش / البلحة /

عنيـزة / الرس وعيادتين ف مكة

اليترولية . والجديد بالذكر ان جميع الارصفة مزودة بكافة وسائل مكافحة الحريق حيث يحتوى الميناء على ١٧٤ فوهة حريق مزودة بتظام

الي جانب ٢٠ قطعة بمرية توسع كبير في خدمات الصحة النفسية بالملكة

يشهد قطاع الصحة العامة في الملكة تنطورا بماشل التطورات الخاصلة فالقطاعات الاخرى ف الملكة

نشاطات ثقافية وفنية عديدة

لفرع الجمعية العربية

السعودية للثقافة والفنون

النمام .. واس .. قام فرع الجمعية العربية السعودية للتقافة والفنون منذ بداية السلم الماض وحتى الآن بالعديد من النشاطات الثقافية والفنية وناك ضمن برنامج نشاطات التي

حيث قام الفرح بتنظيم مسرحيته ليلة العيد الذي قام بتمثيلها اعضاء قسم المسرح

بالجمعية وذاك في الإول من شهر محرم من عبام ١٤٠٥ هـ الملقى كما قام في التباسع

والعشرين من الشهر نفسه بتنظيم اسمية قصصية شارك فيها كل من القاص عبد ال

بامحرز وشريفة الشملان ورقية الشبيب وسعد الدوسرى وقام بالقراءة التقدية للقصص

على الدنيش وفي التاسع عشر من شهو ربيع الثاني من العام نفسه قام الفرع بتتثليم حفل

عانى منوع شارك فيه عدد من فناني للنطقة الشرقية وذلك على مسرح للعهد المساعي

للتأمري بالدمام كما قام الفرع يتنظيم معرض تشكيل ثلاثى بالتعاون مع كـل من غرع

الجمعية بالاحساء وفرع الجمعية بالطائف وشارك به كل من الفتلنُّ أحمد السبت واحمد

وشارك الفرع أيضا بحفل تكريم نادى الاتفاق بمناسبة حصوله على كلس جلالة المك

المفدى وَذَلِكُ فَ النَّالَاتِينَ مِنْ شَهِر جِمادي الثَّاني مِنْ عام ١٤٠٥ هـ الماضي . كما شارك ق

نفس اليوم بمغل لسبوع الرور بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية القلم بمنطقة

العمام وشارك أيضنا ق حقل أسبوع المزور برفحه في الخامس عشر من شهر وجب الملقي .

في الخاص والعشرين من شهر ربعب الماضي وشارك و مدَّه الندوة كل من مدير علم الشئون

الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامى الصقيد ومدير المكتب الرئيس لرعاية الشياب

بالمنطقة الشرقية عيد الدقوج للمسقر وعميد كلية الطب مجامعة الملك فيصمل باقتمام الدكتور

محمد هشام السباعي ومدير عام التعليم بالنطقة الشرقية الدكتور سميد عطية ابو عالى

كنا قام فرع الجمعية ايضا بتنظيم سعاشرة دينية بعنوان فضل صوم رمضان القاها

الدكتور محدد الهرن في التاسع من شهر رمضان الملغي وذك بمقر صالة المعاضرات بفرفة

خجارة ومساعة المتطقة الشرقية بالدمام وقام الفرع أيضا بتنظيم محاضرة اخرى بعثوان

دور الشياب في التنمية القاما الدكتور على عبد القادر عميد شئون المكتبات بجامعة الملك

غيضل بالمنطقة الشرقية وذلك في الحادي والعشرين من شهر معرم الماضي. وفي الثالث

والعشرين من شهر صفر الماض قلم فرع الجمعية بتنظيم تدرة القنون التشكيلية التي

شارك بها كلحن الفنان ضياء عزيز واحمد الغلوث وعبد اقد الشيخ واحدد خوجل ونيصل

: "واقلم قارع الجمعية في للعشرين من شهو ربيع الثاني الملض حفلا غنائيا خنوعا شارك به

يعد من فياني للنطقة الشرقية ونلك على مسرح للعبد النانوي المسناعي بالدمام كما قام ف

الثالث والعشرين من الشهر تغيب منتظيم معرض تشكيل شخصي للفنان ناصر العقيل وذلك

بِمَقْرِ قَرِحُ الْجِمِعِيَّةِ بِالْنِمِامُ وَقَامَ الفرعِ كَذَلِكَ بِتَنظيمِ شَوةَ السَّرِحِ فِي التَّلْسِعِ عشر من شهر

جمادي الأولى الماضي والتي شارق بها كل من عبد الرحمن الريشي وجميل جودي وسمعان

وفي سبعال التكويب قام الفوع في العشوين من شهر جعادي الثاني من عام ٥-١٤ مــ

الماجئ بتنظيم بورة لتجليم الموسيقي شأرك فيها خمسة وتسعون دارسا واستمرت لدة ثلاثة

المتهر كما قام في القائش والمشرين من الشهر نفسه بتنظيم دورة الدري في من المسرح

العانى وراشد الشمراني وعامر المعود وذلك بمقر الغرفة التجارية المساعية بالدمام

ونلك على ممالة المحاضرات بغرفة شجارة ومساعة المطقة الشرقية بالدمام.

السِيرا وَثِلْكُ يَعِيْرُ غُرِفَةً تَجَارِةً وَمِبِنَاعَةً لِلْنَطَلَةَ الشِرقِيةِ بِالدمام .

معتها ثلاثة لشهر ايغنا وشارك فيها خمسة عشر دارساء ميذا

كما قام قرع الجمعية بتنظيم شوة صحية بمناسبة الاسبوع الصحى بالتطفة الشرقية

المغلوث وسلامة الرشيدي وميرزا الصالح وسعيد الخضرى ومصد الحارثي

ومن القبطاع الصحى شهدت الصحة النفسية خلال السنوات الثلاثة الماضية تطورا كبيرا فبعد ان كان مستشفى الصحة النفسية بالطائف الستشفى النفسى الوحيد ف البلاد نجد الآن أن وزارة الصحة قد قنامت بأفتتناح تسبع مستشفينات اخرى أن الرياض/ الهفوف / ابها / نجران / الباحة / المدينة المنورة / الجوف / حائل / ويريدة / أضافة ألى ثلاثة مستشفيات متخصصة ف كبل من الرياض / الدسام / وجدة والعنديد من العيادات التفسية

المكرمة وتالات عيادات في جدة . هذا عدا العيادات والمستشفيات الثلاث التي ينتظر افتتاحها في كل من تبوك السعودية . عـرعـر / جيــزان وعــلى ان ييقى ستشغى الصحة النفسية بالطائف الذى يضم خمسماثة وسبعين سريرا مستشفى مرجعيا متخصصا في الامراض العقلية للستعصبية التجارية واسواق الذهب.

الجودة بالدمام الدمسام ،، واس .، بلغ مجمـوع عينات المواد الغذائية الواردة الى

مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام خلال شهر جمادي الاولى ٢٠٦٢ عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية وذلك للتأك من صلاحيتها للاستهلاك الادمى ومطابقتها للمواصفات.

وذكر مدير عام المختبر احمد علوی قاسم بانه تم رفض ۲۲۷ عينة من مجموع العينات واوضح بأن الذي رفض من تلك العينات غيسر مطابق للمسواصفات

واضاف بان المختصين بقسم المعابير والمقاييس قد قاموا خلال الشهر الماضى بجولات تقتيشية عبل معطات الوقبود والمعلات

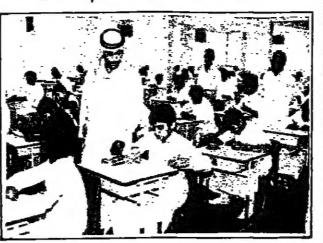
المنورة نفذت خلال العام الحالى

الدينة النورة .. واس .. بلغ عدد الشاريع التعليمية بمنطقة الدينة المنورة والتي تم تتفيدها خلال العلم المالي الحالي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ ١٥ مشروعا اضافة الي بعض النشأت الاغرى . والتي تشتعل على انشاء مستودع مركزي ووحدة صحية وثلاث عشرة مدرسة بتكلفة اجمالية قدرها ١٢٤ مليون ريال . كما بلغ عدد المشاريع التي تحت التنفيذ ١٩ مشروعا تكلفتها الاجمالية ٢٣٧

ومشروع مكتبة عامة و ٤٦ مدرسة . مسرح بذلك مدير ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة حسين مصطفى الجوادي واشار الى ان عدد الدارس التابعة لمنطقة المدينة المتورة ٢٧٦ مدرسة يدرس بها ٥٨ الغا و ١٨٥ طالبا ف جميع المراحل التطبعية منها ١٩ مدرسة ثانوية

يدرس بها ٢ الاف و ٧٧٧ طالبا منهم ٨٨٥ طالبا ل الرحلة الترجيهية واضاف الى وجود معهد لاعداد المطمين يضم ١٥٠ طالبا منهم ١٤ طالبا ق السنة النهائية كما بلغ عدد المدارس المتوسطة ٥٧ مدرسة يدرس بها ١١ الف و ١٧ طالبا منهم ٣ الاف و ٢٨ طالبا في مرحلة الكفاءة ويلغ عدد المدارس الابتدائية ٢٠٢ مدرسة يدرس بها ٤٠ الف و ٤٢٠ طلقبا منهم ٤ الاف و ٧٩٧ طالبا ف مرحلة الشهادة الابتدائية .

١٥ مشروعا تعليميا بمنطقة المدينة



ملبون ريال تشتمل عني انشاء وحدة صحية ومشروع مبنى ادارة التطيم بالمنطقة

المفدى لتعليم البنات بالملكة وعلى مختلف المستويات مصاضرة عن ضمور العضالات بمستشفى

الملك فهد متموك

ضمن النشاط الثقاق بمستشفى

الملك فهد بتبوك القيت مساء يوم

الاحد الماضي محاضرة بعنوان ضمور

العضلات القاها الدكتور انمسار

احمد اخمائي الباطنية ف

للستشفى وقد شرح للحاضر اسباب

هذا المرض وطريقة علاجه وقسام

يعرض حالة نادرة مصابة بهذا

المرض وقد حضر هذه المحاضره مدير

المستشفى الدكتور محمد أبو الغضل

واعضاء الفريق الطبى في المستشفى

والجدير بالذكر أن هذه المحاضرة

تهدف الى زيادة معرفة الاطباء

الجدد ، وذكر الدكتور عبد الرحمن

حسنين مدينر الشئنون الصحية

بمنطقة تبوك ان هذه المصاضرات

والمناقشات العلمية قعد اثبتت

فعالياتها وسوف يتم تعميمها على

مجتمع البلاد

0 رزق النقيب عبدات محمد القحطاني

مدير قسم الرخص بسادارة مرور مضطقة

تېوك يمولود اسماه ۽ معدوح ۽ جعله ات

من مواليد السعادة واقر به اعين والديه

واسرة البلاد بتبوك نشارك النقيب عبدات

رزق الزميل سمير كامل بركات بمطابع

البلاد بمولود اسماه ۽ احمد ۽ جعله انه

من موائيد المسعادة وأقربه اعين والديه ..

🗆 البرو فسور فؤاد مصطفى زهران يعيش

هذه الإبلم فرحة غامرة حيث رزق هـو

وحرمه طفلة جميلة اسعياها ، روان ، وقد

تلقى تهاني الإهل والاصدقاء . جعلها انه

من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها

🛘 غامر الملكة في طريقه للولايات المتحدة

الامريكية الاستباذ بسام سيف فبرحان ق

بعثة دراسية تمتياتنا الطبية له بالنجاح

وقد وعد باقامة حفل عشاء للزملاء ..

تبوك _نادر موسى بخارى

يحثنا شخصيا على متابعة سير تعليم البنات في مناطق الملكة وتوفير كافة الامكانيات والاحتياجات اللازمة ودائما يؤكد حفظه الله على المستولين عامة بالدولة وف مختلف المجالات بالذهاب الى المواطنين في اماكنهم لتلمس احتياجاتهم بدلا من تكليفهم عناء المراجعة . وقال معالى الرئيس العام لتعليم البنات في تصريحه للبلاد ان هذا الاتساع والتطور الكبير في حقل تعليم البنات بالمملكة يعود فضله بعد أنه سيحانه وتعالى ألى رائد نهضتنا التعليمية جلالة الملك فهد بن عبد العزيسز المقدى وثمسرة من ثمار جهود جلالته الموفقة .

واختتم بن عودة تصريحه بالدعاء لجلالة الملك بالتوفيق.

ادارة تعليم البنات بالقويعية تحتفى بالرئيس العام لتعليم البنات

الرياض _ممدوح بدر العسكر اقأمت ادارة تعليم البنات بالقويعية مساء الاربعاء الماشى حقلا عبلى شرف الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد أبن عوده بمناسبة زيارته التفقدية للقويعيه وقدحضر الحفل سعنادة امير القويعية الشيخ بدر العسكر ووكيل الرئاسة العامة لكليات البنات دكتور عبد أقه العجلان وعدد من كيار المستولين بالرئاسة المرافقين لمعالى الرئيس العام لتعليم البنات فاريارته للقويعية كما حضر الحفل اعيان القريعيه ومديرى الدوائس الحكومية بها وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى مدير ادارة تعليم البنات بالقويعيه الاستاذ سأيمان الحصان كلمة رحب فيها بمعالى الرئيس وشكره على زيارته والقى الضموء على تعليم البنات في المنطقة ثم القيت كلمة لامارة القاها بالنيابة رئيس البلدي الاستاذ سعود الزنيدي ثم كلمة الاهالي القاها الشيخ محمد بن جبريل رحب فيها بمعالى الرئيس وشرح الاحتياجات الثي تحتاجها المنطقة من خدمات تعليم البنات ثم القيت قصيدة نبطية للشاعر ابراهيم العريغي بعد ذلك قام معالى الرئيس العام لتعليم البنات بتوزيع الجوائز والشهادات على أولياء أمور الطالبات المتفوقات ثم توجه معاليه ومرافقوه الى مائدة العشاء ائتي اقامتها ادارة تعليم البنات بالقويعيه بالاستراحة العامة تكريما لمعاليه .

خطة عمل اكافحة حسرة « المن » بالمناطق الزراعية

بالملكة الطائف _ عبداث السفياني أبلغ معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن أل الشيخ جميع مديريات الزراعة بالملكة بضرورة القيام بعمليات الرش بالطائرات للمزارع ف اضبق الحدود والاعتماد عنى الغرق الارضية مع مراعاة ضرورة اتباع التعليمات الأتية : ● تكوين لجنة فنية من قبل

المديريات والعاملين بكل منطقة وذلك لتصديد المناطق المصابة بحشرة (المن) ويتطلب الامر رشها حسب شدة الإصابة والساحة المزروعة ومن ثم يتم تنفيذ المكافحة بالطرق التالية ولاينبغي استخدام الطائرات لكافحة حشرة المن لاى موضع نقل مساحته عن ٥٠٠ دونم الإ اذا كانت الزارع متلاحقة وتزيد مساحتها الكلية عن ٥٠٠ دونم والمساحبات التي تقل عن ٠٠٠ دونم تستخدم ال المكافحة لها بأجهزة الرش اذأ كأنت المساحة اقل من ١٠٠ دونم وكائت هناك زيادة في الطلب والضبقط على اجهزة الرش بالعادم مما لا يمكن من استخدامها في المكافحة فلا مانع من ان تستخدم صادة الفيسوروا وق اضيق الحدود لهذه الساحات يجب وضع علامات وأضحة لتحديد مدى سعة مدار الرش الجوى للمساحات المطلوبة رشها ويغضل ان يكون الرش بالارتفاع المناسب ويرجع ذلك الى طبيعية المناطق المبراد رشها وخلوها من العوائق الطبيعية وغيرها وان يسكنون استنتضدام مسادة السمسيبون سويسر المعضر بنسبة ١٠٠٪ بواسطة الطائرات او بالرش العادم وذلك بنسبة لتر واحد للهكتار مع مراعباة تخفيف ٤٤٪ بالحقيل بواسطة جهاز الرى المعورى هيث يوضع داخل السمادات وذلك بنسية لتر واحد للهكتار على ان توقف عملية الرى بعد هذا الرش بالمبيد لمدة ثلاثة ايام حتى يتمكن المبيد من المقعول داخل انسجة النباتات

مستشفيات المنطقة والمراكز الصحية اكثـر من ١٣ مليـون ريـال تكلفة مشاريع بلديستة بالدوادمسي

عبدالرحمن العميل واوضىح بأن هذه

المشاريع تشتمل على مشروع سغلتة

وارصفة وانارة بمدينة الدوادمي

يتكلفة قدرها ثمانية ملايين وسبعمائة

واضاف رئيس بلدية الدوادمي

بأنه تم تنفيذ مشروع سفلتة مؤقتة

وانارة لقرى الدوادمي بتكلفة ثلاثة

ملابين ومائتين وثمانية ألاف ريال ف

كيل من عبروي ومناسيل والحقيس

كماتم تنفيذ مشروع توسعة سوق

الخضار واللحوم بتكلفة قدرها مليون

وخمسمائة واثنين وسبعين الف

واشار رئيس البلدية الى انه تم

الانتهاء من تنفيذ ملاعب للاطفال

وافقرى وعرجاء وأم صدة .

وسبعة وثلاثين الف ريال .

بلغت تكلفة مشاريع بلدية مديئة الدوادمي شلاثة عشر طيونا وخمسمائة وسبعة عشر الف ريال . ذكر ذلك رئيس بلدية الدوادمي

سبوق المبواشي بنجران

وقد دعت البلدية المواطنين الراغبين في استنجار تلك الحظائر

انشاء مكتب للضمان في الباهة قريبا

الانتهاء من مشروع

للسيارات وطريق معيد .

وقد تم تزويد السوق بالمياه

انتهت بلدية منطقة نجران من

نجران .. محمد المكرمي ..

تنفيذ مشروع سوق المنواش بالاثابيه والذى تبلغ تكاليف نصف مليون ريال ويحتوى المشروع على ٢٤ حظيرة ومواقف

ومسلخ للحوم بحيث يستطيع للواطن شراء ذبيصة وتسليمها للمسلخ ومن ثم استسلامها مسلوضة ونظيفة مقابل أجر

ومجسمات جمالية بتكلفة قندرها ثمانمائة الف ريال -التقدم الى البلدية خلال اسبوع وكيسل وزارة العمسل لشنسون الضمان الاجتماعي :

البلحة : محمد سالم العامدي غاس منطقة البلصة يوم الاربصاء الماضي وكيسل وزارة العمل والشئون الاجتماعية للضمان الاجتماعي الاستاذ عبدات البطين بعد زيارة للمنطقة استغرقت يومين .

وقال سعادته ف تصريح خاص للبلاد أن زيارته لنطقة الباحة جاحت بهدف عقد أجتمأعات لمديري مكاتب الضمان الاجتساعي ف مختلف انصاء الملكة بحيث تجتمع المكاتب الفرعية في كال منطقة بالكتب الرئيسي بها والغرض من الاجتماعات هـ و تبادل الاراء ووجهات النظر فيما بين الاضوة والزملاء والاستفادة بما لديهم من خبرات فهم الرعيل الاول ولاشك أن أي مستول لايستغنى عن خبرات اخرانه الموجودين تحت رئاسته وهذا في حد ذاته هدف .. اما الهدف الشاني فهو التعرف على احتياجات المناطق نفسها لتقديم الضدمات التي تخص وكنالة الضميان الاجتماعي لكل مستغيد من كاتب

الضمان بكل يسر وسهولة٪.



وحول الخدمات الني تقدمها مكاتب الضمان الاجتماعي في مختلف الحماء المملكة قال ان كاتب الضيمان الاجتماعي

الكريس فالمناز كالمانية AS NEW YORK

يقوم بتقديم ثلاثة انواع من الخدمات وهى معاشات المستفيدين بما فيهم الارامسل والايتسام ومسساعدات لذوى الظروف الخساصسة من مسساجين ومهجمورات ومن مسأ لاتمكنهم ظروف معينة من اكتساب المعيشة ومساعدات في الكوارث القردية ايضا .

وحسول ايسجساد مكشب للضمسان الاجتماعي في الباحية افياد أن للكتب الرئيسي الذي يخدم المنطقة ف بلجرش والنية متجهه ان شاء انه ف ايجاد الكتب الرئيسي في مدينة الباحة في هذا العام او العسام القسادم وذلك يمسوافقسة وزارة

وحسول الجديسد في وكسالة الوزارة للضمان الاجتماعي قال ان الكننة بدات في الضمان وكذلك استخدام الحاسب الالي واستخدام اجهزة الفاكسي في مختلف مكاتب الضمان وايضا استخدام اجهزة معالجة الكلمات يلى ذلك استشارة تنظيمية واجدائية لتسهيل وتطويس أجراءات الضمان اضافة الاستشارة التنظيمية لجهاز الوكالة

واغساف الاستناذ عيندانة محمد البطين قائلا انه بدأ في الوقت الحاضر في استقطاب الكفاءات الجنامعية للعمل كباحثين ويؤسل ان تعقد دراسات في مجال البحث الاجتماعي وذلك بالتعاون مع الجهات الخنصة .

وفى ختام تصريحه قال وكيل وزارة ألعمل ان زيارته الحالية لمنطقة البلحة هي الشانية حيث اثنى عسل التسطور المموس في المنطقة وقال أن ذلك ناتج عن جهود العاملين وعلى رأسهم أمير المنطقة معالى الشيخ ابراهيم عبدالعزينز ال

ترغب مؤسسة المناه المناه والنشر

في تعسين.. مَنرُوبي إعلان

وفقًا للشروط التاكية:

- خبرة لاتقلعن ٣ سنوات في حقل ببعات وتسويقي بلعلان بمدينة جهض
 - إجادة اللغتين العربية والانحليزية . رخصة قيادة سارية المفعولت •
- يفضل خريجوا الاعلام ٠٠ وممن لهم خبرة في العلاقات العامة .
 - الأفضلية للاخوة السعودسين .. ولمن يحملون إقامات فطامية مَا بلت للتحويل.
- تقدم الطلبات شخصيًا للمكرم رئيس فسيم شئون المخطفين ..
- بمبانيب مؤسسة البلاد شاع لصحانة ت: ٦٧١١٠٠٠ جيض.

والاطلاع في امهات الكتب العربية

التى من شانها ان تنزود الطالب

بزاد عظيم من الاساليب القوية ..

والمعانى الجزلة .. وخير ما يقرأ

اولا القرآن الكريم .. واحاديث

الرسول صلى الله عليه وسلم فلا

شك ان القرآن الكريم به افصح

الكلام وابلغه ، ويليسه حديث

الرسول صلى الله عليه وسلم الذى

لا ينطق عن الهوى .. وهو افصح

العرب .. وابلغهم .. وثانيا بعض

امهات الكتب مثسل البيان ..

والتبيين .. الحيوان .. والبخلاء

الجاحظ والكاميل للمبيرد ..

والاغاني للاصفهاني .. والمجاز في

القرآن للباقلاني .. وصبح الاعشى

للقلقشندي .. بالاضافة الى

دواوين الشعراء العرب القدامى

والمدثين وخاصة المجيدين

منهم .. وهناك اسباب اخرى لهذا

(الضعف) .. فـهــؤلاء الطلاب

يمليون الى العامية في احاديثهم ...

فلو انهم جعلوا العربية الفصيحة

السبهلة استلوب تختاطيتهم في

حياتهم اليومية لتعودت

لا شك ان تعلم اللغة العربية

هـو الاساس الاول بالنسبة الى

الاجانب الذين يريدون حفظ

القرآن الكريم .. ولذلك عليهم تعلم

هذه اللغة اولا .. حتى يستطيعوا

تعلم القرآن الكريم الذي نزل على

الرسسول صسلى انة عليسه وسطم

وحمول ضمرورة تعليم اللغسة

العربية على اصولهما بالنسبة

لاساتذة الجامعات الذين لا

يتعاملون مع هده المادة

من الضرورى في نظري ان يلم

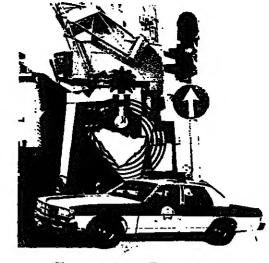
الاساتذة في الجامعات باللغة

تقف حائلا في الطريق ..

واضاف يقول:

ىلسان عربى .

كتدريس .. يقول :



فيماذا قبالوا .. ومنا هي أراؤهم .. ومقترجاتهم ؟.. لقد طرحوا تلك الأراء .. والمقترحات المتباينة .. في شكيل تفصيلي حينا .. وبايجاز مقتضب احيانا .. المهم ان هذه الاراء عكست بوجه عام مضامين يمكن

اهمية اللغة العربية

الاستفادة منها ف حياتنا العامة ..

فيهيي في كيل الحيالات أراء

متفاوته .. لشخصيات مختلفة ..

ف البداية التقينا مع الدكتور





ابندل جهدى وطاقتي

العملية لكي أعيش وأكسب

المادة التي بهما نصبح سعدا ويها ايضنا نصبح حقيرين امام الله عز وجل . احاسيسي هذا اليوم وأنا اسير في طريقي لكي اعمل كما قلت تخاطرني اكثر مرة اتردد عن هذه المتاعب ولكن عندما ارى وارى الطبقات المتفاوته في القمة الانسانية فاننى اركض بقوه وعندما اتذكر عن الذين رحلوا قبلنا ولم يكن لهم سوى اعمالهم الخيرية بتك المادة التي عثت ايديهم وارجلهم فيها فان هــدّه المــادة هي المكسب والمبلغ المقصود ويستحق ان يعمل الانسان لمثل هذه وعندما انظر الى اصحاب الماده والذين يتذهبون ويتركونها وراءهم لاجيالهم الذين قد يعبثوا بها وقد يحسنوا بها صنعا وقد لا ينال مذا السكين الذي تعب وكدح شيئا منها حتى تصييه في اخرته وانني اراء ان الجرى وراء المادة مطلب اساس اذا كان هناك اسلوب خيـر مـن قبـل الانسان واذا كان العكس فماذا يعمل بها انه سيصبح في يوم من الايام حقيرا امام ربه فيما انفق

عبد انه على المليص

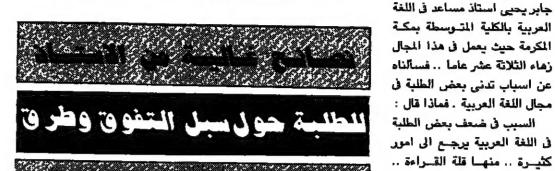
والله المستعان .

وتمضى بنا عجلة (الشارع العام) لنجوب شوارع مدينة جدة .. حيث التقت (البلاد) في هذه الجولات بانماط مختلفة من البشر .. وباصحاب مهن متنوعة . اللقاء الاول كان مع استاذ مساعد في اللغة العربية .. فعدد اسباب ضعف بعض الطلبة ق

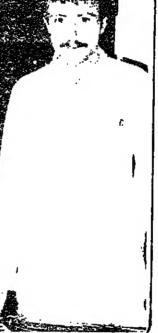
مع التاجر .. والموظف .. والعامل .. وغيرهم .

تقويتهم في هذه المادة .. وتعددت اللقاءات فكانت

مادة اللغة العربية . والكيفية التي يمكن بها







طالب مــن مـركز التــدريب المهنى

فهى لغة الدين .. ولغة العرب .. حتى ولو كان تخصصهم في الانجليزية .. او العلوم .. وذلك لان اللغة العربية بالنسبة لهم هي (الام) .. واذا ما تعلموها كان ذلك دافعا الى اجادتها .. وريما ساعدتهم في اتقان تخصصاتهم .. وكم سمعنا عن علماء وادباء اجادوا اكثر من لغة وازدادت ثقافتهم .. وعم نفعهم . وحول المعلم الجاد في نظره .. يقول الدكتور جابر:

العربية وخاصة العرب منهد ..

المعلم في نظري هو من يجمع

● من اسباب عرقلة السير في الشوارع شاحنات القواعد الخرسانية التي

بسيسن العسلم النسافسع والخسلق الحسن .. فينتفع تلاميذه بعلمه ويجذبهم اليه بحسن خلقه وقديما قيل (الخلق الحسن علم بذاته)



ان الدكتور جابر اديب .. وضالع ق هذا المجال .. فسألناه عن رأيه في الادب الحديث .. والفارق بينه وبين الادب العربي القديم من ناحية الكلمة والمعنى .. وأيهما احسن من هذه الناحية ؟.. فقال : لا يمكن تفضيل الادب العربي

ملاحظة

تاجر اقمشة

وعرجنا به لدنيا الادب .. حيث

وأج فساحوها فالمنتفع الشيوم أأنتك ولأنطاء هي بن المناز ألمط بالرب حدريان سالت الأعلامة إ الجراء كعليه ويهز هديد مقول شق د م ساد رد اره و (آلات و الانتياب المساماتي والمالية الطويلة بالنماء المرهوم بالراح والأفتطو

وسألناه عن الاخطاء الشائعة في اللغة العربية عموماً .. فقال ..

القديم كلية على الادب العربي الصديث كلية .. ففي القديم

روائع .. كما في الحديث بدائع ..

ولكن بوجه عام فان روائع الادب

القديم اكثر من الادب الحديث .

ويوما الخميس

والجمعة هما من

اكثر الأيام ارهاقا

لرجال المرور

فقال .. الاخطاء الشائعة في اللغة العربية كثيرة ومنها مشلا تكرار لفظ (كلما) في الجملة الشرطية الواحدة .. فبعض الناس يقول .. حكما صدقت في وعدك كلما احبك الناس .. وهذا خطأ .. لانه لا يجوز تكرار لفظ (كلما) .. ولنا في القرأن الكريم خير شاهد .. يقول الله تعالى (كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذى رزقنا من قبل) .. ويقول جلت جكمته (كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب) .. ان ذلك ايضا في كسر الفاء في لفظ (المتوق) ويقصد به الانسان الذي مات والصواب فتحها لأن المتوفي بكسر الفاء هو الله تعالى فهو



اب هبوط الطلبة في حادة اللغة الحرب

(الله يتوق الانفس حين موتها) -وعندما اكتشفنا زانه شاعر طلبنا منه ان يذكر لنا بيت شعر من نظمه فسردد قائلًا ﴿ وَاخْتُمْ بِخَيْرِ يا كريم تفضلا .. للمسلمين فكلنا خطاء) وهذا البيت كان أخر بيت

ف قصيدة نظمها في احدى

المناسيات الخاصة والدكتور جابر

ايضا مثله ومثل اى واحد له

هوایات .. حیث یقول بانه یهوی

قراءة القرآن الكريم .. وأحاديث

الرسيول سيلي الله علييه وسلم

وسيرته العطرة .. ثم قراءة اشعار

اوقات ازدحام السيارات

وهكذا تمضي بنا اللقاءات حيث

التقينا ايضا بالاخ موسى على

عسيرى بمرور جدة في قسم السير

يتي مالك .. فسألناه عن الاوقات

التي تردحم فيها السيارات ..

فقال بانها يبومي الخميس

والجمعة .. بالإضافة الى اوقــات

الذروة كما يسمونها .. وذلك في

الايام العادية .. أي وقعت

انصراف وذهاب الطلبة من والى

مـدارسهم ،، وحــول رغبتــه في

مواصلة الدراسة قال بانه يرغب

ذلك .. الا أن الوقت لا يسعفه ..

حيث أنه يعمل في اليوم مدة (٦)

العرب ويخاصة القدامي ،

الذي يتوفى الناس .. يقول تعالى | ساعات .. وفي ورديات مسائية ..

وصباحية ولا يمكن تبديل هذه الورديات مع زميل اخر .. والاخ عسيرى يرى بان العمل في هــذا المجال واجب وطنى وأنسأني من اجل الحفاظ على انسيابية الحركة ويالتالي الحفاظ على الارواح

• تاجر الشنط والمتلكات .. لذا فهو يدعو الشباب الى الانخراط في مجال

التعامل مع السيارات

والتقينا بالاخ عبد العزيز

تصير المحمادي .. الطالب بمركز التــدريب المهنى بجــدة ــ قســم السيارات - وقد ساقته الرغبة للالتحاق بهذا القسم كما يقول هو حيث انه يهوى هذا المجال .. لذا فقد التحق بالمركز لتنمية قدراته بعد أن وجد في نفسه الكفاءة والمقدرة لتخطى اية صعاب تلاقيه ق مجال هندسة السيارات .. وهو كما يقول له رغبة عارمة في التعامل مع السيارات الخربة .. والبحث عن مواقع العطل .. كما أن كفاءة الاساتذة السعوديين بالمركز رسمت لهم طريق التفوق .. حيث يقول بان المركز يضم اساتذة ذوى كفاءات عاليه ومقدرة فائقة ف هذا المجال .. اما همومه بعد التخرج فيقول بانه للآن لم يرسم معالم

فربما التحق بوظيفة ف اية جهة . او ريما فتح ورشة .. اللهم .. كما يقول هو .. فكل المجالات تـؤدى الى خدمة الوطن -الساعات .. والاقمشية

ايضًا ببيع في اليوم حوالي (١٥)

ساعة .. والمكسب طيب كما

ويقمول بائم (اللبان) بانه وعبر هذه الجولات .. التقينا يتعامل مع (اربعة) انواع من ايضا بعدد من البائعين في الليان .. فهناك من اللبان الذي السوق .. ولكن رغم تـشــابــه اصله من الشنجيرة .. وهنياك المهنمه .. فمهم يختلفون في الصناعي بنجنانب العنودة . المجالات .. قاحدهم يعمل في مجال بيع الساعات .. والثاني في مجال والخشيي .. والزيائن كل على بيـع الشنط ؞. والشالث ف مجال حسب مزاجه يتعامل مسع النوع الاقمشة النسائية .. اما رابعهم الذي يريده .. وليس هناك نوع معين له اقبال كبير عن الانواع فهوبائع (لبان) .. قمادًا قالوا؟ بائع الساعات قال بانه يقوم واخيرا كان بائع الاقمشة بسراء الساعات من فقد قال بانه اكتسب هده المهنة المستسوردين .. ويجبسون منهم من والده .. وانخرط فيها وهو بعد تسهيلات كبيرة .. كما انه وعلى لم يكمل تعليمه حيث درس ق حسب كلامه يتعامل مع الساعات القيمة .. ولا يتعامل مع الساعات المسف الثبالث من المرحبلة المتسوسطة . امما اوقات ازدهار الرخيمسه .. حيث ان هـذه الساعات تباع بالكيلو نسبة السوق في هذا المجال .. فيقول لرخصها ويسرعة خرابها .. وهو بأنها مواسم الحج .. ورمضان .

امنا بنائيم الشنشط .. أو

الحقائب .. قانه اختار هذا اللجال

لانها من البضائع غير القابله

للتلف .. وبالتالي فانه يتالاني

الخسارة ف اي وقت .. ويقول بأن

التعامل مع (الزباثن) صعب

للغاية .. حيث ان ارضاء الجعيع

امر من الصعب ادراكه .. ويتمنى

ان نقام ببلادنا صناعات وطنية

كما انه لا يتعامل وعلى حسب قوله

مع الاقمشة المغشوشية .. او

لمثل هذا المجال .

مَنْ الدِّيعِ للجَاقِ وَلِلْقا وَلِاتِ ﴿ اكْسِرِسَ اللَّهُ الْعُلِيثِ ﴿ الْسِرِسَ اللَّهُ الْ تعلن عن إخصاء حنيات مكفوليها : ۱. عسوي جيدي بديد جيبوقيت الجنسبية ٢. عاني عمر يابس جيبووت الجنسية فعلي كليمن له حف أومطالبة تجاه المذكورين مراجعة الشركة أوالإنقصال

امنور - AMOUR رحسلة رفتم ١٦/٣

إلى عيناء حدّة الإسلامي - يوم ١٩٨١/٢/٢١م- الموافق ١٤٠١/٦/١٢ ٥٠٠ قارمترمن ميناد بورتسويان - دسون تغادري ١٩٨٦/٧/٤٤ برافيه ٧٦٥ ٧٠٤ هران مينا و بورتسودانت تلفظ: ۲۰۲۲-۱۲۸۷ ۱۲۰۲۲ الما۲۰۲۲

السياعي - رحمه الله - ق العدد ٢٢ من جريدة البلاد الصادر بتاريخ ١٢٧٨/٨/١٠ هـ مقالا عن مؤتمر الإدبياء العرب الذي عقد في الكويت والذي كمان _ رحمه الله _من مسن وقد الملكة العربية السعوبية أرذك المؤتمر .. وقد حاء في مقاله :

كتب استاننا الكبير احمد

• كنائب القتاعية المعدة لحاضرات مؤتمر الادباء تتسع لنحو الف شخص وكانت تبطل عليها شرقية تبلغ نصف ميذه السامة حميميث للسيدات من فتيات الشعب الكويتي او سيدات الوطفين ف الكويت من

، وهي قاعة مهيأة لحاضرات الدرسة الثنائرية في مبناها الراسع ويسمونها مدرسة (ثانوية الشويخ) والشويخ عندهم تصغير للشيوخ كما كأن يطلق عندنا قبل اليوم

٠ وقد اعدت القاعد الاسامية اللادباء الضييوف ورجال المنحافة وتركت للقاعد الخلفية ليهتلها من شياء من شيب الكويت والثقفين

● ولم تنفسل الضيفات من البيات العرب عن رسلائهن الضيوف في نظام القاعد بل اختلان يهم ف المنفوف

• وكان التبع ان بيدا الماضر خطابه و سيداني سادتي و كما تُجرى القواعد العامة .. ولكن ادبينا عبدالعزيز الرفاعي ابي الا ان تهزه نخوة لجداده من يعرب رفياعلتها أق مستهل خطاب ضارخة: دسانتي سیداتی ، !! فسدری تصفیق

● أسقدم السادة عمل السيدات ؟ . . .

الاستنكار ..

● اتما لكييرة ،، ابي النبيدات أن يقلنهما فصلجت الشسرفسة باللغط .. وانحت اناطهن الرقيقة شدة التصفيق .، وقبل يومها ان الستثيرات منهن قررن الصمود امام مده الجراة قبل ان تضيع مملكة سببا ويتقبوض عبرش

بلقيس أمًا السينون !! فقد سرمم فيمنا علمت أن ينجسرو أحد زملائهم على بلاط التصف الناعم ويتصدى مراسمه التقليدية غاندفعوا يصفقون ف حصاس

● وقيل أن لحد المتخابثين على عبل لفط السيندات وقبال انته احسري سالرجيل ان سطالب بالمساواة وان يقدم الرجال مرة كما يقدم السيدات احرى ق اي خطاب مرجه ، ويبدو أن جراة السيبد الرضاعي لذت لزميانسا الشياط فأصر عبل موقفه على النبر بعد يمومين الا أن يشرع حديثه بسادتي سيداتي نقوبل بالشمك من سائر السادة كما فويل سالاستنكار المسارخ من

ا وأحد استكار السيدة عايشة عُبِّدُ الْرَحِينَ (يَنْتَ السَّاطَيَّةِ) أونا غناحكا فقد ظلت طوال ايلم الزئمر لا يمرينا ف داعة الطعام ار من الون الطالعة أو غرفة التدعين حتى تبادرتا ، السلام - عليم 🗀 منافقي منيداتي

منبع السيدات

مرة اخرى تنتكس محاولات الخروج من النفق اللبناني المظلم ، بحل ينقذ لبنان او ما تبقى منه ومن شعبه ، من الدمار والخراب والبوار ..

> ولان أحداث احد عشر عاما من الحرب الاهلية حينا والطائفية حينا أخر والمفروضة بالغزو الصهيوني ثم بالمسراعات بين اخوة العقيدة والسلاح حينا ثالثا .. تلك الاحداث المتلاحقة والمتشابكة والتي تصيب من يحاول رصدها واستخلاص العبر منها ، لا بالدوار وحده ، وانسا بالخيال ايضامع الاعتذار لاستخدام هـ ذا اللفظ القاسي ، فان الواجب يدفعنا إلى التساؤل : لمسلحة من تتعثر كل خطوة تطرح او يتوصل الى الاقتناع موقتا بأنها قد تـؤدي ـ لو تفذت _ الى الحل ؟

ببل أن الواجب ينفعننا الى التسساؤل: هل ادركت اطراف النسراع ، وهل ادرك الضيالعون في الحرب الاهلية اللبنانية من اطراف لبنانية اوغير لبنانية .. انهم سائرون في النفق المظلم الذي لا نهايسة له لحساب قوى خفية او علنية ، تعمل في الظلام أو في وضبح النهار ، لاستمرار هذه الحرب ، ولربط بقاء ، طلصونة الموت والدمار ، تدور ، باطماع الصهيونية وحلفائها الصليبين والشعوبيين واعداء الوجود القومى للعرب والسلمين ف وطنهم الكبير ؟ . وماذا حقق استمرار مخنة لبنان على مدى احد عشر عاما متواصلة ؟!

. ان الحرب الاهلية اللبنانية افرزت جيلا يقتل ابناؤه يعضبهم بعضا، دون أن يعرف هذا الجيل لنفسه هدفًا ، أو دون أن يفهم المُقاتل ، لماذًا هو يطلق رصناصه عبلي الأخرين .. وتلك هي الكسارشة التي لن تقف ابعادها وبتائجها وأثارها عبد حد ... جتى لو توقفتالحيرب غدا فجاة ويقدرة قادر ا

لقد قرات في إحدى الجلات اللبنانية في الصبيف الماضي _ يونيم ١٩٨٥ _ استبطلاعها ومقياسلات صحفية مع ومقاتلين من مختلف التنظيمات ، تتنزاوح اعمارهم بين ١٤ و ٢٣ سنة ، وتتناول مواقفهم من التعايش بيئ الطوانف والحرب والقتال والموت ولبنان والتاريخ ورجالات العرب والقبراءة ، وسوى ذلك من موضوعات تلقى ضوءا كاشفا على التركيبة السياسية والثقافية والنفسية لجيل الحرب ممن يحمل السلاح وينتشر على جميع الجيهات ۽ !

وعندما طرحت المجلة استلتها على اولئك المقاتلين جأمت المفاجآة _ وهي ليست مفاجأة إبدا _ بالاجوية التي

ردوا بها . فقد قال الشاب (ش ـ ١٩ سنة) لم اسمع بعيثاق ١٩٤٢ (الميثاق الوطنى اللبنائي الذي حقق استقلال لبنان) ولا اعرف ف اية سنة حصل لبنان على استقلاله ، ولم اسمع بمعركة ميسلون ، ولم اسمع بسلطان باشا الاطرش ، اما المقاتل (هـ ـ ۲۰ سنة _ جامعي) فيقول : لا اعسرف متى اعلنت دولة لبستان الكبسرى ، ولا أعسرف عبدد الدول العمربية . وقيل للمقاتل (أ ـ ٢٢.

تعنى رأسمالية ، فقيل له : هل تسرق ؟ قال : نعم ، هذه غنائم حرب ! ثم قبل للمقاتل (ص ـ ٢١ سنة) كيف تعامل الاسير ؟ فقال : لا اسير بيقي ، كله ، إلى الحلاقة ! ، أي القيتيل ، والمساف : لا أحب الاطفال ، لا احلم بالرهبور ! وسنل المقاتل (ض - ٢٢ سنة) لماذا حملت السلاح ؟ قجاء الرد : لا اعرف ، لكن أقاتل من أجل كل شيء .. السلاح حبيب قلبي ! وسئل المقاتل (1 _ ٢٢ ستة) ماذا يعنى عبدالناصر ؟ فقال: لا اعرف. ثم ستبل: ماذا تعنى قومية عربية ؟ قال : لا اعرف .

وسئل ماذا يعنى لك ١٥ أيار (ذكرى

اغتصاب فلسطين في علم ١٩٤٨)

سنة) ماذا تعنى فيدرالية ؟ فقال : الظلام ان يطمس الوجود اللبناني

للشروع الفاشي النازي ... فقيل له : ماذا يعني فاشي ؟ قال : يعني نازي ، ولما سئل : ماذا يعني نازي ؟ قال : لا هذه و العينات و من تسركيية المجتمع اللبناني الجديد ومن • جيل الحرب ، الذي قالت المجلة اللينانية يحمل السلاح وينتشر على جميع الجبهات .. ما الذي يمكن إن يقعله هؤلاء المقاتلون مع اخوتهم لبلدهم وامتهم وأهلهم ومجتمعهم ولسنقبل لبنان : بلد الاشعاع والنور الذي خيم ظلام احد عشر عاما من الاحقاد والجاهلية على ارجائه فأوشك ذلك

بعدما طمس الهوية اللبتانية وسد الابواب بوجه المستقبل اللبناني

قال : لا اعرف . وسئل اخيراً : متى

سمعت بوعد بلفور ؟ قال : لا أعرف . وعندما سنل المقاتل (ث _ ٠٠٠ سنة) هل تسمع بميثاق ١٩٤٢ قال : اسمع بالكتيبة ٤٢ . فقيل له : ماذا تعنى لك سنة ١٩٥٨ (عندما وقعت الحرب الاهلية في اواخر عهد كميل شمعون) قال : كان ابى قد خطب امى ! ثم قال المقاتل (ز ـ ۲۰ سنة) اقاتیل ضد

أن الذين ينظنون انهم يملكون المفتاح السحرى الذي سيعيد لبنان الى اداء دوره الحضاري نحو نفسه ونحو اماته ونحو الانسانية ، مند اللحيظات الاولى لتبوقيف الحسرب الاهلية اللبنانية .. سيصطبعون يوما ما ، بفاجعة ركضهم وراء السيراب وضيباعهم في و احبلام اليقيظة . التي تقول ان من طبيعة اللبنانيين وخصائصهم انهم قادرون على اجتيار ، المحن والماسي ، ليبدأوا

من جديد ، وكأن شيئًا لم يكن ! فقد حدث الدمار ووقع التخريب في وشخصية وونفسينة و و و طبيعة وجيل الحرب اللبناتي ... وبدلا من أن يربى هذا الجيل على • قيم ، العلم • وقواعد ، الاخلاق و و قوانين ، المارسة الانسانية ، الى جانب التربية الوطنية والقومية ، فانه نشأ ليحمل السلاح ، ويقاتل دون أن يعرف لماذا هو يقاتل .. غدا

الوحيدة : القتال ؟

الجيل البرىء وغير القادر على التمييز بين الخير والشر ، بفضل ما رُرعوه في نقيمه ، ما وظفوه من اجله ، تحقيقا لمطامع زائلة او شفاء لاحقاد تتنزى بها القلوب .. اقول اننا لسنا في مسوقف من يملك محساسيسة من اوصلوا لبنان واهله الى ما وصل ، ووصلوا اليه .. لكننا لانبرال نقول بحيرة ومرارة : الى ابن سينتهي باللاعبين بالنار اللبنانية ـ والنار العربية معا - هذا العبث غيس المستول الذين جعلنا اضحوكة الدنيا

المستواون فعلا عما جرى ويجرى في لبنان ، الى رشدهم ، ويقرروا ان يسدل الستار على أخر مشاهد مأساة ء التراجيديا اللبنانية ، ... غما هي الخطط والبرامج التي يفكرون بها ١-١ ولا نقول قد وضعوها علواجهة مرحلة ما يعد هذه المأساة ، ف محاولة انقاذ لبنان ، وتأهيل ه جيل الحرب » هذا لمستقبل السلام اللبناني ؟!

ليس يكفى أن تتوقف الحرب في لبنان ... وانما بعد توقفها .. ف الموعد الذي لا يعلمه حتى الأن سوى الله تعالى _ تقفرْ مهمة محو أشار وتلاق نتائج تلك الحرب ، لتغدو في مقدمة الاولويات التي من المفترض ان تكرس الجهود كلها من اجل تحقيقها ووضع البرامج لها مسبقا ، حيث يغدو العمل من اجل السلام الحقيقي ق داخيل المجتمع اللبنياني نفسه ، بمثابة ء الجهاد الجاد والمناقع الاكبر ، لن سيعودون من ، جهادهم العابث الشيوه الاصغر ء .

وقل اعملوا ، فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون .

يتوقف ق ادارة عمله على ما يسمى

بنظرية العرض والطلب بل عليه

من واقع خبرته باحتمامات

المواطن ورغباته ان يستحدث

الوسائل التي تحقق مبدا الطلب

باستحداث وسائل العرض الجيد

وليس معنى ذلك ان يجبر

المستهلك على شراء ما لا يريــد ..

ولكن بتذكيره بما لديك من سلع

ونحن كثيرا ما نلاحظ في حياتنا

اليومية حينما ينجه لصدنا الى

الاسواق لشراء شيء معين واذا بنا

نتوقف امام سلعة ما فئتذكر اثنا

نحتلجها ايضا .. فيتم شراؤها هي

الأخرى وفي النهاية نرى انفسنا

وقد قمثا بشراء مالم نكن نفكر فيه

من قبـل . ونقـرج من المتجــر

وابتسامة الرضا تملا وجمه

المستولين لأنهم قد نجمبوا في

اقتاعك وتمكنوا من تسويق ما

ارادوا تسويقه .. فاشتريته وان

لم تكن قد خططاله من قبل ...

المعتمدة على الانتقاع

واقناعه بلحتياجه اليها

عفدما يتقبرر أن تتوقف الجبرب ، ولا يعبود هناك قتال ، سيتسامل : لماذا لا اقاتل ؟ بل ماذا استطيع ان افعيل غيير أن أقياتيل؟ وكيف ساعيش ، وقد باتت حرفتي

ولسنا في موقف يسمح لنا بأن تحاسب ؟ ونساط الذين دفعوا بهذا

بين الامم ؟ وحتى عضدما يشوب اولشك



على الرغم من حجم الظلم وقسوة التناول من جانب خصوم الحق والعدل تجاه الشعب الفلسطيني الا ان السلحة الانسانية لم تخل من الذين يقفون الى جانب الحقوق المشروعـة للشعب الفلسطيني حتى في تلك الدوائس المعروفية بعدائهما التقليدي لعملية تمكين الفلسطيني من حقوقهم . وهو امر قـد لا يعكس الشعور بـالذنب فحسب بل هو تعبير عن الرغبة في ان يكفر هذا البعض عن خطيئة الكل تجاه التعامل غير العادل مع قضية شعب طرد من بلاده وشرد من ارضه ليحتلها سواه ثم يطارد هذا الشعب من مهجره في محاولة

ومن راى الذين ينظرون بتوازن الى قضية الصراع العربي الاسرائيلي وجوهره مشكلة الشعب الفلسطيني انه يجب التأكيد على حقيقة انه لن يكون هناك تفاوض للسلام مــا لم يتم ايجاد مكــان للفسلطينيين على مائدة المفاوضات وهو ما يجب على الأخرين من خارج اطراف النزاع والمؤثرين على اسرائيل أن يوضحوا ذلك لزعماء الكيان الصهيوني .

وعندما يتحرك اولئك الذين تستمع لهم اسرائيل في اتجاه حملها على أن تتعامل مع الحقائق فأن ذلك يشكل مؤشرا هاما بأن أولئك حريصين على التحرك بجدية . ومن هنا يمكن لمنظمة التحرير أن تثق ف مصداقية تحركاتهم .

اما اذا ظلت الامور على حالها فليس من الحق أو العدل أو من الحكمة ان يطالب الفلسطينيون بكل شيء مقابل لا شيء .

والسؤال الذي يفرض نفسه وسط تطورات متلاحقة للاحداث هو كيف يمكن طرح البدائل الجادة التي يمكن ان تعبر عن مصداقية الرغبة في التعامل مع حقائق الامور؟ ويبدو ان الاجابة تتوقف على مدى رغبة الاطراف التي تشجع

اسرائيل على التشدد في العدول عن هذا التشجيع ليتوفس العنصر الحافز في معادلة السلام القائم على الحق والعدل. ان ارتفاع الاصوات في بعض الدوائر الامريكية التي عرفت

بتأييد اسرائيل معبرة عن ضرورة تفهم حقيقة المعاناة التي واجهها ومازال يواجهها الشعب الفلسطيني هو ف حقيقة الاصر يشكل مساحة أخذة في الاتساع لابد وأن تصل الى مرحلة اعتراف الادارة الامريكية بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم عن طريق مشاركتهم الفاعلة في تحقيق السلام القائم على الحق والعدل.

ولعل ما صدر اخيرا عن الادارة الامريكية من قول بأن قرار مجلس الامن الدولى رقم ٢٤٢ لا يلبي مطالب الشعب الفلسطيني يعكس شعورا بالرغبة ف التعامل مع حقائق الاشياء . لكن هـده الرغبة لابد وان تترجم الى حقيقة وهذا ما يبدو ان واشنطن مازالت مترددة تجاهه . الا انه بالرغم من ذلك لا يمكن استبعاد أن موقفاً امريكيا اكثر عدلا لابد وأن يحدثُ في النهاية ،

> أسم الجهة للعلمه شرطة منطالة عسير اسم النظمية فامين سيارات لشرطة منطقة عسير قيمة المناقصة جدون مقفل

رقم للنقصة) (۱) ۱۱-۷/۱-۱ هـ

مكان الحصول على المواصفات - شرطة منطقة عسير ، الشوين ، المُشتريات بعبينة سلطان لخر موعد لقبول العروض ١٤٠٦/٨/٣ هـ. مكان تأديم العروض شرطة منطلة عسير ، التعوين ، الشنويات بمبينة سلطان

مقدار التصنيف المطلوب يكون من الوكلاء المعتمدين فربيع السيارات بالملكة العربية السعودية وعلى الصادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تاديم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاهمر وعليه ختم المؤمصة او الشركة وبدلخله العروض ويراق صورة من السجل التجلرى مع صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية مجندة وضمان ابتدائى بواقع ٦٪ من قيمة العطاء وللمعلومية جرى نشرد واط الموفق

🖸 تَعَلَنَ آدارة التَّعَلِم للبِنْينَ بِالطَائِفُ عَنْ حَاجِتُهَا الى استَنْجَار بَبِنِينَ لَـَدرِستَينَ خَارِج مَـيبـَة الطَائف (المبنى الاول) غدرسة الخليل بن احمد بعقر شنيق وعدد الغرف لا يكل عن (١٧) غرفة و (البني الثلثي) غيرسة العطيف الابتدائية وعند الغرف لا يكل عز (١٥) غرفة عل أن يكون البني من السلح وبتشطيب مشارٌ وتكبع له أناه ولا تقل غرفه عن العند المحدد اعلاه ومسلحة الغرقة الولحدة لا تقل عن ﴿ ٤ * ٦ م " } وان يكون من بينها غرفتين احداها للمكتبة والاخرى للعمل بمسلحة الواحدة منهما (٥٠٥ م*) - ومرافق صحية لملجة الطائب والعاطين بلكس منه عم توفير الانفرة والتهوية

وتكم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور) مرطا بها صورة من صف ملكية البنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مقك المبنى العروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق ان اجر دارة واخلاها بعوجب مطلبته ﴿ مع توهبيل الله والكهرباء والهاتف اذا كان موجود بالوقع واستعداده كلك بعمل اي اصلاحات او اضافيات حسب روي اللجنة التي تقوم بظعايثة وتاديم شهادة هنيسية من مكتب هنيس محتمت ننضمن تجمل للبني المعروض للغرض اللراد الاستقبار من لجله ونك ق هكة تعدد لدوار البثى وتكديم الرار يتضمن ان اللك ليس مز منسوبي وزارة المعارف مع أيضاح عنوان المتاهم ومقر عمله وان يكون المقك مسئول عن حالة البني الانشنانية والمعمارية من

حيث تحمله للغرض الراد الاستتجار من اجله كعدرسة . فعل جميع من تقوار لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ نشرد و اث

🗅 شَعَلَ أَدَارَةُ أُوقَافُ ومسلجِد الطاتف عن طرح عملية ترميم وتطوير جامع عبد ان بن العباس بالطائف 🗓 منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين غَعلَ مِن يرغب الدخول في عدْه المنظمنة التقدم لادارة اوقاف ومسلجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات للعدة لذلك مقابل الفى ريال ـ ٢٠٠٠ ريال ـ نلنسخة الواحدة وننك طبقا 'نفلم تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقيم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة من شهـادة تُعطيف الدرجة الرابعة أو الخاصة مع ارفاق ما يثبت وجود تضامل مع مؤسسة مصفلة في اعمل النكييف والكهرباء وصورة من السجل التجارى وصورة اشتراك الغرفة التجارة وصورة نسديد الزكاء والدخل على ان تقدم العروض والإمتعار رقما وكتابتا داخل مغاروف مختوم بالشمع الإحمروان مدة التنفيذ عشرون شهرا ــ علماً بلل أشر موعد لتقيم العطامات يوم السبت الموافق ٢٩/٧/٢٦ هـ. وموعد فتح الظاريف في اليوم: التال مباشرة المناعة العاشرة صباحا على أن يقوم المقلول بوضع برنامج عمل بكال عدم أغلاق الجامع طوال فترة التنفيذ وتكون جميع متطلباته كاملة من اضاءة وصوت وفرش واندوى التوفيق

اعلان مناقصة رقم ٢٢/٥٠٤ / ١٤٠٦هـ

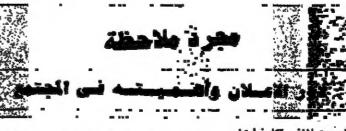
□ تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية تامين ونقل اللياه لمحطة ارسال الغربات بالمظمسة العامــة بعوجب الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من الدارة اللقية بالوزارة بعد شوريد مبلغ ال صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعل السادة الراغيين الدحول ن هذه للنافصة تغييم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاهمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما بل ١ -يعنون الظرف باسم منير الإدارة اللقية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة

؟ -- يكون العطاء من اصل وصورتين ۴ -- يراق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية اللفعول لعام ٥-١٤٠٦/١٤ هـ. ة - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٩/١٤٠٥ هـ. عرفق مالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى ؟ ـ تقليم صّمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال قيمة العطاء سارى للفعول لمدة ١٣٥٦ اشهر من تاريخ فتح

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة ٨ ـ پجب تقديم عينات او كتالوجات لئل معنف ٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يوفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصغير باسمه السجل

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطامات هو يوم السنت الموافق 14-1/٧/ هـ وستفتح المظريف بالادارة الملية في تمام الساعة العاشرة بالقوفيت الزوالى من اليوم الذي بليه وللاعلام

🗖 تعلن ادارة اوفاق ومسلجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركيب المسعى (القمط) الكانن بالرية الوهباء من ضواحي بني ملك بالزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيره يوم السبت الموافق: ٢٠ جمادى الثانية عام ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا على نفس الوقع لن يرغب في استنجاره للزراعة وعليَّ فُن يرسو عليه المُزايدة يفع - 0/ من قيمة المُزاد فور رسو المُزايدة عليه ـ علما بأن الدلالة على المستاجر ــ وكلُّ فُني له رغبة عليه المضور في الوعد المعبد للمزاد . وانه المواق .



في الاسبوع الماضي تكلمنا عن الإعلان ومعناه واسلوب تخطيطه وتنفيه .. ونواصل اليوم الصديث استخسالا للسوضوع

فالإعلان يجب ان يكون حديثا صادقا حيثما يوجه الى متلقيه .. سواء كان مسموعا او مرثيا أو

وتخن المستنمعين .. اذا لم بُلَمِسَ الصدق ﴿ مِنْ يحدثنا فاننا نعرض عن حديثه ولا تلقى بالا .. وكذلك الحال بالنسبة للاعبلان .. ان لم يكن صبائقا معتمدا في معلوماته عبلي الحقائق .. انقلب الاعلان الى وسيلة تمويه خطرة تسساهم في الإضبرار بسالستهلك وتلحق بصلحب الإعلان الخسائر وعدم الثقة فيما يعلن عنه ..

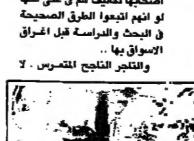
وتهدف الدعاية الإعلائية الى ايصال سلعة المغلن أو خدماته الى اكبر عدد من للواطنين ويساقل الاسعار .. ويكل الإغراءات الفنية التي تجنب انتباء العلن له .

والنسويق الجيد هـو ايضـا شوع من انواع الدعاية .. فهو بمعتاها العبام بيع السلعبة الى المستهلك .. وعبو تنفس العبني السيط للاعلام .. . ولنجياح التصويق فيان عيل

30 73 .384

المؤسسة التجارية أن تــؤمن للمستهلك ما يرغب هو في شرائمه وهو أمر ليس من السهل تحقيقه لانه يتطلب العديد من الدراسات والبصوث حتى تكون المؤسسة

على بيئة من امرها قبل الشروع في انتاج او استيراد البضائع المراد انزالها بالاسواق .. حتى لا تكسد تجارة تلك السلع بسبب عدم رغبة المستهلك في شرائها ومن ثم يتحمل







اصحابها تكاليف هم في غنى عنها

اشعبة شمس الظهيرة في مدينة أنجلز

التى تتاخم قاعدة كلارك الجوية الواسعة

الارجاء التي ترابط فيها القوة الجوية رقم

١٢ التابغة للولايات المتحدة حثتهم

تتوافر الشروط ألتى قدمها رئيس جنوب

والجدير بالذكر ان بوتا كان قد اقترح

الإفراج عن مُلتديلًا في مقابل الإفتراح عن

المنشقين السوفيتيين اندزيه سنخاروف

وانسأ تسوى تشسارانسكى والافسراج عن

الضبابط الجنبوب اغريقى المسجبون ق

انجـولا ، وقـد رفضت كـل من مـوسكــو

تقلا عن هذه للصادر أن حكومة بريتوريا

تسرغب في الإفراج عن مستديسلا حتى ولو

رفض ان يتراجع عن العنف كوسيلة للعمل

وسيط والثاني مرتشى واسفر التحقيق

ولواندا هذا الإقتراح .

افريقيا بيتر بونا لاطلاق سراحه .





باریس .. ا ف ب .. اکد بریان مولرونی رئیس وزراء كندا ف باريس ان مؤتمر القمة نثاني للدول الناطقة بالفرنسية سيعقد في كويبك وذلك في اخر أيام المؤتمر الاول الدولي للدول الناطقة بالفرنسية الذي بدأ اعماله يوم الاثنين الماضي في قصر فرساى بالقرب من العاصمة الفرنسية .

وذكر مواروني ان كندا ستكون الدولة الداعية ونأمل في ان يعقد مؤتمر القمة في خلال عامين واوضح ان الدعوة ستوجه رسميا خلال الاحتفال باختتام المؤتمر المقرر عقده برئاسة الرئيس فرانسوا ميتران قبيل مساء امس. وقد اشاد روبرت بوراسها رئيس وزراء كوبيك الذى سيحل ضبفا على مؤتمر القمة القادم بالتحول الذي أتسميه

المؤتمر الاول الذي كان هو مقرره العام. ولاحظ أن الوفود الاثنين والاربعين الذين حضروا المؤتمر وافقوا على فكرته الضاصة بنانشاء معهد للطاقة خاص بالدول الناطقة بالفرنسية.

واوضىع بوراسنا ان قرارات اخبرى يتعلق احتدها بالاقتصاد بصقة خاصة سيتم التصديق عليها في نهاية مؤتمر القمة الذي خصيص ثالث واخر أيامه لبحث مستقبل المؤسسبات الناطقة بالفرنسية مثل وكالة التعاون الثقافي

وقد اعربت اوتاوا وكويبك اللتان جسرت بينهما بعض النزاعات خلال مؤتمر القمة عن رغبة في الوفاق منبذ عدة اسابيم مضت لن يتسنى التشكيك فيها الا اذا نشبت حرب وبلوماسية بين الحكومتين

وعندما حان وقت وضع المعصلة اعربت الدول التسع والثلاثون المثلة في باريس عن ارتياحها حتى وأن كأن هذا

المؤتمر حسيما قال كو هوى كان وزير الشئون الثقافية في غيتنام ليس الا مؤتمر تعاون . وأضاف كو أن التعاون الاقتصادي يحب أن ينأتي في المقام الاول لانه اذا ما تم على اكمل وجه مسوف يغذى التعاون الثقاق لان التعاون بين الشمال والجنوب يفرض

نفسه .. انه ضرورة الزمن الحالي . وعلى الصعيد السياسي شهد المؤتمر الاول للدول الناطقة بالفرنسية بصفة خاصة الموافقة على قرار يدين السياسة العنصرية التى تنتهجها جنوب افسريقيا ويبطالب بصفة خاصة باطلاق سراح زعيم المؤتمر الوطني الافريقي نلسون



لاسرائيل عن استيائها من اضطرارها مسرارا الى استخسدام حق الفيتسو ﴿ مجلس الامن الدوق لصالح اسرائيل واوضحت الصحيفة ان توماس بيكرينج سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل الذى استقبله اسحق شامير وزيىر الخارجية الإسىرائيسل يبوم الجمعية قبيل المناضى اكبد استيساء واشنطن من قيام طائرات اسرائيليـة يوم ٤ فبراير الحالى بلختطاف طائرة ليبية كانت متجهة الى دمشق مما جعل واشنطن تضطر يعد ذلك بثلاثة ايام الى استخدام حق الفيتو ضد شكوى سورية في مجلس الإمن .

ويذكر في هذا الصدد ان الولايسات الشهر الماض ضبر شكوى لينبانية القدس الشرقية .

ورفض المتصدث يساسم وزارة



جلسة تولى الرئيس ماركوس. وقد اشادت الحكومة البريطانية الثي اعربت عن فلقها اراء التنزوير والعنف اللذين انسمت بهما الانتضابات من جانبها في بيان اذيع اليوم الاربعاء في مائيلا بالالتزام الذي اظهره الشعب

بكوارذون اكوينو المرشحة المنافسة

للرئيس ماركوس في الانتضابات التي

جرت في السابع من فبرايس الماضي أن

اكوينو ناشدت كثيرا من حكومات الدول

الصديقة في اوروبا اساسما ودولا ذات

اتجاه مسیحی دیمقراطی او اجتماعی

دیمقسراطی ان تسحب مسیانیدتیها واعتبرافها الدولى بحكومة مباركبوس

واضافت الصحيفة أن اكوينو ضاشدت

هذه الحكومات الصديقة ألا ترسل

برقيات التهنئة التقليدية خلال مسراسم

تولی مارکوس کما سبق ان اعلن دیفید

ومن ناحية اخرى توافد الاهالي على

التجمعات التي نظمتها كورازون اكوينو

لسببين رئيسيين هما مسانحتها ف

مواجهة الرئيس ماركوس الحالى ولرؤية

ما اذا كانت لديها الامكانيات لقيادة

وبعد اثنى عشر يوما من الانتخابات

تغير المفهوم الشعبى عنها بشكل كبيس

فقد توافد المزيد من الاضالي على

التجمعات الخاصة بكوارزون تصدوهم

الأن الرغبة في سماع ما يتعين على

ويعد التجمع الذي عقد في انجلز التي

تقع على مسافة ٨٠ كيلو مترا الى الشمال

من مانيلا هو آخر تجمع في اطار حملة

أخرى لتحرير البلاد وافراد الشعب من

ويعتبر هذا التجمع بمثابة بداية لجولة

حكم الرئيس فرديناند ماركوس.

واستعماله وادسس سين س

بادانته بسا نسب اليه وبالصالته

لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

٤/د/چــ/٦ لعلم ٢٠١١هــمن الداثرة

الجرائية السادسة المتضمن ادائلة

المتهم احمد مطر عطينة سبودائي

الجنسية بجريمتي التنزويس

والاستعمال المنصوص عنهسا وتقرر

سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف

ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه .

🗅 أقدم المدعنو / عبناس احمند

الملحاني يماني الجنسية المنشورة

صورته على جريمة التزويس في محرر

رسمى واسفر التحقيق معه بادانته

بما نسب اليه وبلحائته لديوان المظالم

صىدر بحقه الحكم رقم ٥٤/د/جـ/٣

العام ١٤٠٦هـ، من الدائرة الجيزائية

الثائثة المتضمن ادانته بجريمة

التزوير المنصوص عنها وتقرر سجنه

مدة سنة وتغريمه الف ريسال وبلغت

الجهة المختصة بانفلاه .

رئيستهم ان تقوله .

لانج رئيس وزراء نيوزيلندا .

ويأتى استدعاء سفيرين لدولتين من ضغط دولي متزايد على نظام ماركوس . دول السوق الاوروبية المشتركة للنشاور واذا كبان فاديم شباببالين السفيسر في الوقت الذي ذكرت فيه صحيفة مانيلا السوفييتي الجديد ف مانيلا الذي يمثل تايعز الليبيرالية الكبرى وثيقة الصلة بالمعارضة نقلا عن مصادر من المحيطين

حكومة تقيم عبلاقات طبيبة مع السلطة القائمة ف مانيلا قد هذأ الرئيس ماركوس على اعادة انتخابه خالال تقديم أورأق اعتماده فقد علم في نفس اليوم ان كلا من حكومتي المانيا الغربية واسبانيا قد استدعتا سفيريهما في مانيلا للتشاور .

في مانيلا أن السفير الاسباني سيتغيب عن مانيلا لبضعة ايام وصدرح بأنه لا يعلم سا اذا كانت اسبانيا ستعشل ق

بيت الى رئيسـة قويـة للشعب وذلك من الفلبيني خبلال هذه الانتضابات تجاه خلال كونها سيدة الجمامير. القيم الديمقراطية .

ولقد اكسبها اصبرارها في التصميم على الاطاحة بماركوس باستخدام وسائل سلمية تخلومن اية اعمال للعنف اكسبها سبرعة شعبية جماهيرية بالغة وينطلق

عليها الشعب لقب السيادة الرشيس للشكر تستغرق خمسة ايام للاحتفال بما ورئيستنا الحقيقية . يشاد بأنه انتصار الشعب على حكم وحثت كورازون ما يقدر بنحو عشرة ماركوس الذي استمر عشرين عاما . ألاف شخص كانوا قد تجمعوا في أحد وقد تعتبر هذه الجولة بمثابة مؤشر الميادين التي نقام فيها الاسواق تحت قوى على تحول السيدة اكوينو من سيدة

بقولها فلنستمسر دون توقف الى أن تتم الاطاحة بماركوس سحب الاتمامات الموجمة

ضد وینے مانے دیل

جـوهـانـسبـورج .. سـحبـت محـكمـة كروجيرسدورب بالقرب من جوهانسبورج الاتهامات الموجهة ضد ويني مانديلا زوجة نيلسون مانديلا زعيم المؤتمر الوطني الافريقى المسجون .

ويذكر في هذا الصدد ان ويني مانديها كانت قد انهمت بمخالفة قرار حكومي بمنعها من دخول منطقة جوهانسبورج وخاصبة من التوجه الى مدينة سويتو للسود حيث يوجد

> غير ان وينى مانديلا اصرت على اللثول ملم محكمة كروجيرسدورب حيث وصلت وبرفقتها عدد كبير من الصحفيين وبعض المتماطفين عن السود وبعض اعضساء اجهزة الامن

ومما يذكر ان ويني مانىديلا كىانت قد نفيت في نهاجة السبعينيات في مدينية ببراندفورت غيس انهنا تحننت الحنظر الحكسومي في العسام المساخي وذهبت الي سويتو يحبد أن كلم اشتساهن مجهونون يتدمع منزلها برائد فورت ومن جهة اخرى ذكرت صحف جوهـانسبـورج نقـلا عن مصادر حكومية مستولة أن نياسون ملنديلا ربما يفرح عنه قريبا حتى ولو لم

ويمكن انتاج ورق طباعة الاوفسيت واوراق الكمبيوتير والكتب المدرسية باستخدام ٧٠ في المائة من الورق المعاد

وتبيدى ببعض الدول الاوروبية المجاورة اهتماما بالكناوز الموجاودة في صناديق النفايات في المانيا الغربية . حيث ان كبلا من فيرنسيا وسيوبسيرا والنمسا يعدون بمثابة عملاء نهمين لورق

وتبذل جهود متزايدة لتحسين اعادة انتاج النفايات والتوصل الى استخدامات

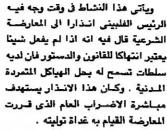
ويقول ويلينج انه حثى النوعية الإقل جودة من النقايات يمكن استخدامها

الورق المعاد انتاجه في البداية رمادية اللون اصبح من المكن الان انتاج ورق ملون بل وكذلك ورق الصحف الابيض

المانيا الغربية القديم .

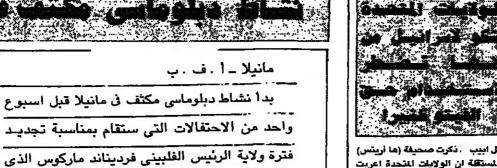
أخرى للنقابات

كمادة خام ف الصناعة اذا ما تم اكتشاف وسيلة بديلة ف تخليص المواد الخام من



وسيسبق جلسة تولى ماركوس لفترة رئاسة رابعة مدتها ست سنوات المقبرر عقدها يبوم الشلاشاء القبادم اجبراء مشاورات للدبلوماسيين الاوروبيين المعتمدين في مانيلا ومع معارضة ترغب في







المنتقلة ان الولايات المتحدة اعربت

وقبالت الصحيفة أن الإدارة الإمريكية لم يكن امامها من خيار اخر غير استخدام حق الفيتو امام مشروع ادانة بعثل هذه القسوة .

المتحدة كانت قد صوتت ايضا في تتعلق بممارسات اسرائيلية في جنوبي لبنان وضد شکوی اخری مقدمة من الدول الاسلامية بشأن وقوع اعصال عنف في سلحة حرم القدس الشريف في

الضارجية الاسرائيلية للادلاء بساى تعليق في هذا الصيد .

ويقول فوج الخبير ف اتحاد الصناعة

وبينما كانت نسبة ١٠٠ في المائة من

واذا كان الرئيس السنغالي عبده ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية قد اقترح تنظيم مؤتمر دولي عن افريقيا في ١٦ يونيو القادم وهو تاريخ الذكرى العاشسرة لثورة سويتو فان مؤتمر قمة الدول الناطقة بالفرنسية لم يشر الى امكانية تطبيق عقوبات ضد بريتوريا .

المانيا الغربية .

ركان هناك على سبيل المثال ١٥٠ الف

لاعادة الانتاج في سوء النوعية وارتفاع

التكاليف فالصديد على سبيل المثال

تجميع النفايات بالاستعانه بمغضاطيس

لزجاجات حنث غنالينا ميا يتم خلط

الزجاجات الخضراء والبنية والبيضاء

معا حيننذ فان اجادة استعمالها تكون

يمكن الحصول على اموال طائلة من وراء القمامة . فقد اصبح استخدام المحتويات العادية لصناديق القمامة المنزلية نشاطا تجاريا مزدهرا ق المانيا الغربية .

هامبورج .. د . ب . ا ..

وحتى الصناعيين اصبحوا يهتمون بذلك الاكتشاف الصديث نسبيا وهو وجود مادة خام جديدة رهيصة على عتبات بيوتهم

البيئة وعضو اتحاد الصناعة الالماني في كولونيا انه فرمجال صناعة الورق وحدها الد انتاجه سنريا بنسبة ٢٦ ق المائة وفي العام الماضي اعيد انتاج اربعة ملايين طن من الورق مقابل ٣٠٥ مليون طن عن العبام السابق وتتكرر القصة نفسها في مجال صناعة الزجاج .

ويقول اندرياس فوج الخبير في مجال

طن من الزجاج قد اعبد انتاجه من الزجاج القديم عام ١٩٨٢ وفي عام ١٩٨٢ بلغ الرقم ٨٨٣ الف طن . ويعاد انتاجه نحو ثلث انتاج الحديد الذي يبلغ اجماله ١٠٥ مليون طن والذي يستخرج من صناديق القمامة كل عام ق ويعمل بالفعل نحو اربعمانة مصنع في المانيا الغربية فقط في التجارة بالنفايات . وتتمشل المشكلة الكيرى بالنسبة

ينبغى فصله بعناية فائقة عن اماكن وتبرز مشكلة مشابهة بالنسبة



خبيرا ف اعادة الانتاج ف مكتب حماية البيئة الاتحادى ف المانيا الضربية ان

جاجات المكسورة يمكن أن يفس

الالماني ان الورق القديم يجب ان يكون نظيفا حتى يمكن اعادة انتاجه . ومع ذلك ظهرت في السوق في السنبوات الاخيرة

عدة منتجات جديدة يلعب فيها الورق القديم دورا مهما .



عطية الصهر باسرها .



وجود زجاجة ملونة واحدة وسطجيل من

ويقول ويلينج انه اذا امكن تصنيف الزجاجات جيداً في البداية فان الكمية

والتي بيلغ حجمها ٤٢ في المائة يمكن ان ترتفع الى ٩٠ ق المائة .

محدودة . وقال ايكار دوبلنج الذي يعمل الحالية للزجاجات التي يعاد انتاجها

المختصبه بالتفاذه ..

المختصة بالفلاه .

المنيع سعودى الجنسية المنشورة صبورته على الترويس في مصررين عرضيين واستعمالهما واسفر التحقيق معه بادانته بمأ نسب اليـه

١٤٠٦ هــمن الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانسة المتهم عبيدات عبدالعزيز المنيع بجريمتي التزويس والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه . 🛘 اقدم المدعو موسى اسماعيل يوسف

صومالى الجنسية المنشورة صبورته

الحكم رقم ١٥٤/٥/ج لعمام

على التزويس في محرر رسمى وأسفس التحقيق معه بلاانته بما نسب اليـه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٦/د/ج/٣ لعملم ١٤٠٥ هـمن الدائرة الجزائية الثلاثة المتضمن ادانة المتهم موسى اسماعيل يوسف الصومالى بجريمة التزويس المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه .

□ اقدم المدعو محمد بابا خان

الساكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في (محرر رسمي واستعماله) واسفر التحقيق معـه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨١/د/ج/٧ لعسام ١٤٠٥ هـ مسن الدائرة الجزائية السابصة المتضمن ادانية المتهم محميد بيابيا خيان الباكستماني الجنسيسة بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه .

🗆 اقدم المدعو جون امبيروز غلام سميع باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزويس في محرر رسمي واستعصاله وأسفس التحقيق معسه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٠٦هـ لعسام ١٤٠٦هـ مسن الدائرة الجزائية الخامسة المتضمن





بكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزويس في محرر رسمى واسفس التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحسكسم رقسم ١١٦/د/ج/٣ لعسام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم سليم على النجار باكستاني الجنسية بجريمة التزويس المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة

🗖 اقدم المدعو محمد فورى عبدالعلى عبدانة سعودي الجنسبية المنشورة صورته على التزوير في أوراق رسمية واستعمالها وأسفر التحقيق معله حادانته بمنا نسب البه وبناحنالتيه لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٢/د/ج/٣ لعسام ١٤٠٥ هـ مسن



ادانة المتهم محمد فوزى عبدالعلى سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه . 🗆 اقدم المدعو سليم على النجار المختصة بانفاذه .

🗆 اقدم المدعو كيونج جون كيم كوري الجنسية المنشورة صورته على جريمة وتغريمه الف ريبال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه .

🗆 اقدمت المدعوة منى محمد السيـد

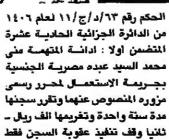


عيدانه السعودى الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة وبلغت الجهة الختصة بانفاذه .

عرض الرشوة واسفر التحقيق معه ببلاانته بمبا نسب اليه وبباحبالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨/د/ج/١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الأولى المتضمن ادانة المتهم كونج جون كيم بجريمة عرض الرشوة المنصبوص عنها وتقبرر سجنه مدة تسعة اشهر وتغريمه خمسة عشر الف ريال ومصادرة المبلغ مصل الجريسة وبلغت الجهة المختصة بانفلاد .

عبده مصرية الجنسية على استعمال محبرر رسمي مزور واسفير التجقيق معها بسلاانتها بمسا نسب البهسا وبلحالتها لدبوان المظالم صدر بحقها





🗖 اقدم المدعو / حصاد بن محمد عقلاء الشمرى سعودى الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير فى محبررات رسمية واسفير التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لنيوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤/د/٣/جــلعام ٥٠٤١هــمن الداثرة الثنانينة المتضمن ادانتيه بجبريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنتين وتغريمه الف ريسال وبلغت الجبهسات المختصسة

🗆 اقدم المدعو / احمد مطرحسن

عطية سنودائى الجنسية المنشبورة

صورته على التزويسر في محرر رسمى

🗖 اقدم المدعو / عبدالسسلام محمود جوتالى صومالى الجنسية المنشورة صورته على التروير في محررات رسمية



المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سئة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه . 🗖 أقدم المدعو / عبدالقادر صالح على يمانى الجنسية المنشورة صورته على التنزوير في محسرر رسمى واستعماله واسفر التحقيق معه بلدانته بما نسب اليه وبلحالته لديبوان المطالم صندر بحقــه الحكم رقم ١/د/جــ/٧ لعـــام ١٤٠٦هـ مـن الدائــرة الجــزائـيــة السلبعة المتضمن ادانية المتهم عبدالقادر صالح على يمانى الجنسية بجسريمتي التسزويس والاستصمسال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة

الجهة المختصة بانفلاه .

□ أقدم المدعو / تاج الدين موندجان

باكستاني الجنسية المنشورة صورته على الترويسر في مصررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبالصالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الخامسة المتضمنة ادائلة المتهم تاج الدين موتندجيان باكستانى الجنسية بجريمتى التزوير والإستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلام . □ اقدم المدعو / عثمان محسن حسين الزهراني سعودى الجنسية المنشبورة صورت على التبزويسر في محررين رسميين واسفر التحقيق معه بعلاانته بصا نسب اليه وساحساته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

\$7/د/جـ/\$ لعسام ١٤٠٥هـ مـن

الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن

معاتبة عدد من المرتشين والمزورين ادانية المتهم عثميان محسن حسين وعرضية واستعمالها واسفر التحقيق الزهراني بجريمة التزوير المنصوص معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم عنها وتقرر سجنه مدة سنة وبلغت الجهة المختصة بانفلاه . ٥٩/د/٦/جـ لعسام ١٤٠٥هـ مسن 🗆 اقدم كل من المدعو / بيران دنا الدائرة الجزائية السلاسية المتضمن فضل احمد والمدعو / شفقت وفي نزار ادانة المتهم عبدالسلام محمود جوتالي باكستاني الجنسية المنشورة بجسريمتي التسزويس والاستصمسال صورتيهما على جريمة الرشوة الاول

معهما بلاانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقـم ٥٩/د/چـ/١١ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجرائية الحادية عشرة المتضمن ادانتهما بجريمة الرشوة المنصوص عنها ونقرر سجن كل واحد منهما مدة سنة واحدة وتغريم الثانى مبلغ عشرة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه . 🗆 اقدم المدعو / ابراهيم حسن عـلي طه سبوداني الجنسية المنشبورة سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت صورته على جريمة عرض الرشوة على

موظف علم واسفر التحقيق معه بلدانته بما نسب اليه ويسلحنانه لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم 24/د/جـ/٣ لعـلم ١٤٠٦هـ مـن الداشرة الجزائية الثلاثية المتضمن ادانته بجبريمية عبرض الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنه مدةستة اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه ، □ أقدم المدعو / دغيليب عبدات جلخف الشهراني سعودي الجنسية المنشورة صورته على جريمة تنزوين

محبرر رسمى واسفير التحقيق معيه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨/د/٦/جــلعام ١٤٠٦هــمن الدائرة الجزائية السادسة المتضمن ادانته بجريمة التنزويسر والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتخريمه الف ريسال وبلغت الجهة المختصة بلتفاذه

بيان من وزارة الداخلية وباحالته لديوان المظالم صدر بحقىه

🗆 اقدم المدعو عنصنام الدينن عبدالرؤوف محمد سودانى الجنسية المنشورة صورته على جريمتي تزوير ق محررات عرفيه واستعمالها وأسفر التحقيق معه يادانته بما نسب اليـه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقبه الحسكسم رقسم ٢٧/د/ جــ/٧ لعسلم ١٤٠٦ هـ من الدائسرة الجسرانيسة السسابعة المتضمن ادانتيه بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقبرر سجنبه مبدة سنسة واحبدة وتغريمه الفي ريال وبلغت الجهلة المحتصة بالفاده

🗀 أقدم المدعو غلام مجمد خان مجمد بلكستانى الجنسية المنشورة صورته على جريمة تزوير في محرر رسمي هو استمارة سيارة واسفر التحقيق معه ببلاانته بما نسب اليه وببلسالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠/د/ج/٣ لعسام ١٤٠٦ هـ مسن الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريسة التزويس المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال فقط وبلغت الجهة

🗖 اقدم المدعو علوى حسين ادريس سودانى الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزويس في محرر رسمى وأسفر الثحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لدينوان المظالم صندر بحقه الحكم رقم ٤٨/د/ج/٣ العلم ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمة التزوير المنصوص عثها وتقرر سجنه مدةسنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة

🛘 اقدم المدعو عبداته عبدالعزينز

لاجوس .. ١ . ف . ب .. نقى احد كبار موظفى الحكومة بشكل

قاطع في لاجوس ان نيجيريا ستستانف قريبا علاقلتها مع العدو

كما ذكر راديو الكيان الصهيوني وصرح قائلا أن (ذلك ليس

اخبار قصيرة

🗆 الدوحة

تقيم وزارة

الاعبلام بدولة قبطر

مصرفسا اعسلاميسا

بمناسبة الذكرى

الرابعة عشره لتولى

سمو الشيخ خليف

ين حمد ال ثاني امير

دولة قبطر مقاليند

□□ القاهرة

تنورى البيعبوث

القباص للرئيس

التشادي حسين

هبری وعضو

اللجنة التنفيذية

للوحدة الوطنية

الحلكمة في زيمارة

للقناهرة لم تحدد

القره

الشيخ خايفه بن حمد

يصل الي انقبره

لإالسينوع القنادم

ة رئيس اللجنة

م التنفيذية النظمة

أالتحرير القسطينية

ياسر عرفات في زيارة

لتبركينا تستغبرق

وسيجرى عرفات

ميلحثات مع الرئيس

التركى كثعان ايفرين

يومين .

وصل محمد 🕅 🏂 🚾

كما نغى الموقاف الحكومي الكبير الذي

طلب عدم ذکر اسمیه النبأ الذی ادلی بـه

مصدر صهیونی و الذی جاء فیه ان مبعوثا

حكوميا للعدو هو ديفيد كيمشي مدير علم

وزارة الخارجية زار لاجوس لكي يجرى

فيها محادثات مع السلطات الشجيرية .

وصرح المصدر قلثلا زانه لم يتولجـد

وتجدر الاشارة الى ان نيجيريا قطعت

مثل معظم الدول الافريقية علاقاتها مع

بحث التصاون الدفناعي

بين أنترة وواشنطن

انقرة : واس .. تبدأ مجموعة الدفاع

المشتركة الامريكية التركية اعسالها على

مستوى علل في الرابع والعشرين من

فبراير الجارى بالعاصعة التركية أنقره

ويتراس الجانب الأسريكي مساعد وزير

الدفاع ريتشارد بيرل فيما يترأس الجانب

التركى ناثب رئيس هيثة الاركان الجنرال

وقالت وزارة الخارجية التركية ان

اجتماعات المجموعة التي انشئت علم

١٩٨١ بهدف استعراض التعاون الدفاعي

بین البلدین علی مستوی عال سوف تبحث

﴿ الْقَصَّابِ الدَّفَاعِيةِ الثَّنَائِيةِ ﴿ اطَارَ النَّاتُو

والمساعدة الدفاعية الأسريكية وشطور

التعباون الدفاعي بين الولايبات المتحدة

مغيىر بريطانى جديد

لدى الامارات

لندن : الوكالات · عينت بريطانيا مايكـل

تيت سفيرا جديدا لها لدى دولة الإماراد

ومن المقرر ان يتولى تيت منصب في

أواخر ابريل فيما يعود وولكر الى بريطان ا

في منتصف الشهر القلام ليشوق منصبا

العربية المتحدة خلفا لصقول وولكر .

نيسيب تورومتي .

الكيان الصهيوني عام ١٩٦٧ .

تطيل اهباري

تربييخ اقدام المحافظين في البرازيل

يتزغ النظام المدنى الحاكم في اليرازيل وقد اشرف على تهلية العلم الاول منذ ان تولى مقاليـد الأمور في البلاد في الخامس عشر من مارس (اذار) ألى ترسيخ طابعه المنافظ الامر الذي يتصلى في اختيىار خوسية سارنى رئيس الجمهورية لاعضباء الجكومة

ويقول المراقبون انه في حين اتصفت الحكومة الاولى التي جاء بها تانكرينو نيايس على راس الجمهورية الجديدة أبل وفاته بأنها حكومة وسط الخنت حكومة خوميه سازني بنا لايدع مجالا للثبك التجناها يمينينا بعد ان مبارت تضم بين اعضائها الـ ٢١ المنتين ١٢ من قدامي انصسار العسكريين طيلة فتبرة حكمهم التي لمثنت ۲۱ علماً.

1

اليل

س

=

اخاروا

19

ولا يلقى هذا التحول ترحيب هن هنركية الدينظيراطيية البرازيلية ألوسط ولحد حربي التحالف الديمقراطي الجماكم الي جانب حرب الجبهة الليبرالية اليمين، حيث ان فرانكو مونتورو حاكم ساو باولو والسنول عن الحملة النلجحة التي أسفرت عام ١٩٨٤ عن ترشيح تـلكريـدو لرشفسة الجمهورينة اعرب عن

ويصاول اؤليس جيمارايس رئيس حزب الحركة النيعقراطية البرازيلية اخفاء شعوره بالرارة لعدم تمكنه من فرض اختياره ق تشكيل الحكومة الأأن هناسه يبوج يقفضن وقد أصيح نهسا لثنتي الاسلمسالات والشكليسات وللتهديد يسانهيل التصالف مع

ولا يسمسع حبزب الحسركسة النينقراطية البرازيلية .. وهو حرب العارضة للعسكريين .. الأ ان يقف موقف المتارج ازاء عودة مجموعة من سيفسة اليمين . الى

ولقد كأن رئيس الدولة ذاتــه رثيما لحزب العسكريين ال أن استقبل عام ۱۹۸۱ وتصول ال

الامم المتحدة _ أ . ف . ب

قال نيامين نيتنياهو سفير العدو لدى الامم المتحدة ان عمليات التمشيط التي يقوم بها الجيش الصهيوني ف جنوب لبنان ستنتهى بمجرد أن يتم العثور على الجنديين الاسيرين .

ونكر نيتنياهو ردا على النداء العلجل نتيجة للعمليات القدائية المتزايدة ضد الذى وجهه السكرتير العام للامم المتحدة الى امترائيل بشان سحب قواتها من جنوب لبنان بأن منطقة الشريط الحدودي جاءت المتحدة كان قد اعرب عن اعتقاده في ندائه



كسارلىوس يتسلم أوراق الطير المميوني

مدريد : ١ . ف . ب .. تسلم لللك خوان كسارلوس ملك اسبسانيسا اوراق اعتصاد صامویل هداس اول سفیر للعنو فی منرید وذلك في القصر اللكي في مدريد . وكان صامويل هداس هو ممثل العدو لدى منظمة السيلحة العللية ومقرها مبدريت عبلى مندى السنبوات الخمس

وكانت اسبانيا قد قررت اقامة علاقات دبلوماسية مع العدو في ١٧ يناير الماضي . بينما عينت الحكومة الاسبانية بيدرو لوبيث لميربينحوا سفيرا لها ف الكيان الصهيوني في ٧ فبراير الحال

للندن

أغنتم رئيس الوزراء الشركي تورجموت أودال ريارته الرسمية لبريطانيا التي استغرقت اربعة أيام اجرى خلالها محادثات مع كبار المستولين البريطانيين شمات العلاقات الثنائية والقضمايا ذات الاهتصام

وأبلغ أوزال الصحفيين في خشام الزيارة أنه وجه الدعوة لنظيرته البريطانية مارجريت تأتشر لزيارة تركيا ولديه انطباع بأنها ستلبيها

وكان أوزال قد أجتمع في وقت سابق الي حرب الاحرار ديفيد استيل كل على حده .

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات التصارية والامنية

وممنأ يذكر ان السكرتس العام للامم

بأن الحوانث التي تجرى كتك المتعلقة

بأسر جنديين صهينونيين ق ١٧ فيرايس

الحناق لا مقر عن وقنوعها منادام العندو

يحتفظ بشريط حدودى وبوجود عسكرى

وقىد رفض كلوفيس مقصبود سفيسر

الجامعة العربية لدى الامم المتحدة رواية

العسو بشيان الإختيطاف ميؤكيدا ان

الجنديين قد وقعا في الاسر في كمين اعده

المقاتلون ضمن خطط الدفاع المشروع في

أرض يحتلها الصهاينة بصورة غيسر

زعيم حزب العمال المعارض نيل كينوك وزعيم

مع هذه اللجنة بالإنتظار ريثما يعود فيك

حبيب البعوث الشخمى للرئيس ريجان

وأعرب ستيغن سولارز النخب

الديمقراطي رئيس اللجنة عن اعتقاده بانه

لاتوجد أينة بفرة معقولة للاصلاح ق

الظبين طللا بقيت الحكومة الحالية ق

من الظليين .

ريجان يجتمع بزعماء الكاريبى

واشنطن .. ق . ن . ا .. اجتمع الرئيس الامريكي رونالد ريجان مع رؤساء

والاقتيمية والمساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة لدول المنطقة كوسيلة لجنبها بعيدا عن الناوذ الكوبي والسواييتي .

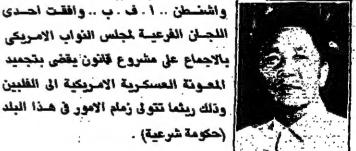
واعلن الرئيس ريجان ف خطاب القاد لاحياء ذكري ١٩ جنديا امريكيا نول المنطقة تشمل عددا من الإجراءات لتشجيع صدارات تلك الدول ال الولايات المتحدة وزيادة الاستثمارات الامريكية في المنطقة . واتهم الرئيس ريجلل كوبا بانها تسعى لزعزعة امن واستقرار دول

لتلوا الناء القزو الامريكي لجريناا عام ١٩٨٣ . عن مبغرة جديدة لساعدة

مناصرة تأنكريدو بيد أن احدا من اليسلر لم يلخذ عليه مطلقا هـذا التاريخ السابق . وتجدر الإشارة الى ان حركة خوسيه سارتي اعليها العديد من التصولات

حكومات تسع دول من منعاقة البحر الكاريبي بعد وقت قصير من وصوله ال سان جورج عاصمة جريندا .

ب تجميد المعونة العسكرية الإمريكية الـــى الفلبين



التوسية ق ن 1.. ومسل الرشيس

الوريتاني معاوية ولد سيدى أحمد

الطليم الى يكين في زيسارة رسميسة

وذكر راسو بكين أن هذه الزيارة

وزيسرة السدولسة

للسريطانيسة تزور

KAIS

لندن... الركالات .. عالمات وزيرة

الدولة برزارة الخليجية البريطانية

لَيْدُا جُوَاكُرُ لَلْنَدُّ الْيَلْامَايِ لَّ رَيَارَةً

وثالى زيارة شواكر ألثى تكول

تصريف شثرن السدق الانديبة

المعتركة لل وزارة الخارجية ضمن

ويتامهما الثاقلم على العمل مع دول

The state of the s

عبل تستقرق يروين.

تماتي تلبية لدعموة من الرسيس

المنين الشعبية . "

المسينى تشارتسى يأنج .

بالاجماع على مشروع قانون يقضى بتجميد المعونة العسكرية الامريكية الى الظبين وذلك ريثما تتولى زمام الامور في هذا البلد

(حكومة شرعية) .

كما ضعنت اللجنة الفرعية لمجلس النواب الامريكي الضلصة بششون اسيا الرنيس الموريتانى يزور الصين

رئيس البرلمان المضربى يزور تركيا

انقرة م الوكالات القضايا ذات الاهتمام للشترك .

استشدام الاسلعة الكيسارية في الحرب المزاكية الإبرانية ويوسد

والمحيط الهادى هذا المشروع اقتراحا اخر

ينص على توجيبه للعونية الاقتصاديية المقبلة التي ترسل الى الطبين الى جماعات خاصة لاتقيم اية علاقة مع حكومة الرئيس فرديناند ماركوس متجاهلة بذلك توصيات البيت الابيض معسم انتشاذ مبسادات

وكنان مساعد وزير الدشاع الامريكي ريتشارد ارمنتاج ومساعد وزير الخارجية الامريكى لشنون الشبرق الاوسطودول الياسفيك بول وللو وتر قد اقرا بحدوث تزوير كبير في انتخابات رئاسة الجمهورية الظبينية ف ٧ فبراير شباط الماضي . وطالبا

. يصل الى انقرة يوم الْخامس والعشرين من غبرأير رئيس البرلمان للغربي السيد احمد عثمان أرزيارة لتركيا تستغرق خسمة ايام . وسيجرى السيد احمد عثمان خالال الزيارة محادثات مع الرئيس التركي كنعان ليقربن ورئيس الوذراء تورجوت اوزال ووزير الخارجية قاهيت ماليقوجلير تستهدف تدعيم الملاقات التباثية بين البلدين اضافة الى بحث

بريطانيا تدين استغدام العرب الكيماوية

النعن .. وأس ، ادائت بريطانيا مجددا وكان الناطق باسم وزارة الخارجية بدا بِلْكُ عَلَى تَعَوَّلُ صَحِلَى لَا عِلَا الْعِنْدِ .

الاقتصادية الخارجية الذي يزور تونس حاليا .

٢٥٠ جنديا من القوات السوفييتية الافغانية

تعزيز التعاون التونس السوفييتى

صنعاء .. واس استنكرت اللجنة العامة للعؤتمر الشعبي العام بالجمهورية العربية اليمنية بشدة العدوان الاسرائيل على جنوب لبنان واكدت وقوف الشعب اليمثى ال جانب الشعب الليناني ودعت اللجنة العامة عقب اجتماعها برئاسة الرئيس اليمنى العقيد على

عبدالله صالح المجتمع الدول ال ادانة الغطرسة الصهيونية والسياسة التوسعية التي ينتهجها الكيان الصهيوني مؤكدة على ضرورة وضع حـد للمعارسات الصهيونية المنافية لكل القوانين والمواثيق الدولية

السوفيينية الافغانية خسائر فادحة ن الرجال

ومعهم اسلحتهم .

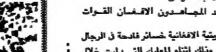
وذكسرت الوكسالة أن شيلاشية من كبسار المستشارين السوفييت كانوا من بين كبار الضيباط المسوفست والاقضان الذين لقبوا حتقهم خلال معنال الضاري الذي حرى في شرقى افغانصقان بالقرب من الصدود

أخر ق المثك الدبلوماسي

المجاهدون الافغان يكبدون السوفييت خسائر فادحة

اجتمع السيد محمود المستيرى وزير الدولة التونسي للشئون الخارجية مع ويففيني أوسباد تشوك نبائب رئيس اللجنة الحكومية المسوفييتية للعبلاقيات وثم خلال الاجتماع استعراض أضاق التعاون بين البلدين في المجالات الانتصادية والتجارية والفنية

صنماء تستنكر العدوان الصفيدوني على لسنان



والعتاد وذلك اثناء المعارك الشي دارت خلال الاسبوعين الماضيين فرمنطقة تازيان التابعة القاطعة شيئوار بولاية ثيقاهار . وقالت وكالة الإنباء الافغانية التابعة للمجاهدين ان حوالي

كبد المصاهدون الاضغان القوات

لقوا مصدعهم اثنياء المعارك كعيا دسو المجاهدون ١٧ دبابة وطائرتين عموديتين فيما لجاً ٨٠ جنديا الى جانب المجاهدين الاقفان



چوباً . ا . ف . ب .. اكد زعماء مجلس الكنائس ف جوب عاصمة الاقليم الاستوائى ان مايقرب من مليون ونصف طيون شخص متضررون بللجاعة في الاقاليم الجشوبية للسودان حيث يهدد السكان وباء الطاعون ويواجهون الحرب الاهلية وتنتشر اعمال السطو والسرقة

اجتماع مشترك عقدته فبل أسبوع منظمات الاغاثة فيجوبا اقنامة جسر جنوى بين شمال كينينا وعناصمة الاقليم الاستوائي بهدف نقل العونة الغذائية اللازمة ويذكر ان الطريق الثاليدي للتبادل بين كينيا والسودان

قد اغلق منذ تغيير نظام الحكم في كمبالا ويؤكد الزعماء السودانيون في جوبا أنهم ليست لديهم أية شواهد على أعادة فتحه قريبا وهناك طريق يربط البلدين مباشرة الاانه يقع تحت سيطرة جيش المتمردين التنابع للكولونيل

واكد وسنن براتل مسئول برنامح الاغذية العللي انه اذا لم تنجح الجهود الرامية الى اقامة هذا الجسر الجوى قبل سقوط أمطار ابريل فانه يتعين التخلي عن هذا المشروع ومن المرحج أن يكون قد حصل من الجازو في دفع أنه على أذن بالتفاوص ميع الكولونيل جارنيج بشان السمياح بمرور معومات الإغلاة عن المنطقة الشرقية بالاقليم الاستوائي عبر شمال كينيا .

بسركز لملومسات الدوحة . ق . ن ١ ذكر في موسكو ان الاتحاد السوفييتي اطلق محطة ، السلام ، التعويق والترويع

فى البحرين

المنامة : الوكالات .. ثم في المنامة

الشوقيع على اتفاقية بين دولة

البحرين وبرثامج الامم المتحدة

الانمائي يتم بعوجبها انشاء مركز

معلومات للتسويق والشرويسج

والإستشارات الغنية السمكية

ووقع الإتضافية عن دولة

البحرين وزير التجارة والزراعة

حبيب احمد قاسم وعن بـرنامـج

ألأمم المتحدة الإنسائي ممثله

المقيم في البحرين محمد بن صديق

عزام وصرح الوزيس البحريني

حبيب قناسم عقب التوقيع بان

الإتفاقية تقفى بساقسة مركز

لخدمات الاستشبارات الغنية

لجمع معلومات تسويق الثروة

السمكية في دول الشرق الأوسط

والمنطقة الحربية واشعار ال ان

هذا الشروع جاء تتبجة لجهد

عدة سنوات بين وزراء الزراعة في

الدول العربية موضحا ببانيه

يوجد اتضاق سابق لاقنامة مبركز

أقليمي لتوفير الاستشارات الفنية

ودعم الصناعة السمكية وتسويق

جومانسيرج ـ أ . ف ، ب

الضرورية خلال هذه العمليات .

مجلس الطاقة الذرية في فرنسا .

التحديد لحظة عملية تغيير الاسطوانات المشعة .

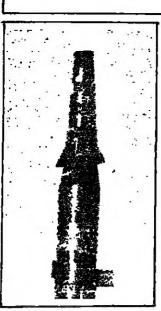
يسمع بها سنويا مجلس الطاقة الذرية ف فرنسا

لليلاد العربية .

المدارية والتي تعتبس من الجيل الشالث للمختبرات العصائية السوفيتية

وقبال نائب رئيس مبركيز اعتداد رجبال الفضاء في الاتحاد السوفييتي في تصريح اذاعه راديو موسكو اننا نريد ان نؤكد من خلال تسمية المحطة ان البرنامج الففسائي السوفييتي يخصص للاغراض السلمية . وتحتوى المحطة على سنة امكنة للالتحام

بمركبات النقل الغضمائية التي ستنقل الملاحين والامدادات الى همذه المعطة كمما تحتوى على امكنة منفصلة اسكن الملاحين



راند نضاء مديرا مساعدا لرحلات ناسأ

واشبطن .. واس .. اعلنت وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) تعيين رائد الفضاء الاسبق ريتشارد نزولي مديرا مساعدا جديدا لمكتب رحلات الفضاء الذي يشرف على برنامج مكوك الفضاء الامريكي وذلك خلفا لجيسي مور الذي عين مديرا جديدا غركز جونسون للفضاء أل هوستن بولاية تكساس .

وأبلغ مدير ناسا بالانابة وليم جراهام الصحفيين ان هذه التعيينات قد خطط

منتجاتها بين الدول العربية من لها من قبيل كارثة تشالنجر ف ٢٨ بناير المنصرم . جبهية ودول العبلام من جبهية



اعلنت الشركة الوطنية للكهرباء في جنوب افريقيا أن اربعة موظفين في أحدى الشركات

الفرنسية التي تقوم بصيانة محطة الكهرباء النووية في كوبرج وقد تعرضوا لمستوى ضئيل

من الاشعاعات الرحادث وقع خلال تزويد احد مفاعلات المحطة بالوقود النوري وعلى وجه

واوضح المتحدث باسم الشركة الفرنسية انه لم يتم الالتزام تعاما باجراءات الامن

وقد تم على الغور اكتشاف هذا التلوث الاشعاعي خلال اجراءات الرقابة الروتينية اما

واوضحت الشركة الوطنية للكهرباء فرجنوب افريقيا أن الامر لا يعدو أن يكون خرقا

وكانت محطة الكهرباء النووية في كوبرج التي اقام الفرنسيون الجانب الاكبر منها قد

اغلقت لعدة اشهر بسبب الاشتباء في حدوث تسربات بيد أنه بعد التأكد من عدم وجود هذه

التسربات عادت المعطة الى العمل من جديد في شهر يوليو الماضي .

ضنيلا لاجراءات الامن الا انها تقوم في الوقت الراهن باجراء تحقيق تقرير مفصل الى

الموظفون الاربعة فقد تعرضوا لدرجة من الاشعاع نقل عن نسبة الواحد في الماشة التي

ندوة تبحث سط الومّاية من المدوى جدة _ وأس

بجدة ندوة الوقاية من العدوي بالستشفيات . وقد ناقش المشاركون في الندوة عددا من المواضيع منها الوقاية من العندوى ببالمستشفيسات والمرضى الاكثر تعرضا للعدو ببالمستشفيات وأسلوب مكافحة العدوى بالاضافة الى مناقشة وسمائل الوقاية من العدري ﴿ الملكة .

نظم مستشفى الولادة والاطفال

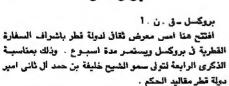
نی مداره بكين .. الوكالات .. وضع القصر المشاعي الصيئى للاتصالات والاذاعة التليغزيونية في مداره الثابت والدائم بالنسبة للارض فوق

وذكر أن جميع الاجهزة والمعدات الموجبودة عبلي مثن القمير تعصل

بصورة جيدة . وكانت الصين قد اطلقت قمرها الصناعي الاول في شهر ابريل عام عُمْم والقعسر الشاني عسدًا في أول فبراير الحال لتعتل بذلك المركز الخامس في هذا المجال بعد الولايات المتحسدة والاتحساد المسوفيجتس واوروبا الغربية واليابان

طيبون ونصف طيبون شخص تتهددهم المجاعبة في جنوب المودان

مصرض نقسانی قسطری فی بر وكسل



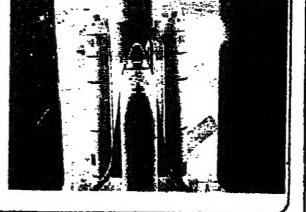
ووجهت السفارة القطرية في العاصمة البلجيكية الدعوة لكبار المسئولين البلجيكيين ومستولى مجموعة دول السوق الاو وبية المشتركة والدبلوماسيين العرب والاجانب والرعمايا العرب في بروكسل لحضور المعرض الذي يقدم صورة عن تاريخ دولة قطر وحاضرها ومجالات النمو والتطور الذي تشهده البلاد ف كافة

طائرة عطرية عينيسة تلجأ الى سيول



سيول .. د ب 1 .. ذكرت مصادر عن هكومة كوريا الجنوبية ان طائرة نفاثة عسكرية صينية هبطت في جنوب سيول امس وطلب طاقم الطائرة حق اللجوء السياسي . وذكر أن الطائرة من طراز ميج ١٩ .. وأضافت المصادر أنه ان تعرف على الفور اي تفاصيل أخرى

اتمام محير ناسا بتقديم معلومات مضلة



مجلس الشيوخ الأمريكي والذى يقوم بالتحقيق في انفجار اتوبيس الغضاء تشالنجر السيد وليام جراهام مدير وكالة القضاء الامريكية بالوكالة باته الدم معلومات مضلله . وقال السيد هيرائد ل تصريح اذاعه راديو صوت امريكا ان وليام جراهام قال في شهادته انه لم تكن هناك اعتراضات على اطلاق الاتوبيس بينما اعترض مهندسون من الشركة التي تمطع عبو أريخ الاطلاق بشده على عطية الاطلاق وجدير بلذكر ان اتوبيس القشاء تشالنجر انفصر ق شهر يناير الماض بعد اطلاقه بحوال ٢٢ ثانية وراح ضعية المادث سبعة من رواد القضاء من بينهم سيده .

واشتطن و . ن . ا .. اتهم السيد ايرنس هيرالد عضو



وقد اقترح معشل عن برنامج الأغذية العالمي خلال

● عبدا عن الساسة

_ أرجو الا تكوني ايطالية ؟

.. أرجو الإنكوني ايطالية ؟

_ ارجو الا تكوني ايطالية ؟

تستطيع منحه بسهولة ضغطت زرا ثانيا فتساقط

الى الفنجان

الشمع

ضغطت الزر الاول فهيط قنجان

ادارت رأسها تستقسر عمن يوج

تبسمت لامار هذا الغاريب يطلب

اقترب المسوت : أرجو الأدّ

و كيف ينتظر منها هذا الغريب ان

بنذه السهولة .. ودون مقدمات ء ؟ _ انت حقا است ايطالية ..

_ ولم لا تريدني ان اكون ايطالية

ديؤسفني الااستطيع تلبية طلبك _ فمن اين لك هذه السمرة ؟

رفعت صوتها ليسمعها كل مز

ملاها قبوله اعتزازا .. اسباني

بأصله العربي !! مدت أصبعها تريد

فمد الأسباني يوقفها :

ـُ العرب يشريون قهوتهم سوداء .

کان پچلس علی کرسی بجوار آ

القهوة . تقدمها بعد اسقاط نقود

وضغط ازرار مركبة عليها .. فهناك إ

فنجانا فارغا من الورق المشمع وأجّ

مسحوق القهوة وثالث ينزل مسحوق

ورابع لمسحوق السكر واخر ينزا

الساخن ، وظيفة الاسباني اصلاح. ~

أذا عمى احد الازرار واجبه ، أو أعا<u>د</u> ·

التقود الى صاحبها اذا طال العص

وتادرا ما يحدث هذا . ولكنه كلما رأه -

القرصة ، أخبرها إن الآلة على و--

تتعطل والأفضل أن يضغط لها هو ررم.

فينبزل الفنجان ومسحوق القهبوة-

الساخن ويؤكد انه لن يضغط زرم

الحليب أو السكر فالعرب لا يشربون. ـ

حلوة بيضياء كما يفعل من لا يتذرقها .

اما اقسمت لنفسها ان تعيش حالة ـ

دون عودة الى ماش او أستناق إلى مس .

والكثيرين الذين جاءوا ليتعلموا عجا

انها اليوم تلميدة من هولاء الكة

كلهم يتطمـون ، وستفعل مثلمـا يفي

والمحادثة أفضل طريقة لتعلم لغة بهد

كما اخبرهم الأستاذ في أول ساعة م_

الدرس ، لاجل هذا تحادث الاسباني __

التعليم بطريقته الصحيحة .. كلهم

ليتعلموا وهي جاءت كخلك لتبة

ستتعلم .. ستتعلم كيف تنسى . البير

ان تنسى ؟ بمادًا تبدأ ؟ بالايام

انها تريد أن تنسى ؟ كان الماضي من

بحيث يؤلم التفريط به : وكان الماد

الغنى بحيث يجب نسيانه ، سندع الا

يحدثها عن أثبار العرب ، حديثه يـ

ويشبع غرورها الانثوى ، انها هذ

سا عليها الا أن تصغى ف حاضر

مقطوع عما قبله وما بعده .

أنتصارا دون ان تدفع خلجة واحدة ته " "

وق الغد كان ابن العم كما سياً

يعبود الى حديث الانبداس وتعبوب 🔭

الاصغاء . سالها يوما أن كانت تشم

نتنة ، فنفت تلك ، فقال انه يشمها ، وي --

مصدرها ، فهي كل هؤلاء من دويردا" --

غير العربي . العرب اول من انشأ الم --

في الدنيا ، واسبانيا لا تزال مملومةٍ --

تسجها وقميصه الاسود الذي لم يبيا - -

تمنى الاتكون ايطالية فضحك وهدر

- أن ما تريف هو هيئتي الضارجية ر

يهمها ان كان صادقا ، قطلنا حاسبت -ر

على كلامهم ، وقتشت عن الصديق .

وصدقت ما كان غير صادق منه ، وتاليت _

وجدت تفسيها تخدع نقسها ، اليوم يب

الكلام العابر على انه عابر وستعيش

بكل ما يتاح فيها من متع صغيرة

واعدة . لن تفتح قليها لجديد أن كان.

حقيقتي فننظيفة غسلها حمام عرف

تطلعت الى سراويله التي لم تر الله

تطرتها اليه

البعيدة أم بالايام للرة الوجعة ؟ أم

تقول بكبرياء : أنا عربية .

ــانن فانا عربي ..

زر الحليب

_لتكوني اسبانية ..

مؤخرا بعث ننا الفنان عمر بمجموعة من لوحاته ورسوماته التي بجسد نيها صدقه الفني واسلوبه المتميز حيث كان له عدة معارض اقامها بالقاهرة

في لوحاته المنشورة التي يبرز فيها عنصر الكتلة على عنصر الخط نجد ان الحمالية اليصرية التقليدية تختفي وتطغى الجمالية في المضمون والرميز حتى يصبح للوحة شكلها الميز وهذا ما يجعل الرمز هنا يأخذ منحى أخر يمكن ان نفسره من ناحية فنية بانه ياخذ شكله الجمالى بالمقاييس الفنية

الثقافة افنيتا

التنزينية التي تتصدر الصالونات الراقية وبين اللوحة التشكيلية هي مسافة حضارية بالمقياس الثقاف حتى بموجود العين التي لا تتقبل اللوحة ذات القيم والمضامين الثقافية ، لأن ترويض تلك العين على تذوق لوحة تشكيلية من هذا النوع يتطلب وجود ارضية ثقافية معينة باعتبار ان اللوحة كتاب مفتوح قابل للقسراءة في أي وقست ولعسدة اعتبارات منها أن الفن التشكيلي تربطه بالصركة الادبية روابط ازلية وتاريخية ومفاهيم مشتركة .. من هذا المنطلق كان لابد من طريقة ورؤية جديدة لاعادة علاقتنا بالفن وتأسيس مفاهيم تعيد ترتيب الاشياء والدخول في حوار جدلي للوصول الى حالة ابداعية خاصة فالالوان الاكباديمية السيطرة على جماليات الفن تنتفي منها أية قضية تمس انسان هذا العصر بل تنقله الى عالم لا صلة له بواقعه المعاشي وكثيرة هي اللوحات والفنانون الذين ما يزالون يعيشون تلك الغيبوية التاريخية فتجدهم ينقلون مناظر خيالية بأساليب تقليدية تفتقد لاي عنصر في التعبير .. وهم بذلك يساهمون في تجهيل حركة الوعى الفنى عند الناس ناسين دورهم الثقاق نحس تجسيد الرؤية الثقافية والمفاهيم الفنية التي تساعد على تذوق الفن التشكيلي وعلى ايجاد ثقافة فنية حتى واو كانت بسيطة .

برلين _ الوكالات .. بمناسبة

الاحتفال بالعيد السادس والشلائين لمهرجمان الافلام ببرلين الغربية يعرض حاليا فيلم جديد بعنوان ، تحريس اوشويتز ، الفيلم من اخراج المخسرج الالمسانى الشسهيسر ه موهليم ه وتدور احداثه حول تحرير مدينة اوشويتـز من الحكم النازي عام ١٩٤٥ بواسطة القوات الروسية .

أمسية مصرية في بروكسل

باريس ـ الوكالات .. صبرح السيد أحمد مصطفى المستشار السياجي المصرى في باريس بان المكتب شارك ق ليلة مصرية اقيمت مساء الجمعة الماضي في قصر « سانت ان » بيروكسل وحضرها ٢٠٠ من كيسار الشخصيات البلجيكية والعربية. وقال المستشار احمد مصطفى انه قدمت (الليلة الأطباق المصرية

الشهية اضافية الى الملصقات التي تبرز وجه مصر السياحى كما زينت حوائط القصر التي اقيمت بها الليلة باللوحات الفرعونية .

_ : علاقة هذه الصفحة بالغنان العربي عمر جهان ليست علاقة عمل فقط لانه لا يرسم منى طلب منه أن يرسم ، فالفنان الحقيقي والصادق لا يعبر عن

واستقطبت النقاد ومتذوقي الفن التشكيلي

اين ۱۶

ان السافة بين اللوحة

ممرجان السينما فى برلين الغربية

فنان .. ولوحة

حام والصنعة والشعر الع

ادًا بدانا بالشعر الحديث فان اول مانبدا به هو شعر السياب باعتباره احد المنافذ الأولى التي اطل منها الشعر الحديث وتنفسه القارىء .. ولسنا بصدد التعريف بالشاعر لأن لذلك مجالا أخر .. ولأننا نهتم بالشعر لا الشاعر:

> مل في هذا الشعر إلهام أم صنعة ؟ الظاهر والبادي للعيان ان المستعة قد ملكت زمام الشاعر لأنه لا الهام ف ذاك فالتعبع هنا ليس الا تحديث الشاعر للالفاظ مع احتفاظه بروح القصيدة القديمة في الشكيل والضرب الموسيقي وليس الا التركيب اللغظى والمعنوى وفي قصيدته (المعيد الغريق) :

خيول الريح تصهل والمراقء يلمس الفرب صواريها بشمس من دم ونوافذ الحانة

تراقص من وراء خصاصها سرج فالتصوير هنا بارع .. ولا تدل براعة التصوير على الهام بل هي الدليل القاطع على الصنعة وقدرة الشاعر على المناورة اللفظية والبلاغية .. فنحن أذا دُهبنا الى منحى الالهام الغينا الفكر .. اذ كيف يتأتى فكر عن طريق ملاهب اليه شليجل في قبوله السابق ، الغباء قانبون العقل وشتى المناهج .. الخ ، واذا كان ، جون ديوى ، قد ذهب الى أن اللغة غير الفكر وان اعترف بصلتهما الوثيقة فانما يعنى هذا خروج الألهام عن الطريق الفنى تققد جوهرها اذا لم تين عن الفكر فيتم التفاهم ومن ثم فالتغيير في الفاظ الجملة يتبعه تغيير في معناها ولا ريب ، (٦) ـ يدحض الراى المطم بالالهام أو اللحظة المقدسة التي افضنا في تعريفها ...

الشعر الحديث اذن تغلب عليه الصفة العقلانية او الفكرية وليس هنذا بمبعد للخيال من أن يلعب دوره على ساحة الشعر بل هو امتزاج بينه وبين الفكر . فمن خصائص الشعر الحديث انه ابتعد عن الشكيل الكيلاسيكي وايتعيد عن الرومانسية الحديثة التي لم يكن ميدانها غير الجهد الوجداني وسيطرة ، الأنا ، على معظم نتاج هذا الاتجاء .. والشعر الحديث ابتعد عن الموضوعات الرتة من رشاء ضارب في الزيف والسطعية ومن مديح اجوف الى شكل ارقى .. لم يعد الشعر الحديث الى القصائد الاخوانية او الوصفية او مثل ماقال شاعر _ قبيـل حبركة البعث والنهضية الحديثية التي تزعمها البارودي _وهو يصف قطارا:

يامصر كم وابور نار اضىحىي كنظير في القنفيار ومنها ايضا : يسسرى فيسدوى يسالعساق شسرقنا وغبرينا في السبياق

ويحاد بخشرق الطباق

بعبجيب عنزم لايطاق ولم يعبد الشعبر الجنديث لشعبر المداعبات والتعزية في موت فرس مثلا او الشعر المغرق والمثقل بأنواع البديع حتى في اسم ديوان مثلا ، عقد الماس في سمو الخديو عباس ، أن الشعر الحديث هي الغلبة الفكرية على الأمر وتحديث الشعر ليس في شكله ولكن في اهتمامه بالانسان في المقام الأول - بصفة عامة _ وتعرضه لشاكله ووجدانياته ومايصييه من حالات

شتى .. أن الشعر الحديث قد جعل من • قضية الانسان هدفه الأول فلم يذهب الى الذاتية الابعض الشعراء ولم تضل قصيدة منه من القضايا المعاصرة الا واذا كانت الصنعة _ التي يدخل فيها

الفكر دخولا مباشرا _قد نقضت الالهام فهي قد ازالته تعاماً .. ولاننكر ان الشاعر حين يكتب القصيدة يحتاج الى الهدوء المكانى لأنه في ذلك الوقت يكون مع نقسه ، حديثه وعبوسه وضحكه ومن ثم يكون شكل القصيدة او مضمونها تأبعا لهنذا الوقت ولظروف .. وليس الشاعر ملهما (بفتح الهاء) بل هـو . 🚭 صانع والصناعة ـ كما تقدم ـ تستمل

والصنعة في الشعر الد

rill Hidden

ظل لقابيال ألقى عبء ظلمته فحما يسود البرايا حوله قلق فحما تصدي له الباغي بمقلته يذكيه منها لظى يخبو ويأتلق اذا تضرم فاندك الفضاء جذى غضبى ونس الدم الفوار والعرق

من النفس والعقل _ انها تفريغ لحالة الوجدان والتي اثارها شيء ما والتي استكانت في نفس الشاعر حتى نضجت واستبانت طريقها عن طريق اللفخا الفكري او الفكر اللفظي ..

والسياب _ بصفة عامة _ يشترك مع رهط الشعراء المحدثين في التكيف العقلي والتكثيف الوجداني وليس ادل على هذا من قصيدته (غريب على الخليج) : وكيبف تندغس النبقنود

وانت تساكيل اذ تنجوع وانت تنفق سأيبجود بــه الكــرام ، عــل الطعــام

فما لديك سوئ الدموع وسوى انتظارك ، دون جدوى للرياح وللقلوع

فعلى الرغم من سلاسة الألفاظ هنا الا انها تحمل وفبرا فكبرينا وتساؤلات خاصة .. وأذ نورد هذه الأجزاء من ذلك الشعر لذاك الشاعير فذلك لايعني أننيا نعنى الدرس فيه ولكن لكى نعرف عن الالهام وعن الصنعة ماقد يصل له جهدنا

المتواضع من وصول .. وادًا كنان مبلاح عبدالمبدور من الناحية التأريخية لحد الذبن أصلوا هذه الحركة الجديدة فان له معنا وقفة ، فصلاح عبدالصبور يشترك مع عامة الشعراء المحدثين في السمات العيامة للشعر الحديث وهي النضال النف والجهاد الوجداني العصري الذي

جائزة اكاديمية الفنون 🏖

الامربكية ليول نيومان

نيويورك ـ الوكالات .. تمنح اكاديمية الفنون

الامريكية الممثل الامريكي الشهير بول نيومان . ٦١

عاما ، جائزة الاكاديمية الشرفية لانجازاته في المجال

وكنان نيومنان قد رشيح سبع مرات لجنائزة

الاوسكار ولكنه لم يفز بها . كما تمنح الاكاديمية

الممثل شارلز روجز ، ٨٢ عاما ، احد الرواد في عالم

السينما جائزة جين هارسون في المجالات الانسانية

والمؤلف الموسيقي الكسى نورث ، ٧٤ عاما ، نوط

الشبرف والتي رشح خمس عشبرة مبرة لجبائيزة

الاوسكار وكان بطل فيلم د الاجنحة ، الذي حصل

على أول جائزة اوسكار كأحسن فيلم .

a constitution of the state of

الدرب مضلة والطرق على الأبواب مذله

فلتفتح لي الأبواب فلقد اقصاني الحجاب

هذه الكلمات .. تنبش فيها الصنعة نبشا وليست الصنعة عيبا بل هي الأصالة .. ولكن ابن الألهام ف ذلك .. لا الالهام .. بل تضديم اللفظ للشحن المعنسوى والابقياء الفكسرى عسلي متن

عبدالصبور فاننا نريد التأكيد على امر هام وهو ان الشعر الحديث ليس شعرا مرحليا بمعنى انه سينتهى ويوأد بل انه شعر مستقبلي لأنه المتنفس الوحيد الذي عالج قضية الانسان بهمومه وأثراحه بعد قسرون طويلة من احماديمة النسظرة

صلاح عبدالصبور صنعة مقتدرة وهي

يعرض هموم الانسبان المعاصر .. واذا كان عبدالصبور قد تغلبت عليه الناحية التأملية اكثر من غيره فهذا في رأينا يرجع الى التكوين الخاص والدربة للكته الفنية فكل شاعر موهبوب يحتاج الى التثقيف والتعلم .. والانفتاح على الشعر بشرقيه وغربيه تديمه وحديثه :

ومکانی لم یملؤه غیری انسان

واذ ننصرض نصاذج من شنصر

ه الالهام ، الذي فاجاه وهو ف حالة ه شليجل ه مستسلما للعصاء الأصبلي المخيم على الطبيعة ، فسن لنا عذا الالغاء العقبلي وهو سعيت بهذا والدليس عبلي سعادته ثلك انبه نشر هذا الكيلام على

ننون .. ننون .. ننون .. ننون

ان الصنعية التي تتبيدي في شعير

ادخلني عرس الأرض حداثقه السقلية وأثيت اليكم ملتهب العينين تحت الرمال

الفنان برنارد سابي في متمف

الغن العديث

بـاريس ـ الوكالات .. يقام حاليا في متحف الفن

الحديث بباريس معرض للوحات الفنان الفرنسي

برنارد سابي والذي لم يلق شهرة في بلده .. ويستمر

المعرض حتى نهاية الشهر الحالى .

🍨 مازلت اسمع هذه الريح القديمة

نتيجة طبيعية للامتنزاج بين الموهية

الفطرية والتشبع الفكرى عن طريق

القراءات والاختلاف الذاتي في التجارب

المياتية المساشة والخماصة بمظروف

لأن الحب مثبل الشعير .. ميبلاد ببلا

لأن الحب مثل الشعر ماباحت به شفتان

يرفرف في فضاء الكون لا تعنو له جبهة

واذا تركنا صلاح عبدالصبور فحاله

وشعره فانئا نصطدم بنقيض له وللسياب

والصفة العقلية التى يتسم بها الشعر

الصدث ، تلتقط انفياسنا قلسلا لنجد

انفستا امام ديوان ، رسوم عبلي قشرة

الليل وللشاعر محمد عفيفي مطرولاشك

ان الشاعر قيد اراد ان پيؤكيد قبول

ه شليجيل ، السيابق ه الغياء قيانيون

العقل ، وتداعى في شحناته الشعرية :

فشريت الصدا السائل من مسمار العالم

فاخترقت صدرى الحرية في اعراس

الصمت و .. رحم انه عبدالقاهر الجرجانى .

لقند قزر ننظرية الرميزيية التي وصيل

ه فنت ، الألماني الي حدودها بعده سحين

قال: ، الالفاظ لم توضع ولا تستعمل

لتعيين الأشياء المعنية بذواتها ، (٧)

وقوله ، انتا لانستخدم ذلك اللفظ لتحرك

الصورة الذهنية تحريكا لذاته وانما نفعل

ذلك لأننا تعتزم ان نخبر عن ، الطفل ،

بشيء ما ء (٨) ويعني هذا الرميزية في

الكلم .. تعم رحمك الله ياعبدالقاهر ..

بعدك د فنت و من شعر عفیفی منظر .

لقد شرب الصدا السائل ورقص على

ايقساع الموت وأكبل الأرغفة الحجرية

واخترقت صدره الحرينة في اعبراس

الصعت .. ابن اذن تلك الايحاءات التي

يريد أن يفتح طريقها الينا وهو قد أغلق

مونضا الأبسواب بهنذا التعتبيم وذلك

فأين ماتريد ايضاحه انت _ ومن

أمى ولدتنى فوق سرير الجوع

ورقصت على ايقاع الموت

وأكلت الأرغفة الحجرية

لأن التب مهار كعثل الشعر

وتعنو جبهة الانسان ...

تخضر من جوعي وتكبر ثم تكبر

كالسنبك الدامي يطير

يحطعلى الغصون

متأكلا ومقوسا لايستدير

والشمس تصعد في تهاويها

تمر تمزقه المواسم والمطر .. !!

اختلاف فيها الامن ناحيتين

وهي السائدة في الشعر الجيد .

ان الصنعة قديمة قدم الدهـر ولا

الأولى منها : غلبة الطبع والموهبة

والادراك الفطري والمكتسب للعقل ذاته

اما اخراها : فهي غلبة العمل على الطبع

والموهبة والادراك الفيطرى بمعنى غلبة

الشكل والنكلف على روح العصل كقول

عقبـة بن كعب بن زهـير بن ابى سلمى

راا تضينا من منى كال حاجة

وشندت على حنب المهارى رحبالنا

اخذننا بنطراف الأصاديث بيننا

ومستح بالأركبان من هنو مناسبح

ولاينظر الغادى الذي همو رائسح

وسالت باعشاق المطي الأساطح

فهذا الشكل وهذه الألفاظ كعسا ترى

احسن شيء مخارج ومطالع ومقاطع فاذا

نظرت الى ماتحتها من المعنى وجدته : ولما

قضينا ايام الحج في منى وتعسحنا

بالأركان اعتلينا إبلنا الانضماء ومضى

الناس لاينتظر الفادي الرائح ، ابتدأنا في

وعبلي هذا نخرج بشيء هام .. هــو

عدمية غلالهام مع وجودية الصنعة والتى

يتجلى فيها الادراك والملاحظة والتلقى

الحديث وسارت المطى في الأبطح ...

مجدد المعاناة الفردية اثناء الحدث (حدوثه) الى حيث التطوير النفسي للعمل او التجسيد الحي عن طريق اكتمال النضج الفنى الذي يفرغ بالتالي

الدائم للذاكرة وحفظ كل هذه المتلقيات ووعيها حتى يصل الى الانتقال من مرحلة الرؤية أو الامتصاص الخارجي للأشياء الى مرحلة ، التحضين ، الفكرى ومن هذه الأجنة النفسية في صورة ، عمل ، فني والاختلاف من شاعير لأخر هيو في الاتقان ومحاولة النمو والاجادة عن طريق مااكتسبه وساأصاب من مغنم فكرى وثراء تجريبي في الحياة ذاتها ولاشك ان الظروف المختلفة التي تتباين بين الفنانين او الشعراء هي فصل الخطاب بحيث انه عن طريقها تكون طريقة الصنعة ومكنتها من العمل وقدرتها على ، الابرار ، النفسي بين المبدع والمتلقى ..

بساطته في التعريف بمغاليق الفن التشكيلي بالنسبة لمن

(دفتـر البحر) مجموعة شعيريــة

صدرت للشباعر القلسطيني راسم

للدهون تحتوى المجموعية على عشر

قمسائد اصدرها اتصاد الكتاب

00 من مسركسز دراسسات الوحسدة

العربية صدر مؤخرا كتاب جديد

عنوانه (تهيثة الانسان العبربى

🗖 كتاب صدر عن (عدالم المعرفة

للنشر) بعضوان : الأمضال في القبرأن

غۇلغە منصور بن عون العبدلى .

قراءة في كتاب

أسرارالفن

التثكيلي

ـ و أسرار الفن التشكيلي ،

كتباب اللاكتبور محموي

البسيبوني أهم ما جاء فيه

والصحفيين الفلسطينيين

للعطاء العلمى . .

(حكدا صند لليم

يستعمى عليه التصاور مسع الوحة فنية والكتاب يرتكز على مفاهيم أساسية وضرورية للدخول الى عالم الفن التشكيلي لكن الاضافة التي يمكن ان يسجلها المؤلف لصالحه هو هدا الاسلوب البعيد عن السرد والاسلوب الاكاديمي الموجود في معظم المؤلفات الخاصة بالفن التشكيلي اوتك الكتب التي تتعمد اعلاق المفاهيم وقفل الطرق أمام كل من يرغب في تثقيف نفسه .

مرتكز أخر تلحظه في هـذا الكتاب ويتمثل في تلك الجرعة الثقافية المضغوطة في أقل حين واكتسر كمية من المعلومنات المبسطة بشكل واضبح ونمودجي .

_ يقول الدكتور محمود البسيوني عن كتاب و أسرار الفن التشكيلي ۽ : اسرار الفن التشكيلي عنوان هذا الكتاب الذي يجده القارىء بين يديه ولعله يتساخل ما هي تبلك الاسرار التي يختص بها الفن التشكيلي دون غيره ؟ الواقم ان كل قن له اسراره التي لا يعمرفهما غيسر الضليعين ق المهنة ، او كما يقال بالعامية « المحنكين في الكار ، وإذلك فقد لوحظ أن المحنكين يموتون وهم محتفظون بتلك الاسرار التي ما كانت لتنتقل من الاستاد لتلميذه ، او من المعلم لصبيه ، الا اذا كان هناك تتلمذ بالمعنى الحقيقي ، ومعنى ذلك وجود تلميذ يعتقد في استاده ، واستاذ وصل من الخبرة الى درجة عميقة بحيث تجلب احترام كل من يتصل به ويقدره حق قدره ، ومع الأسف في زحمة انشغال كليات الفنون بتعليم الآلاف قعد يستضرج الكثيرون ولم يقفوا على اسرار

ولذلك تجسد معلوماتهم تهتم

بالشكل اكثر من الجوهر.

الفن الذي تخصصوا فيه

مخطط کتاب ثمنه ۲۵ آلف حولار

نيويورك _ الوكالات .. يعرض في مراد سنوى بنيويورك مضطوط كتاب «تروبيك ، للروائي الامريكي هنري ميللر . الذي ضمنه سيرة حياته خاصة علاقاته المتعددة والتى كان قد كتبها عام ١٩٢٢ فى باريس وتعرضت لقص الرقيب في الولايات المتحدة في عدة صفحات.

🕟 البحث موصول

يضم ٩٤٦ صنفحية مبلغ ٢٥٠ الف

ە يولىسىر ۽ .

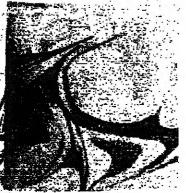


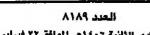




ومن المتوقع ان يحقق المخطوط الذي

ويعد هدا من اهم المخطوطات المعاصرة التي عرضت للبيع منذ عام ١٩٢٤ عن بيع مخطوط رواية الروائي الشهير جيمس جويس بعنوان





مسلامة بنادي جيزان

المحالفة العادة العادلة المسادية والمساعفات

المناهية والمربوبة والفاعلة والدادة مد

مَاذا ايضا عن قميدة

النثر » في خريطة

الشعر العربي ؟

هل يكفى قانون لغوى يدفع بتلك المحاولات التي تضع قصيدة النثر

خلف قضبان اللا وجود على خارطة الشعر الحديث ولأن هيكل الكلام ..

اللغة _وسواء اعطيت هذه اللغة على شكل جرعات صوتية كما كان الحال

مع شعراء الجاهلية حيث لم يكن يملك الشاعر والمتلقى غير ذلك الالتقاء

الصوتى للغة الشعر ويمثل الشاعر جمهـرة الشعراء ، والمثلقى عـامة

ما دمنا نقر بان اللغة هي هيكل الكلام فهذا يقودنا أن ننسب الشعر أو

الكلام الشعرى إلى لفيظه الشعر الجبر .. هذا لا نملك أن تقييد أتجاه

التجربة .. فان تكون لهيكل اللغة الشعرية اتجاهات مثل الاتجاهات التي

تعيدنا الىمفهوم لفظة (نثر الشيء والقاه متغرقا) نمسك بالشيء هناء الشيء

المقصود هو لغة الشاعر ، نمسك بهذه اللغة ونحاكم قصيدة النثر بتهمة

لا اريد الدخول الى تلك اللغة التي تبدو لجيل لغة ساذجة في كتاب

(الشعر المعاصر) للشاعرة نازك الملائكة ومحاكمة نازك لقصيدة النثر ففي

تلك المرحلة التاريخية كان الشعر يعيش مذيلا الى الواقع الاجتماعي حتى

وقيل أن أضبع ظنا أن الاحداث في تلك الفترة قد الزمت نازك بتلك الأراء

التعسفية ازاء نثرية الشعر ، يكفى أن نلقى بقراءاتنا عبل المرروث

الشعرى الذي رضعت من الداله نازك الملائكة وهو يحمل الكثير من حالات

التطور ولكن في حدود الاحداث المعطاة في الواقع العربي .

اتت تلك العبارات بلسان كتاب نازك (بدعة قصيدة النثر) (وخواطر)

الانتساب زورا إلى الشعر الحر!

alphan - and hap belong his

محمات

والأسائد والمائد أندائد أندائد

جِيْرِانِ الْهُمَّ، فَأَرِ هَائِينِ ﴿ حَرِيشُولِ عَنْهُ عَلَيْ مَوجِينِ مَنْ مَا أَمَا أَفْعَهُ وَالْمُونَ

🥨 مند 🎉 د شبی میزنن الاندی مستقدر تفاصلات

الموتطوع الاسباني أن ينقبل اليها اخبار الم العربي صغرت أم كبرت ، وكانت الأنهام العربي صغرت أم كبرت ، وكانت الأنهام لا يحتاج كل مر ماسة والحدة اللتين يبديهما ، لكنها ب اذ تجد اسبانیا یعتر باخبار اجداده رب ، وحين يطيل الكلام تنظر الى ساعتها الربر حديثه ، هناك الكثير منه وهو متأكد انه تب غدا ويعبد غد وفي الإيام الكثيرة

اتنار تأكده دلالها العربي ، قلم تنزل الربرب القهوة وتعمدت الجلوس في الصف تُنسخ درسا يمكن سأجيله اسابيسم ... الإاند الاسباني .. لم يبد قلقا أو لهفة ولكنه ذخراء يسالها لم لم تنزل وقد راها تسخل البَ كُف ؟ هل ملت القهوة ؟ أمْ ملت حديثه ؟ كزار واستطرد ضاحكا : فهو قريبها الوحيد في رسة الاجانب هذه . ثم حدق اليها وقال

سن حين نصبح عجوزين استطيع أن اتصور سياركلي وشعرى ابيض ، اما انت فهل يمكن ان ربي بيت شعرك الاسود الطويل ؟ وفوجئت بتحول مجرى حديثه ، التحول

 ان تنتظره ، ولكنها عادت فتماسكت ر ز چابت غیر فاهمهٔ مرامه : لا تسالتي عن الستقيل ، لم أت هنا

_{رنبر}یهل کان شعیرک جمیلا مکندا حین کنت

كُلُّنْ حديث الماضي اقرب الى قلبي من حديث معم .. انه كذلك بحيث لا اربد التفكير فيه

ا في ناسه ، كم تحمسوا وكم شيحكوا وكم الوا وكم تحمست وخدلت معهم! ن مدينتي الاندلسية ..

تعم ماذا هناك ؟ حدثني عنها اليوم وغدا عد غد وف كل يوم أت ، وعرفت منه أنه لن وذ الى وطنه مباشرة ، وانه يتعلم الانكليزية ستطيع التنقل بين بلدان لخرى . وحدثها المساكلهم الاجتماعية والاقتصادية ، ينعلنا تصغى الى عربى من بلدها يحدثها عن مناموت والامه وامانيه ، وعما يبريد لوطنه

الرسائد قطع يوما حديثه ليعلن انه مسافر يعبد " " تَسْرُة ايسام . رأت شسرودا على وجهه ، جابته ضاحكة .

ب^{ا از تي}نت**لتقي ق الاتداس .** والنظ ارتسم حكرن غلى عينينه وخيية الملل ،

والبنائت نفسك تسميها الاندلس ، فلم ازعجتك ية له فارد ادت مظاهر الحرن عليه وصمت .

ز ان كانت في حلجة حقيقية الاستنسساخ مادة علاصوس فمكثت في الصف فتبرة الفرصية ، حباسقعت الاسباني يسألها ان تنزل لتشرب ت لهُ إِنَّهَا . كَانَ فَ صَوِتَهُ ثَيْرَةً آمَرَةً ، فَقَالَتَ : يزيهها واثقة الآن من أصله العربي ولكنه لم را بتندم ، واعاد قوله بلهجة صارمة فتبعته ; البنيَّةُ أيعد لها القهوة ثم توقف ، وظهرت عليه ع تأبة . قال انه كذب عليها امس ، فهو مسافر ن ختاس ند خي ر

ی آلم کذبت ؟

 وعجبت لقوله : « ما أهمية أن يسافر هذا أ ي لاشباني اليوم او بعد سنة ، ؟

على استلفت نظرها منظر كرسيه الفارخ ف _{ية ا}لنوم التالي ، وانتظرته أن ينبع كعادته من ي بن الطلاب المرسحمين ولكنه لم ينظهم . السنوفقة نداءه لها (ابنة عمى) ولكن الاجانب الما يحيطون لها اقتربت من الآلة والكرسي الما ريعة فارغ ، دفعها حشد من الطلاب إلى الآلة الما يظهر ابن عمها ، اسقطت قطعة النقود ، كان قربها تلميد ينتخار دوره ، فوجدت يخسها تساله عن الاندلسي ، اجاب : بانه

الولكته قال أن موعد سفره الغد ، هل أنت يتأكد أنه سافر ؟ أأنت متأكد ؟ - كان التلميذ قد ابتعد عنها . هل تسال أخر الأخرون ينتخرون دورهم لأخذ

قهوتهم . ضغطت الازرار والكرسي الفارغ " "كُول لها الف حديث ، حملت فنجانها وهشت . رشفت منه رشفة فتدوقت طعما جديدا . مسحت عينيها فرات قهرتها والمراوجة بالحليب . عادت عيناها تمثلثان المروع ، لاتدرى ابن تقودها قدماها ، ولا الله تدري ماذا تفعل ؟ الذي تدريه انها ترجو الا المراكس قد أضافت مخترن الماخي قصة

ديرى الأمير

The Contract of the Contract of the Contract of the state of the s



أحدث كتاب صدر في نيويورك رحلة الى القارة الأخيرة

نيويورك _ الوكالات .. رحلة الى القارة الأخيرة .. هو عنوان كتاب جديد صدر في الولايات المتحدة للكاتب ميخائيل

الكتاب يحكى عن رحلة الكاتب ومجموعة من العلماء الى قارة ، انتارتيكا ، مع مجموعة من العلماء والمعاناة التي واجهتهم عند تسلق احد الجبال الثلجية التي لم تطأها قدم انسان من قبل .



أوبرا " جويا " في

أوبرا واشتطن موسمها الاوبرالي الجديد بعرش أوبرا ، جويا ، للمضرج الاوبرالي الشهير جيان كارلو مينوتي ويقوم بدور البطولة المغنى المشهور بالاسيد

إ اولا: أن الظرف التاريخيي

و الاجتماعي الذي حدث فيه التجاوز

والمروق على تلك المصابير الاخسلاقية

بالنسبة لعمر ابن ابي ربيعة كمان

ظرفا مستقرا ولم تحدث به خلخلة او

هزات ثم ان عمر بن ابی ربیعة نفسه

كان محليا أو اقليميا ان صبح التعبير

أي بمعنى انه لم يعتمل في رأسسيه

افكار خارج بيئته ولا توجد تيارات قبوية وسؤشرة كما هبو الحال في

ثانیا : ان عصر بن ابی ربیعة كان

عفوى السلوك والشعر اى انه حينما

احدث ذلك المروق الصريح على القيم

من وجهة نظرنا الخاصة لم يك يرى

أما اليوم فالمسألة مختلفة تماما ،

فسان حدث تجماوز مسا في زمن مضي

وسمح به وتسامحوا معه فهذا لا يدل

على الثقة وحدها بقدر ما يشم الى

عالم واع ومستقر لم تنهشه التيارات

الأغسري وحتى تلك الثقافات التي

انفتحت أبان الفتوهات على تلك

المناطق فانها لم تكن تتصارع وانما

كانت تتحاور وبهدوء راسخ على

ان عالمنا المنبسط كراحة البدو

والمكشوف كالصحارى تداخلت فيه

المعسارف وصحيح انها معسارف

تراكمية موروثة بالاضافة الى انماط

متنوعة من التيارات الفكرية

والعقائدية المعاصرة والتي لا تتجاوز

فيما بينها كما في السابق وانما تتناحر

وتتشاجر بل وتفرض احيانا على

غيرها بالتسلط والقسرية وباختصار

شدید تحن امام موروث کونی شرس

الانطباع ولديه قدرة وشهوة عارمة لابتلاع الآخر واملاء شروطه عليه .

وازاء هذا للوقف فان الشاعر

اليوم هو الآخر ايضا كوني النظرة ،

تشكل نفسيته وتسساهم في صبياغة

افكاره كل التراث العالى ثم انه لا

ولذا فان (الثبيتي) أو أي شاعر

معاصر أخر عندما يحدث تجاورًا ما

ار خروجا على موروثة في القصيدة

فانه يفعل ذلك بتكتيكية مدروسة

ومقصودة وواعية ولهدف معين وغالبا

ما يكون توريا يرمى به لابدال موقف

سائد بأخر ، واحداث زلزلة وهزة في

بنیان براه غیر صالح وقد یکون هذا

الخروج المؤسس مثلا معارضا لقيمة

تراثية نود استنطاقها ورفعها وتمثلها

تكفى لترك الحبل على الغارب اذ لا بد

من تناخير هنده الثقبة بحيث يمكن

سحبها أن رأيتا العبث يضرب

بأطنابه في القيم التراثية ويسعى

فنحن اذن نعيش في عالم تتصارع

فيه الأيدولوجيات والانماط التسراثية

المختلفة والمتباينة ومطالبين فوق ذلك

بالتميز ولايتأتي هذا الابالحفاظعل

التراث وهذا الحضاظ لا يمكن ان

يكون الا باستنطاقه وقراءته بصورة

جيدة واصلاح رئته حتى يتمكن من

تبادل الشهيق والزفير مع الأرث

بالادوار الجادة .

انتزاع الضحك من الجمهور.

بطل « غاندي » يظهر في

يوب خدته

لندن ـ الوكالات .. احدث فيلم كوميدي يعرض ق

العاصمة البريطانية الأن هو فيلم ، مذكرات الحفاة .

للمخرج البريطاني الشهير هارولد بنتر ويقوم بدور

البطولة فيه الممثل القدير بن كينجسلي الذي قام بدور

وهذا هو أول فيلم كوميدى لكينجسلي الذي اشتهر

وقد علق بن كينجسلي في حديث سابق له از الأداء

الكوميدي اهد منه جهدا كبيرا فليس هناك أصعب من

البطولة في فيلم غاندي والممثلة جليندا جاكسون

الكوني او العالي .

في حضارة اليوم .

بكتب بعفوية عمر بن ابي ربيعة .

العكس مما نراه اليوم.

لشيء النطاق الذاتي البحث.

واشينطن! واشتطن ـ الوكالات .. تفتتـح

أن أمر قراءة التراث واستنطاقه ، أمر يتصل وعلى الدوام بالجدل وتضارب الآراء ، لما يتضمنه هذا التراث او ذاك ، من مصداقية تاريخية ، ومعايير تلقى بظلالها على واقعنا المعاش والذى يملى علينا بدوره ، أن نعيد قراءة ارثنا مرات ومرات وينزوايا متعددة ضُمن حضارة كونية نعيشها الآن.

> ولعل تحقيق هذا الهدف لا يمكن ان يتم ، الا من منطلق منظور حيادي للتراث ما أمكن ذلك ، وأن كان أمر النظرة الحيادية الصرفة لا يمكن تحقيقها ، ومهما فعلنا واجتهدنا أل أن نجعل نظرتنا محايدة لهذا التراث فانه سرعان ما تبدو علينا علائم الاسقناط ويجرفننا تينار الاتميناز والحميمية!

المناه عم والدر

" ﴿ لَا لَوْلِينِ فَنْكِ سَنِيسَى دِيرُوارَ:

الأرابية الجياد السنسب رق

ر فروسها فاعتبد ، دور و دو از و د

ويحيم ألنقع عدات عديدةنع

والمعادر ليهدر والمام

لأننأ ويبساطة شديدة نتاج لهذا التراث والذى يمثل خلفيتنا الثقافية والفلسفية ، ولا يمكن مهما ادعينا لأنفسنا المياد الاان نفكر من

وهدا لا يعنى ان قراءة التراث بشكل جيد ومفيد لا وجود له في محاولاتنا الدائبة لاستنطاقه أو أن المسألة مستعجلة فهناك دراسات يتوفر فيها الحياد بصبورة معقولة ، ورغم ما اعتبروها من كبوات وقصور هنا وهناك الا انها فجرت العديد من التساؤلات التي توحى بمشاريع قرائية واستنطاقية جديدة يمكن ان تحقق درجة عالية من الكسال

مثيرة حول قراءة التراث.

ولعلى ف هذه العجالة اريد ان اعلق

الاستياد محمد العيلى في محاضيرة والحق ان الاستاذ العلى افاض وأبدع ـ فهو مصاضر ذرب اللسان يأسرك بثقافته المتمكنة ومعالجته السلسلة للأراء والقضضايا

التساؤلات وفجرت العديد من القضايا مما يستوجب على نادى جدة الأدبى هذا النادي العملاق والسباق الى اثارة القضايا الحيوية ان يواصل البحث في مسألة التراث باقامة ندوات وندوات اد ان الاستاد العلى اروانا وأمتعنا بالقدر الذي ترك فينا ظمأ وتوقا للخوض ف غمار تلك القضايا

على نقطة هامة اثارها الاستاذ العلى ضمن ما اثار وهي مسالة التسامح والتي تشمير لبعض الأمور المتعلقة بالتعامل مع المعتقدات والتي تقع

لقد استمتعنا في مستهل الاسبوع الماضى بأمسية ثقافية اصطحبنا فيها

وقد اثارت المحاضرة العديد من

لاسباب نجملها فيما يأتى : ضمن الموروث التراثي من حيث

التسامح والتشددد. وقد ضرب مثلا على ذلك بعمر بن

أبى ربيعة وكيف أنه كنان يمارس طقوسه الغزلية حول الكعبة وداخلها ايضا دون ان يؤنيه احد أو يعرضه لسيف ونبطع وبالرغم من مصايشة بعض صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام لتلك الاحداث كمأ يقول الا انهم لم يصدروا تعليقا او تأتييا بل تغاضوا عن هذا التجاوز الجرىء بعمر بن ابي ربيعة ان صح التعبير وتسامحوا فيه .

وقب رد الاستباد العبلي هنذا التسامح للثقة التي يتمتعون بها ازاء موقف القيم والدين مع انهم ولا شك اكثر حرصا منا على الدين كما يقول وتلك من النقطة الجوهرية .

ثم يتساءل الاستاذ العلى وبذكاء عن كيف يكون حال (التبيتي) اليوم مثلا إن احدث تجاوزا ما في شعره ؟ انه لمن الطبيعي ان تأتي الاجابة مخالفة لثلك وان تكون تغاضيا او

تسامحا بحال . بـل ينبغى ان يكون الرد رادعـا



من ببتاع وردائم الفل ه الزكية ،، من بيحث عن استقرار النفس بين خضرة الأرض وهدوء الأكواخ .. هذه الأرض الخضراء روافد مائها من نقاء القلوب العاشقة وعبيرها من شنداها المرسوم بين ضيفائر الشعور العطرة .

كانت هذه القرية (بوادي جيزان) مسرتسع الركبسان ومحسط انسظار العاشقين .. وكان حبّ (حياة) ابنة القرية لا ينوسف ، فهذه القريبة بالوادي قد شهدت نموها ، كما انها تحتضن جسذورها ، وهسا هي قد ترعرعت في عشقها ويلغت السادسة عشرة من ربيع عمرها ..

كانت (حياة) تكتسب من امها مهارة قيمة ، فقد تعلمت ،، كيف تتعهد زهور الفل في فناء دارها ! كيف تشبعه برحيقها ركيف تشبع منه حنانها وعشقها كانت اناشيدها تأسر النفوس كلما صعدت تقطف رهرة الغل وهي تتذكر كيف كان الطير يناجيها وهي في قمة الشجرة كان يشكى لهنا أينامنه وكنائت البلسم لجراحه من اسرك يا طير ؟ من قطف جناحيك ؟

قالت له : ألا يكفيك ما سمعت ؟! إنشأ نغنى لهذه الزهدور .. وهذه الرَّفور تتراقص طربا معنا .. أرحل بعيدا حتى لا ترأك بقية الطيور . انهم يبحثون عن الصوت ، والصوت عنهم سجين ..

ما اشجاك في غناك .. إن أذني تسمع اللحن لكِن روحي تهيم في عالم غريب .. ما بال اذني لا تقفل مسامعها .. إنها تتلذذ بأنيني .. يأ فل دلني الطريق ودعني اتجاور هذه الأغصان من لجل ان اطير .. سوف ابتاع هذه (الردائم) من اجل أن تلتقي حولها .. دعني احبس الندي

منسارئ اسرامتم

كانت (حياة) تتنكر تك الرقيق لا يتسواني في عسزف تلك

العذبة . ياليل الصمت دعنا

الدائمة المتجددة .



المناجاة .. إنها كانت كما الاجلام التي تبلاشت دون أن تبدرك منهسا شيئًا .. وهي تعيش على ذكراها كل يوم .. تتذكر الطير كلما صعدت تقطف زهور الفل .. كان الطح اسم أنضام عقودها البيضاء المتصقة بجدار جسمها النحيل وكان النسيم

نسسزف عسلي اوتسار ذكسري الطع الجريح .. دعنا نتلذذ بالاشواق . كانت (حياة) تثفتع مع مواسم المطر بين هذه الزهور .. تعبت من الانتظار في كما تزهر (رديمة الغل) قال الطبر عنها واخطأت المواعيد البعيدة معك من كل مرة انها اغضبت عقود الفل ف ربيعه

وباتت عقود الفل شاحبة مع نضارة (حياة) لأن حياة اختلست رحيقها الدائم .. كانت عقود الفل المرصوص بين ضفائر شعرها الناعمة معزوفية الليل وكان الليل الحزين يستمد فرحه وانسه من بهجة (حياة) .. ما بال الأيام لا تجمع معزوفة الليل مع الطير

ذهب الطير يحلق فوق قمم الجبال المتجمدة شامضا بكبريانه .. وطار حول السهول المتصلبة .. وعاد للوادئ الرقيق .. عـاد يـبحـث عن طريق الاغصان .

عاد يسأل عن عقود الفل يبتاع (ردائم الفـل) بيحث عن استقـرار النفس .. بين خضرة الوادي وهدوء الأكواخ الحالة.

مبروك (لحياة) اشجان الليل .. مبروك (لحياة) احبلام الصباح ، ومبروك للطير دنيا ربيسع (حياة)

ولأجل هذا فان الثقة وحدها لا

ولأن الحميمية هي اقرب الصفات الى دم الشعراء فــ لا ادري كيف جامت على الشاعر (بول شاوول) تلك اللحظات الثقافية وكأنه اصيب بحمى (الشرق الأوسط) والاكيف افسر لنفسي كقارىء للحظات الثقافية

أن يسكن شاعر مدينة شعرية مثل الشعر الفرنسي زمنا ثم (يهجو) تلك المديئة مبتدئا هجوه بأزهار بودليير وحتى عصر الشعر الفرنسي الحديث والذى الف (يول شاوول) كتابا عنه (الشعر الفرنسي المعاصر) لقد كانت اللحظات الثقافية مع بول شاوول لحظات لفتح الف سؤال وسؤال عند قصيدة النثر وايقاع النثر عن الجاحظ وعبد الحميد الكاتب وابن المقنع .. لو كانت تلك المقارنة تنسينا شكل المؤثرات التي تعقد للمحافظة على التراث اللغوى العربي ثم لا يجد المواطن العربي الا التعامل بالاشارة او الرمز الي محتوى (ذلك التراث) لو حدث هذا ماذا سيكون ؟ في لغتنا العربية نقف لحظات أضافية مع لحظات (شاوول) نقول في لغتنا أن الشعر صورة جعيلة في صور الكلام فماذا نعطى هذه الصغة الجمالية للشعر وحده وننسب أى جماليات موسيقية تصب في مفهومنا المتلقى للايقاع عقليا وموسيقيا ننسب تلك الجماليات الى الشعر فنقول ان النثر قد ارتدى لباء ا شعريا كما جاء في لحظة من لحظات (شاوول التقافية). وقد يكون المقصود اللغوى بكلمة شعرية بمعنى (الشعور) ا الاحساس

الوجداني .. وان كان يحمد للشاعر شاوول احساسه بثراه اللغة العربية تراثا ألا انه يؤخذ عليه تلك اللهجة التي اتت بطريقة تشبه كالام نازك الملانكة فاختصر اضامته التي لم ينسبها لأحد

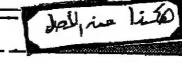
 لا أعرف كيف يقول بعض النقاد والشعراء أن النثر العربي لا يمكن أن يتضمن شعرا أو حالات شعرية ء . ويضيف شاوول ظنا ، لا اظن ان هؤلاء على اطلاع كاف على الجازات الرأث العربي منذ ظهور الاسلام وحتى اليوم ، ولا ادرى كيف جامني

أحساس بأن هناك تواردا لغويا بين (شاوول) وبعض النسوة المشتبكات مع بعضهم عند مقاربة اعمارهم .

ويفاجئك بعض هؤلاء عندما يقول ان النثر الغربي قادر على تكوين قصيدة ونثر ، أما نثرنا العربي قمن غير المكن أن يتمكن من ذلك هو قول جاحيد وجاهيل بالطبيع ويصنف (شاوول) ما هو عمر النثر الغرنسي اذا قيس بالنثر العربي ؟ بل ما هو عمر النتر الفرنسي اذا ما قيس بصداقة النثر العربي ويذكر إشاوول) عمر كل من الشعر الغرنسي والشعر الانجليزي

لماذا القياس بهذا الشكل للاعمار وكأسا في لحظات شراقب النسوة يقسن اعمارهن ويدخلن في احسماس ثاني امام هذا التقيس المهزاني

أن شاوول بحرم على الشعر العربي بل والأدب العربي من التعايش السلمي مع الشعر والأدب الفرنسي والانجليزي والالماني وغيره هل نحن بحاجة الى هذا النوع من التحريم لحركة الشعر العربي عن باقي الاعضاء الشعرية في الجهات الأربع ٢



نعلن الديرية العلمة للشلون الصحية بعنطلة جيران عرطرح منافسة انتساء مستوصف الجغيرى بمنطقة

جيراز وعل مزيرغب الاشتراك بهنه المناضة مراجعة الأدارة المكيثة بالمعبريسة لشراء نصضة الشروط

و الواصفات خال ساعات البوام الرسمي مقابل الفيز ربال (٢٠٠٠ / ربال) للنسخ الواحدة علما بان أخر موعد

الطبيع العطاءات هو بتاريخ ١٤/٩/٦٠ هـ هسب تلويم إد الطرى وستتون جلسة انتج الظاريف السلعة

تعلن الديرية العكنة للتبنون الصحية بمنطقة جيزان عن مناضة خللظة وصيانة مراكز ظرعاية الأولية

يين من برغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقسات بالنبيرية لشراء نسخة الشروط الديد ذات الذات الذات

و للواصفات طابل مبلغ وفيرد ٠٠٠ , ٥ ريال (خمسة الأف ريال) للنسخة الولعدة وذلك خاتل ساعات الدوام

الرسمي . علما بأن لَخْر موعد لتقليم العطامات هو المناعة العقشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٧/٢٠ (هـ. حصب

تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح الظاريف ﴿ نَصْلَ الْمُوعِدِ ۖ وَعَلَى لَلْنَاهُمْ أَنْ يَرِاقَ بِالسَّطاء السَّلنداتُ

اسم المنظمة - صبانة سنترالات بعض للحاكم والنوائر الشرعية التابعة للوزارة بمختلف مناطق للملكة

نقدم العروض مخلومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة القلية للتقصيات . ولخرموعد لتقديم العروض

؟ _حدورة من السجل التجارى يوضح تقصصه في هذا المجال سارى للفعول

يوم الاحد ٢٠٦/٦/٣١ اهسوسوف تكلح للظلريف يوم الاثنين ٢١/٦/٢٢هـ الساعة للعاشرة مسلما

اسم الناقصة صيانة ونظلة بعض للحاكم والنوائر الشرعية التابعة للوزارة بمختلف مناطق العلكة

وتقيم العروض مختومة بالشمع الاهمر من الجهتين الكدارة المقية .. المتقصات . تَعْرِيومُ للقبيم العروش

يوم السبت الموافق ٢٤٠٦/٦/٣٠هـ. وميكون فتح للظاريف يوم الاحد الموافق ٢١/٦/٢١هـ. ل تصلم

اعلان مزايدة عكومية

٣ اسم للزايدة - تاجير لصياتة وتشغيل وادارة للواقف السطمية بياب السائم (الحينة للنورة) -

جهة الحصول على الشروطوللواصفات : الإدارة للقية _ للظَّمات بوزّارة العمل

١) ضمارَ بنكر بواقع ١٪ من القيمة الإجمالية للعطاء سارى المقعول لمة خمسة اتعار .

العاشرة صعاها مز نضى اليوم وعل المظهم لز يرفق بعطائه السنندات النظامية الانتية ...

ا إ عندان بنكى سنبية ١٪ من قيمة للمطادمتارى للفعول لدة أربعة لتنهر

وعسما (٧١) وسكن ومركز تعريب اللاريا بمنطقة جيزان عدة تلاث سنوات

7) صورة من السجل التجارى سارى للفعول

در شهدة تعسيف

٧) ثلاث نسخ اضافیه مر العطاء

٢) عبورة من السجل للتجارى

ه) تقيم شهدة خبرة .

رقم النظمة (١)

على المتقدم ارفاق مايل

والم المنافضة - 1

١ _شمان بنكي بنسية ١٪

ه _تقم شهدات الخيرات السابقة

قيمة النسخة الواهدة مائتين ريال

البياعة العاشرة متبلحا

على اللقادم تقديم مأيلي • ــ

١ _شمان بنكي بنمية ١٪

قيمة النسخة الولحدة (٢٠٠) ريال

٣] صورة من شهادة الركاة والسفل سارية للقعول

٧ تقيم ثلاث نسخ اضافية من كامل العطاء

١) صورة من شهادة الإشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٧) كتاوجات الاجهزة والمعدات المستعملة للنظافة والصياحة

لسم للجهة المعلقة وزارة العدل شارع الجامعة الرياض

٣ _ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

عسورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المعول

اسم الجهة المعلنة وزارة العمل شارح الجامعة بالرياض

٢ _صورة من السجل التجارى يوضح تخصصه

ه _صورة من شهادات الخبرة السابقة

١) رقم الزليدة ٢٠١/١٠٥/١٥

٣ _صورة من شهادة الزكاة والبخل سارية اغلِعول

٤ ..صورة من الاشتراك بكفرقة التجارية سارية المفعول

تعلن اماته المنينة للنورة عن للزايدة الإثية ﴿ ــ

دُ) قيمة وثائق للزايدة ٥٠٠٠ ريال (هُسمة الإف ريال)

مكان بيع الوثائق ادارة الشتريات بعبني الامائة الرئيس

A) موعد فاتح الظاريف · الثانثاء الوافق ٢/٧/٢٢ هـ ·

٣ _قيمة وثائق للتقمية ١٥٠ مائة وخيسون ريالا .

1 _مكان بيع الوثائق الادارة للالية مبنى (٢١) للدور الخامس .

البنات بجنة ، لذا تقرر تاجيل فتح الظاريف حمب الإثى -

للوعد السليق وهو ٢٠١/٦/٣٠هـ. للواقق ٢/١٩٨٦/٣/١م

بالادارة الملية في تعلم العماعة العلشوة صباحا من اليوم الذي يليه

٢٠ نظر موعد للقديم العروض . الاثنين الوافق ٢١/٧/٢١ هـ.

٧ مكان تاديم الغروض لدارة للشتريات بعبثي الامانة الرئيس

٣ _ اسم الجهة للطلق - جامعة البترول والمعدن بكظهران / لدارة الشتريات

٦ ـمكان تقديم العروض · ميني الادارة رقم (٢١) الدور الخامس / أدارة للشطريات .

ه _ لكر موحد للقديم العطامات • يوم البحث ١٢ رجب ٢٠١١هــالوافق ٢٣ مارس ١٩٨٦م الساعة العاشرة

٧ ـموعد قلح المطَّلوف : يوم السبت ١٢ رجب ٢٠ ١٤هــالوافق ٢٣ مِلوس ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف

اعلان مِن وكللة الرئامة لكليات البنات

يناه عل رغبة يعض الشركات والمؤسسات للشاركة بطلب تعديد غثرة قبول عطاءات منقصة مبانئ كلية

٢) آخر موعد لتقديم العروض هو يوم ٢ / ١٠٦/٧ - ١٤ هــ الوافق ١٩٨٦/٣/٢٢ ه الصاعة الولحدة ظهرا بدلامن

T) اسم الجهة المعلنة المائة المدينة المنورة

١ _ ايسم للتاقصة : توريد لحوم مجعدة

جهة المصول على الشروطوالواصفات · الادارة المالية / للتالعبات

٨) تقديم سحر كل مركز على هدة والعملية قابلة للقيزنة

٣) صورة من شهادة الزكاة والنخل سارية الخدول

) إ صورة من شهادة الغرفة التجارية سارعة المعول

٢] بيان مالاعمال التي فاعت الشرعة أو المؤسسة بتنفيذها

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن المنافسة التالية اسم النافسة ﴿ صيابة وبطافة (٣٦) وأحد وثلاثون مسجد؛ وجامعا سبلدينة المورة لدة ثلاث سعرات قيمة المواصفات (١٠٠٠) العد ربال مكان سع الوثائق الدارة اوقاف المدينة المنورة - أحر موعد لقديم العروض الثلاباء ١٤٠٦/٨/٦هـ موعد فتسح المظاريف الاربعساء ١٤٠٦/٨/٧هـ مكان تقييم العروض . ادارة اوقاف المدينة المنورة - المستلزمات الطاوية - صورة السجل الشجاري وصودة من شهادة تسديد الركاة والدخل وصورة من شهادة الاستساب العرمة التجارية وبيان بسامقة الاعمال الحكومية في مجال الصيامة وضمان ١٠ لدة اربعة الشهر كما أن تلوزارة المؤ في تجنزته العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعصبها اذا دعت الجاحة

الجهة المطنة المؤسسة العامة للمواني واسم المنافسة ووصفها والغرض منها التدريب والاشراف على اعمال مكافحة الظوث بالريت وتعلوير تخطيط مواحهة احوال الطوارىء الناشعة عن الطوت بللزيت و موانى، الملكة . قيمة سع وشيقة المناهسة (٢٠٠٠ ، ثلاثة الاهـ ريال . مكان بيع وشيقة المنافسة الادارة المركزية للعقود والتناقصات بللؤسسة العقنة للموانىء بالرياش القر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/١٧هـ. الموافق ٢٦: ١٩٨٦/٥--

مكار تقييم العروض مكاز بيج الوثائق

موعد فتح الظائريف - ۱۹٬۱۸/۱۸ النوافق ۲۷/ ۱۹٬۲۸م ملاحظات السامسة بين المؤسسات والشركات المنخصصة مس لديها اولدى شريك فيها غبرة لانقل

الخبرة مع طلب شراء وثيقة المنافسة . تعلن الديرية العلمة للدفاع المدنى عن تصديد موعد فبول عروض المنافسة العاصة رقم ٢٠ لعام ١٤٠٧/١٠٦ والنفاصة بعملية تأمين ملاس عسكرية رقم المنافسة - ٢ تأمين ملابس عسكرية - قيمة السخة - ٢٠٠٠ رسال - الموعد السابق لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٩ هـ . الموعد النجالي لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٩٧ هـ الموعد النجالي لفتح

عن خسس سنوات في مجال المنامسة ـ يلزم تقديم منورة من السبحل التجاري ومسورة من شهادة

وملاحظات متخصص والجالي هعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة وتتوفر لديه المؤهلات المطلوبة مواجعة المعيرية العلمة للدغاع المدنى بالرياض للحصول عل نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة

المظاريف ١١٤٠٦/٦/٢٨ مكبار تقديم العبروض شعبة العروض بادارة المشتريات

اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة رقم المنافسة . . اسم الجهة المطنة المائة العاصمة المقدسة _ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تأمين وتوريد سيدات ومعدات لامانة للعلصمة _ غيمة الوثائق ٢٠٠ ريال _ مكان بيع الوثائق . للناقصات . احر مرعد لتقديم العروض ١٢٠٦/٤٠ ١٤هـ مكان تقديم العروض الناقصات _موعد

فتع المظاريف ١٤٠٦/٩/٥ يتعلن املتة العنصمة القيسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعقيه وللك بموجب الشروطو المواصفات فعلى راغبي البخول في هذه المناقصات الظيد بنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله

اعلان المديرية العامة للبريد

رقم المنافسة (مطبوعات بريسية - ٢ ـ تامير النوات لف وحزم - القيمة (٥٠٠ ـ ١٠٠٠ الخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء الوافق ١٩/٧/٢٠ ١٤هـ. الاحد الموافق ٢٠/٧/٢٠هـ. علما بأن أخر موعد لمقبول العطاءات هوشمام السباعة العاشرة مر الايام الموضح عالية وفقح المظاريف فرتمام السباعة الحادية عشر من اليوم نفسه ، بانه التوفيق ،

اعلان المديرية العامة للبريد

رقم المنافسة المنافسة رام (٢) مام ١٤٠٧/١٤٠٦ هــ نوعها حبيقة الات ومعدات برينية قيمة للنافسة خمستانة (٥٠٠) ريال

اخر موحد لقبول العطامات القلاقاء للوافق ١٤٠٦/٧/١٥ المـ و علماً بان لَخْر موعد لقبول العطامات هو تملم الساعة العاشرة من اليوم الموضع اعلاه وقتح المظاريف ﴿ تمام السلعة الحادية عشر من اليوم نضمه

اعلان جامعة الملك سعود

رقم المناقصة الالعام ٢٠٠١/١٠٠ مسماها التأمين معامل عامية وتطبيقية فكلية العمارة والتخطيط ــ أخر موعد لتلقى العروض - الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم السبت الموافق ١٩/٧/١٩ - ١٤هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الاحد الموافق ١٥٠٠/٧/٢٠هـ. القيمة ١٠٠٠

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة مالدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية -

اسم الجهة المعلنة المديرية العلمة للشمون العلدية والغروية بالشرقية بالدمام راسم المشروع معاصمة مشروع السغلتة والاتارة بالقرية الطيا والشيطوام الشغلع مشروع وقم ١/٢٠٠١/١ (التصبيف لمير مطلوب) فيمة الرئائق العين ريال (٢٠٠٠) أخر موعد القبول المطاءات ١٦/٧/٢٢ ١٥هـ. اخر موعد الفتح المظاريف ، ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ.. هست

" - المديرية العامة للشنون الطدية والفروية بالنبرفية بالدمام استافسة صبيانة أفارة المدينة رحيمة لعام ١٤٠٦/١٤٠٦هـ (التصنيف غير مطلوب)

القيمة ٥٠٠ ريال احر موعد ١٥٠٦/٧/٢٢ اخر موعد لفتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٢هـ. تماع الوثائق وتقدم العطاءات مادارة الشنون المالية بالمديدية العنامة للنبشون البلدية والقنروية

تعلن مديرية الشنون المسمية بالطانف عن رضتها فر نرميم بعض الكرانيش والعمامات بمستشعم

الملك فيصل بالطائف حسب الشروط والمواصعات فعل من يرغب الدخول ف هذه العملية من المؤسسات المتخصصة مراجعة صحة الطائف قسم المحاسبة للحصول على الشروط والموصفات . علما بان اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ٢٦ رحب ٢٠١١هــ ودتح المطاريف يوم الاحد الواعق ٢٧ رجد ٦- ١٤ هـ. مع ملاحظة ارفاق الاوراق الثبوثية للمؤسسة وهي شهادة الاشتراك ق السجل الثجاري شهادة الغرمة التجارية شهادة الزكاة - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٠ يزداد ال

٥/ عند رسو العملية علما بأن قيمة النسخة ألف ريال (١٠٠٠) . وأفه ألوفق ..

تعلن أدارة تعليم البنات محسوطة بن تميم والحريق عن طرح عملية نظامة بعض الدارس التابعة لها بمنطقة الحرط والحريق وعددها (١٠) بالإضافة الى سبني الإدارة الذي يضم الوحدة الصحية المرسية ومكتب التوجيه التربوى ذلك بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة بالمناقصة العامة ، ويمكن المصول على كراسة الشروط من قسم الخدمات بالادارة وعلى السادة الراغبين في البخول في هذه هذه

ا - تقديم صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وجمعيها سارية المعول .

٣ ـ تقديم العطاءات باليد او البريد (حوطة بني تميم ١١٩٤١) ادارة تعليم البنات ويكتب على المظرف مناقصة وعلى أن يكون الظرف مختوم بالشمع الاجمر. ٣ ـ يشترط أن ينص السجل التجاري للشركة والمؤسسة على اعمال النظافة ويفضل ان تكون لديها

خبرة باعمال سابقة وترفق الشهادات بالعطاء . ة ـ هذه العملية غير قلبلة للتجزية وسوف يتم استيعاد العطاء جزئي لهذه المناقصة .

" ـ تقبل العطاءات حتى نهاية دوام ٢٦ جمادي الاخرة ١٤٠٦ سوف يتم فتح الظاريف يوم ١ رجب ١٠٠٦ في تمام الساعة ١١ هسباها بمقر الارارة الكائن بحوطة بني تميم والله تعالى نسبل التوفيق

توجه الرئلسة العبامة لادارات البحبوث العلمية والاغشاء والدعوة والارشباد الدعوة للشسركات والمؤسسة المختصة للتقدم بعروضهم في المنافسة التي ستجريها لنظافة مغر الثوعية الاسلامية في الحج بمدينة جدة هي البوادي ومراعاة الاتي .

١ - على المتقدمين لهذه المنافسة مراجعة مكتب الترعية الاسلامية بجدة حي البوادي رقم الهاتف ١٨٢٣١٤٦ للأطلاع على المبنى ومحتوياته على الطبيعة وتقديم عروضهم بناء على ذلك . ٧ - الشروط والمواصفات الخاصة بعملية السطافة يمكن المصمول عليها من الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض او من مكتب التوعية الاسلامية معدة من البوادي . ٣ ـ تقدم العروض مباشرة إلى الرئاسة بالرياض الادارة المالية قسم المشتريات سارى المفعول لمدة

 إ - اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٦/٧/٢٦ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٧/٧/٢٧ فعد الساعة الماشرة صباحا بعقر الرئاسة بالرياض.

اعلان

تعلن وكالة الرئاسة لكليات البناث عن طرح مشروع الميانى الاكاميمية لكلية المبتات بالدمسام فى مناقصة عامة ويشتمل المشروع عل أجنحة الغصول الدراسية وقاعات المعاضرات والمعامل والمركز السمعى والبصرى والخدمات المساندة وغيرها مما استمات عليه الواصفيات . وتبلغ السلحية الإجمالية للعباني نحو خمسة وخمسين الف متر مربع ، ويمكن الحصول على مستندات المنافسة من ادارة المناقصات والمشتريات بالوكلة بشارع سلام بالرياض خلال ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من يوم ١٢/٦/١٢ ١٤٠هـ. الموافق ٢٢/٢/٢٨م مقابل مبلغ عشرين الف ريال سعبودي غير قبابلة للاسترداد ثمنا للنسخة الواحدة تدفع نقد الصشوق الوكالة بالريساض وتسلم المستندات بمبوجب الايصال الدال على السداد ويقدم العرض من اصل وصورتين وعلى كل مثقدم للمنافسة سواء سعوديا

أو غير سعودي ان يرفق مع عرضه البيانات الثالية . ٢ ـ بيان بسابقة الاعمال في مجال المنافسة وغيرها داخل الملكة أو خارجهامع مسورة مصدفة لها من

٣ ـ صورة معتمدة لمحاضر استلام مشاريع في مجال المنافسة تثبت انجازها بشكل جيد وضمن المدة المحددة للتقيد ومعاثلة نهذا المشروع من حيث القيمة والنوعية .

٣ ـ ضمان ابتدائي قدره ١/ من قيمة العطاء ساري المعول لمدة سنة اشهر وحتى تاريخ الترسية . الشهادات النظامية (السجل التجارى ـ شهادة الزكاة الاشتراك في الضرفة التجارية شهادة التصنيف على أن تكون سارية المفعول . ديتعين على المتقدم للمنافسة أن يكون مصنفا ف نوع رمستوى الاعمال الطلوبة ف أعمال المباني أو

المقاولات العامة بحيث لابقل تصنيفه عن عرضه ٦ ـ لن ينظر ق أي عرض غير مستوف البيانات المنكورة بعلليه والني يجب أن تقدم ماللغة العربية أو

مترجمة الى العربية ترجمة معتمدة تسلم للعروض مناولة لادارة المناقصات والمشتريات بالوكالة في منوعد المصناه يهم الاثنين

١٤٠٦/١٠/٩ أه... الموافق ٢١/١٦/١٨م . الساعة الراهدة ظهرا ولن يقبل اي عرض يرد بعد هذا التأريخ . يبقدم العطاء داخل مظروف مغتوم بالشمع معنون باسم وكيل الرئيس العام لكيات البنات شارع مثلام الرياض ١١١١٢ مع أيضاح أسم المنافسة وأسم مقدم العطاء .

and the control of th

١٩٨٦/٦/١٧ مع ملاحظة أن نتم براسة الشروطوالمواصفات الخاصة بالعملية براسة شاملة لكافة النواحى الغنية والمالية والقانونية وغيرها خاصة فيا يتعلل بدراسة الاسعار وسيعتبر تقديم العطاء الثرار بهذه الدراسة مع ملاحظة تقضيل المنتجات الوطنية على غيرها من مثيلاتها الاجنبية . والشاللوفق ...

Carrier State of Assets

تعلى المديرية العامة للشنول الصحية بالمنطقة العرسة حدة لتعرة الناسية عن رغبتها في استشجار مبثى ليكون مقرا لمركز صمعى البلد بحدة ونك حسب الشروط والمواصفات الاتية

١ - أن يكون المبنى مكون من عبيد لايقل عن ٤٠ عنوفة بمناهمها ولاتقبل مساعنة الغرضة الواحدة عن ٤ ٪ هم ويتسمل المبنى على تلاثة غرف مسلمة على غرفة ٦ • ٨م لتكون مقر للمستودعات ؟ _ ان يكون البنى من البناء المسلح ومشحف نشطيب حيد ويقع على شارع رفيسي مع توفر موقف

خاص ينسع لمائة (١٠٠) سيارة كحد ادنى ٣ _ ان يتواجد في احدى المناطق التالية

اولا منطقة باب مكة حتى نهاية قهوة بشييش شرقا ثانيا منطقة باب شريف

ثالثا حارة المظلوم رابعا خطارة الشام

خامسا منطقة وسط البلدى

شادسا منطقة البغدادية من تقاطع طريق الدينة مع شارع الدارس هتى ميدان البيعة ومن تقطاع شارع الدارس مع شارع محمد عبدالوهاب حثى القشلة حنويا الموادر المياه عن طريق الشبكة العمومية مع توفر غزانات احتياطيه ومنصل بالمجارى العمومية . ان يكون المبنى مزود بالتيار الكهريائي بالقدرات المناسبة لاعمال المركز وان تكون الاضاءة بالغرف

من وحدات الإضاءة الفلورسنت . ٦ ـ ان لايقل عرض المرات المؤدية الى الفرف عن مترين مع توفر صالات استراحة المرضى في كل دور ٧ ـ ان يوافق صاحب المبنى على عمل اي تعديلات أو اضافات تطلب منه وتكون على حسابه الخاص . ٨ ـ توفر عوامل السلامة في المبنى من طفايات الحريق واجراس الانذار ومخارج طوارىء

٩ _ إن تكون هناك برايز قوية كل بريزة على خط ونلك لتشغيل الاجهزة عليها ١٠ _ ان يكون المبنى ارضى عام لتوصيل اللوحات عليه ١١ _ توفر عدد (٢) مصاعد ﴿ المبنى سعة عشرة اشتخاص لكل منها ١٧ _ وجود تلكس مع ضرورة وجود ٢٠ خط هاتك على الاقل داخل وسنة خطوط خارجية

١٣ _ إن تكون المساحة للعبش من ٢٠٠٠ إلى ٢٥٠٠ متر مربع . ١٤ _ ضرورة توفر صك شرعي للميني . يرجى معن لديه مبنى بالشبروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تأجيرها التقدم بطلب الى مديريسة الشئون الصحية بجدة موضح الاجرة المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صورة من الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي للمبنى في مدة اقصاها (١٥) يوما من تاريخ الإعلان .. وات

إعلان

اسم الجهة للطنئة وزارة المعارف ـ اسم المنافسة ووصعها وغرضها مضافسة صيبانة التكييف المركزي للتحف الإثار بالرياض لمدة ثلاث سنوات _رقمها م ـ سعر النسخة ٥٠ ريل _مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات _ اخر سوعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٢٤٠٦/٧/٢٧ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٢٨ عدم

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف داسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة صيانة الاجهزة الإلكترونية والدائرة التليفزيونية بمتحف الإثار بالرياض لدة ثلاث سنوات _رقمها ٦ _سعر النسخة ٥٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق . وزارة المعارف ادارة المستريات ـ اخر موعد لتقديم العطاءات . الساعبة الثانيية من بعد ظهر يوم الاهبد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ مبوعد فتبح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٥١٤٠٦/٨/٥-١٤٠هـ

اعلان

اعلان

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف _اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة تامين احتياج المضاطق من الطاولات وكراس الطلبسة والسبـورات وبسرارات المساء والطبساشيــر لعسام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ـ رقعها ٣ ـ سعر النسخة ٢٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشريات _ اخر موعد لتقييم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣ مروعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق

أسم الجهة المعلنة وزارة المعارف ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة تقافة دوراة المياه بعيد ٨٦ مدرسة بمنطقة المخواة لمدة ثلاث سنوات _رقمها ٤ ـ سعر النسخة ١٠٠ ربال - مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المستريات - اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠١/٧/٢٠ واهـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الإثنين الموافق ٢١/٧/٢١هـ.

اعلان

رقم المنظمية (١) - اخر موعد فتقيم العطاءات ١٤٠٦/٩/٣هـ موعد فتح المظاريف 18:1/5/2هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريالا

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الطائف عن طرحها للمنافسة العلمة عملية تامين نظافة مبنى الإدارة وملحقاته وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مليلي ١ - طلب باسم مدير تعليم البغات بالطائف قسم المناقصات والمشترمات

٢ ـ صورة من السجل النجاري موضحا به المغلولات في مجل النظافة ٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

٤ -صورة من شهادة تسديد الزكاة والنخل سارية المفعول

ه ـشهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف أن وجدت ٢ ـ ضمان مبدني بواقع ١٪ من جملة العطاء سارى المفعول لدة ثلاثة اشهر من تأريخ تقديمه من ٧ _مدة العقد ثلاثة سنوات

رقم المناقصة (٢) ـ اخر موعد لتقديم العنظاءات - ١٤٠٦/٩/هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٩/٦هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريالا تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الطانف عن طرحها للمنافسة العامة عملية نامين نظافة الدارس الحكومية داخل مدينة الطائف (الجعوعة الاولى) للعبام الدراس ١٤٠٧/١٤٠٦هــ وعل الراغبين الثادم لهذه المناقصة احضار مليل

١ - طلب باسم عدير تعليم البنات بالطا - قسم المنافصات والمشتريات .

٢ ـ صورة من السجل التجارى موضحا به المقاولات في مجال النظافة

٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

عادرة عن شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

ه _شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت ٣ سخمان مبدئى بواقع ١٪ من جعلة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديمه من احد البنوك المعتمدة .

٧ _مدة العقد ثلاثة ستوات .

رقم المناقصة (٣) ـ اخر موعد لتقديم العبطاءات ١٤٠٦/٩/٩ هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٩/١٠ قيمة النسخة ٢٠٠ ريالا .

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الطلاف عن طرحها للمنافسة العامة عملية تامين نظافة الدارس الحكومية خارج مدينة الطائف (المجموعة الثانية) للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مليلي •

١ _طلب باسم مدير تعليم البنات بالطائف قسم المناقصات والمشتريات . ٢ ـ صورة من السجل التجارى موضحا به المقاولات ﴿ مجال النظافة

٣ .. صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

 إ _صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول . ه ـشهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف أن وجنت

٦ _ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء سأوى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديمه من احد البنوك المعتمدة

٧ _مدة العقد ثلاثة سنوات .

رقم المناقصة (٤) - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٦/٩/١٧هــ موعد فتح المظاريف. ١٤٠٦/٩/١٢ هـ قيعة النسخة ٢٠٠ ريالا

تعلن أدارة تعليم البنات بمنطقة الطائف عن طرحها للمنافسة العامة عملية تامين نظافة المدارس المستلجرة (المجموعة الثالثة) للعام الدراسي ٢٤٠١/١٤٠١هـ. وعلى الراغبين التقدم ليذه الناقصة احضار مليل ١ ـ طلب باسم عدير تعليم البنات بقطائف قسم المناقصات والششريات .

> ٢ ــ صورة من السجل التجارى موضحا به المقاولات في مجال النظافة . ٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .

 عن شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . ه ـشهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت

٦ مضمان مبدئي بواقع ١٪ من جعلة العطاء سأرى المفعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديمه من احد البنوك المعتمدة ٧ _ عدة العقد ثلاثة سنوات .

اعلان مناقصة رقم ٥٩/٥٠/٤٠٩٩

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

● تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة الالات الكاتبة والحاسبة والتصويس والاستفسال بالناقصة العلمة بموجب الشروط والمراصفات ألتى يمكن الحصول عليها من الحارة المقية بحوزارة بعد توريد مبلغ (مئتى ريل ٢٠٠) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين السفول ق هذه المُفاقصة تقديم عطاءاتهم دلخل فارف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوقياً مًا يل ا سيعنون الظرف باسم مدير الادارة المائية ويكتب عليه اسم ورقم النظمية

٣ ـ برفق بالعطاء مبورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعلم ١٤٠٦/٤٠٥ \$ ــبراق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية الفعول لعام ٥- ١٠/٤ عاهــ ه ـبرقق بالعطاء ايضا عـورتين من السجل التجارى

٣ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من لجمال فيعة المطاه ساري المُفعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح ٧ _ پكتب على الخارف وجميع معتوياته رقم للنظمـة

 و اذا كال العطاء مادها من وكيل بجب أن يرفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصادر باسمه السجل ● هذاً وَمَنْ هِلَّ الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط . علما بأن تخرموعد للبول العطامات هو يوم السبث الموافق ٢٠١/٦/٢٠ هـ. وسنفتح للظاريف بالإدارة اللقية و تعلم الساعة العظيرة بالتوقيت الزوال مز اليوم الأي يليه وللاعلام جرى نشرد

اعلان عن تمديد مناضات عامة بوكالة الوزارة لتغون الاوتاف

عثوان اشافسه اعطية صيامة وتطافة وتشعيل اتنى عشر حامعا محبران المحموحة البالمة فيمة بيع الشروطوالواصفات مطع ١٣٠٠ ريال نظر موعد للعول العطامات بعد التعديد مُهابة بوام يوم السنت الموافق ٥ ١٠٠٠٠ هـ موعد فتح الظلريف اليوم الثال الاحد للوائق ٦ ١٤٠٦،٥ هـ الساعة الحادية عشر صحاحا

ور الانتظرال و العرفة التجارية

ه} عدد العملية عمر ففلة للتحرَّمة وسيئم استمعاد اي عطاء حرمي لهدد العملية (نلاث سموات) مع العلدان مدة العقد إنلاث سموات) للوزارة الحق و ناهيل العطية تو الهاء معضها ادا مادعت الحلحة تدلك ودور تسلم الظاريف لسكرتم لمنة الماقصات بعقر الورارة بالرماض وزارة الحج والاوفاف

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكللة الوزارة لشئون الاوتاف

عنوار المنافسة عملية صيانة ومقافة ارمعة وبلاتور مسجدا وهامعا بمكة المجموعة ٢٧ قيمة بيع الشروط والواصفات عبلغ ٢٤٠٠ ريال فحر موعد لقبول العطاءات محد النمييد - مهلية موام يوم السبت الموافق ٢٠١٣ - ١٤٠٦هـ. موعد عنج الظاريف. اليوم الناق الاحد الوافق ١٠٢٨ -١٤٠٩هـ الساعة الحادية عشر صماحا

ا إ شهادة الزكاة والعخل ٣) السجل التجاري د) الاشتراك ﴿ العرفة التجارية

ه) هذه العملية غير قفيلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عملاء جزئي لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن مدة العقد إثلاث سنوات} للوزارة الحق ل تاجيل العملية أو الغاء بعضها لدا ملاعث الحلجة لذلك ودون تسلم المطاريف لسكرتير لجنة المناقصات بعقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف

اعلان عن تمديد مناضات عامة بوكللة الوزارة لشنون الاوقاف

عنوان الناعسة عطية صبانة ونظافة تسعة مسلجد وجامع بعكة الجموعة ٢٨ قيمة بيع الشروط والواصفات مبلغ ٩٠٠ ريال القرموت لقبول المطامات بعد التميد خهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦٧هـ مو عد فتح المُطَارَف . اليوم الثال الإحد المُوافق ١٤٠٦/٦/٣٨ (هـ الساعة الحادية عشر صباحا السيندات الطلوية

٢ ﴾ شبهادة الزكاة والبخل ۱) السجل التجاري الاشتراك (الغرفة التجارية ه) هذه العملية غير قابلة للتُجرِّتَة وسيتهاستبعاء اى عطاء جرَّنى لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان

تسلم المظفريف لسكرتج لجنة المنقصات بعقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف

عثولز النفضة حطية صيانة ونظافة عشرون مسجدا وجلمعا بمئة الكرمة الجعوعة 11 قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٢٠٠٠ ريال الكر موعد لقبول المطادات بعد التعديد - نهاية موام يوم الاثنيز الموافق ٢٢/٦/٦٢هـ.

۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والبخل

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية ه) هذه العملية غير قابلة للنجزئة وسيتم استبعاد ال عطاء جزئى لهذه العملية (تلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد وثلاث سنوات} للوزارة الحق ق تَاجِيل العطية أو العاء بعضها اذا ملاعث الحلجة لذلك وبون

تسلم المغاريف لسكرنير لجنة المناقصات يعقر الوزارة بقرياض وزارة الحح والاوقاف

عثوان الماقسة عملية صيانة ونظفة سبعة مسلبد وجوامع بمكة الكرمة القيموعة الا فيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١٠٠ ريال لخرموعد لقبول العطاءات بعد التعديد - مهاية دوام بوم الاتثين الواعق ٢٢ /٦/٦٠٦هـ.

> 1) شماز بیکی ۱٪ ٢) شهادة الركاة والدخل

٤) الاشتراك ﴿ العرفة النجارية مدة العاد (ثلاث سنوات) للوزارة المق ف تنجيل العملية أو العاء بعضها أذا مادعت الحاجة لذلك ودون

تسلم المظاريف لسكرنج لجنة المناقصات بملر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف

اعلان عن تمديد مغائسات عامة بوكللة الوزارة لشئون الاوتاف

ليعة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٢٥٠٠ ريال اخر موعد فقبول العطامات بعد التحديد - مهاية موام يوم الإتنيز للوافق ٢٧ /٦/٦/ ١٥هــ موعد فتح المظلوف اليوم التال التلاثاء الوافق ٢٢/٦٢ ١٤٠٩ هـ الساعة الحادية عشر صباحا الستندات الطلوبة ۱ ا خطان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الركاة و الدخل

٣) السجل التجارى دًا الاشتراك ﴿ الغرفة التجارية ه) هذه العملية غير قابلة للتجرِّنة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئى لهذه العملية (تلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد إثلاث سنوات) للوزارة للحق ف تنجيل العملية أو الغاء بعضها لذا مغرعت الحلجة لتلك وبوز

> ١ ـ ان يكون متخصصا ق اعمال المباني ٢ ـ ان يرفق شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول ٣ ـ ان يرفق صورة عن السجل الشجارى

٦ ـ توضيح قيمة العطاء رقما وكتابة باللغة العربية ٧ - ترسل العروض من اصل وصوره داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر للادلوة الملية بوزارة العمل شعبة للظاهمات مكتوب عليها منظصة مشروع مبنى للحكمة الشرعية بطيرجل ٨ ـ تَحْر موعد لتقييم العروض هو نهلية دولم يوم الاثنين الموافق ٧/٧/٤٠١هـ. وستفتح المفاريف يوم

اعلان مناتحة مبئى المحكمة الثرعية الرفعاء / رقم [1

رفحا حسب التبروط والمواصفات المعدة لدى شعبة المناقصات بالإدارة المقبة وعلى الشركات والمؤسسات

١ ـ أنَّ يكونُ مُتَخْصَصًا ﴿ اعْمَالَ لَابِانْيَ ٢ ــ ان يرفق شهادة الانتساب للغرفة النجارية سارية المفعول ٣ ـ ان يرفق صورة عن السجل التجارى ٤ ـ لن يرفق صورة شهادة الركاة والدخل سارية المفعول

الإحد نلوافق ١٤٠٦/٧/٦هــوات الموفق ..

تعلز وزارة العدل عز طرح مناقصة مجمع للعوائر الشرعية بحفر الباطز على الارض المخصصة لهبمدينة حفر الباطر حسب الشروط والواصفات المدة لدى شعبية المناقصيات بالادارة المطية وعلى الشركيات والمؤسسات والقاولين الراغبين ف المخول ف هذه للنافسة ارسل مندوبيهم ال شعبة المنافصات بالإدارة الظية لاستلام الشروط وللواصفات والخططات لقاءمبلغ ز٠٠٠٠) ثلاثة الاف ريال للنسخة الواحدة على أن

> ١ _ ان يكون مصنفا ق الدرجة الثالثة أو الرابعة مباني ٢ _ إن يرفق شهادة الإنتساب للغرفة التجارية سارية المغمول ٣ .. ان يرفق صورة من السجل التجارى سارى الفعول ٤ _تقديم ضمارٌ بنسبة ١٪ من قمية العرض

ه _ توضيح فيمة العطاء رلما وكالبة باللغة العربية ترسل العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر للادارة الثلية بوزارة العدل شعبة للنظميات مكتوب عليها مثقصة مبنى مجمع المواش الشرعية بحار البلطز ٧ _ ارفاق صورة شهدة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول

مدة العقد وتلاث سنوات) الوزارة الحقُّ في تاجيل العملية أو الغاء بعضها أذا مادعت الحلجة لذاك ودون بداء الإسبان

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوتاف

موعد فتح الفظاريف. اليوم التاق التلاثاء الوافق ٢٣ /٦/٦/ هـ الساعة الحادية عشر صبلحا

٣) السجل التجارى

اعلان من تهديد مناضات عامة بوكللة الوزارة لشنون الاوتاف

موحد فتح المظاريف - اليوم الناق الثلاثاء الواعق ٢٣ -١٤٠٦/هـ السلعة الحادية عشر صباحا السنندان الطاوية

٣) السجل النجاري ه) هذه العملية عير فابلة للنجزيّا وسيتم استبعاد اي عطاء جزني لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان

عنوان المناضبة العملية مسيانة ونظافة خمسة وعشرون مسجدا وجامعا بمكة للكرمة المجموعة الخامسة

تسلم الظاريف لسكرتج لجثة المناقصات بعقر الوزارة بقرياض وزارة العج والاوقاف

اعلان مناتصة مبنى المحكمة الثرعية بطبرجل / رتم 🏿 🖟

تعلن وزارة ألعمل عن طرح متاقصة مشروع بناه المحكمة فلشرعية بطبرجل على الارض للخصصية لها بعبينة طيرجل هسب التعروط وللواصفات اللعبة لدى شعبة المناقصات بالإدارة اللاية وعبل الشركيات والمؤسسات والمقاولين الراغبين في المخول في هذه المنافسة ارسال مندوبيهم الى شعبة المنافصات بالإدارة أغلبة لاستلام الشروط والمواصفات والمخططات لقاء مبلغ (٢٠٠٠) الف ريال للنسخة الواحدة على أن يكون المتقم مستوف للشروط التكية 🔔

ة دان يرفق صورة شهادة الركاة والمخل سارية للفعول 9 ـ ان يادم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قعية العطاء

الثلاثاء الموافق ١٠٦/٧/٨ (هـ.وات الموفق ..

تعلن وزارة العدل عن طرح مناقصة مشروع بناء محكمة وقحاء الشرعية على الارض الخصصة لها بعدينة ولظاولين الراغيين و الدخول و هذه المناضبة ارسال مندوبيهم ال شعبة لثناقصات بالادارة المالية لاستلام الشروط و للواصفات والمقططات لقاء مبلغ ٢٠٠٠) عف ريال للنسفة الواجدة على أن يكون للتقدم سنتوف

ه .. ان يقام ضمان بنكى بضبة ١٪ من قعية العطاء 1 ــتوضيح قيمة العطاء رضا وكتابة باللغة العربية لاسترسل العروض مز اعمل وصوره داخل فلرف مختوم بالشمع الاحمر للادارة للقية يوزارة العدل شعبة المنظمان مكلوب عليها مناقصة مشروع مبنى المحكمة الشرعبة برفحاء

٨ ـ نُخْر موعد لتقعيم العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٩/٧/٥ • ١٥ــ وستقتع المقاريف يوم

اعلان مناتصة مبنى المحكمة الترعية بعثر الباطن / رتم ١٧

يكون المتقدم مستوف للشروط التقية

٨ ـ أَخَر موعد لتقييم العروض هو نبلية يوام يوم الاثنين الموافق ٢٠٩/٦/٣٠ هـ وسلفتح المظاريف يوم الحدداء الموافق ٢/٧/١ عاد غدواته للوفق ..

TO THE TRANSPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPER

؟} فتح للطَّارِف يوم ١٢ /٧/١٠ - ١٤ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٣٠م المناعة العاشرة صيلها . . اعلان تأجيل مناتعة الحقة لاعلان وزارة الإعلام رقم ١٩٥٢/٥/١ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ. عن المنقصة رقم (٥٦) استبدال شبكة هواثيات بمحطة الوجات اللصيرة بالرياض والحند تقيم العروض يوم الاثنيّ ١٩/٦/١ • ١٤هــظـ

وللاعلان جرى نشرة ،،

سا وتسا

- شين

زسيسا

اعسلان

تقرر تاجيل تقيم المطامات ال يوم للسبت ١٤٠٦/٧/هـ الموطق ١٩٨٦/٣/١م وسطاتح المظاريف

تعلن الامارة العامة للمجاهدين انها سبق وان ظامت بالاعلان للمواطنين عن رغبتها في تأمين ماتحقلجه من السيارات خلال العام لللل ٢٠١/ /٧٠) هــ وهيث تضمن الإعلان أن اخر موعد للبول تقيم العطامات هو السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٢هـ لهذا غاد نقرر أن يكون اخر موعد لنظيم المطامات هو يوم الاحد للواقق ١٥٠٦/٧/٦هــبدلا من يوم السبت الموافق ٢٠٦/٨/٣ (هـ وموعد فلح المظلوب يوم الاثنين الموافق ٢٠٦/٧/٧ (هـ ا وللمعلومية جرى نشره ..

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني واقتدريب للهنى عن هاجتها لاستنجار مبنى (المعرسة التقويسة التجارية بمكة) على أن لِاكل عند حجرات المنى عن ١٢ غرقة لِاتل مساحة الفرقة عن ١٧٥ اضافة الرفاته واسع للانشطة الرياضية يرجى ممن يتوفر لنيهم ذلك الاتصال بالدرسة لعرقة كامل الشروطو للولصفات علنا بأن كشر موعد لتقييم ظعروض هو ۲۰/۱/۱۲هـ

اعلان منافستة رقم (٢) 🔃

 بعلن وزارة للعلزات عن نظامه ديلي الوحدة الصحية المركزية الجنيد يجوار الوزارة بالرياض لمنة دلاث منوت وسمر النمطة ، ٥ ريل ومعلن بيغ الوثائق وزارة المعارف ادارة الشعريات ولغير موعد لثانيم المطامات الساعة الدانية من بعد ظهر يوم الإحد الواقل ١٤٠٦/٨/٤ هـ وموجد فتح الظاريف المساعة الماشرة من صباح يوم الإثنين لوافق ١٤٠٦/٨/٥ هــ

11.60 STATE STATE STATE STATE

« ۲۶ » جمازا وعلى مدى اله « ۲۶ » ساعة ..

تشابه الأسهاء

التى تواجه

العاملين



الانجازات التي تحققت في بلاب و د العهد الزاهس .. وهي تعتب در عسر

المنجزات التي نفخر بها ..

فلا غرور ، أن حكومتنا الرئيسيد بمانا منها لما لهذه الاتصالات من اهمية قصوى في حياتنا المعاصرة .. اعطتها

هتمامات كبيرة .. واولتها عنايتها

القائقة .. حتى اصبحت (الاتصالات السعودية) وتفوقها مثار اعجاب

الكثيرين .. ولا نبالغ ان قلنا بأنسا في هذا

المجال قد تفوقنا على العديد من الدول

النامية .. بل اصبحنا الآن في مصاف الدول المتقدمية التي سيقتنيا في هيذا المضميان

الحديث للاستأذ درويش) بان

عدد العاملين في عسام ١٤٠٤ هـ

كان (١٣١) موظفا .. واجعالي

عدد المكللات اللجاوبة يوميا بلغ

(٢٧٢٠٢) مكانة ونسبة الإجلبة

خــلال عشر لــوان بـلغت ٩٢٪

ومعدل وقت تنفيذ المكالمة (٣٩)

ثانية . وعدد المكالمات التي يرد

عليها الماصور الواحد (١٨٧)

مكالمة ، هذا يالنسية لعمام

٤٠٤ هـ. اميا يبالنسبية لعيام ٥٠١٠ هـ فسان عبده العساملين

بالقسم (۲۳۸) موقلقا .. ومعدل

عدد الكلمات المجاوبة يحوميا

(۲۹۹۱٤) كلمية .. ونسبية

الاجماية خملال عشر ثوان ١٤٪

ومعسدل وقت التستقيسة (١١)

مكاللة ... وعدد المكالمات التي يرد

عليها المأمور الواحث (١٩٢)

ومع الزيادة المطردة في كل

عام .. والتوسيع الذي طرا عاما

بعد علم .. بلغ عدد العاملين في

عام ١٤٠٦ هـ (٢٩٣) موطف ..

اما معدل عدد المكالمات المجاوبة

يومنا فقد بلغ (٤٨٩٨٩) مكالمة

شرورة ونجران وجيران في

الجنوب بالإضافة الى المدن

تشايه الإسماء

الأحيان .. في هذا الصعد يقول

في احليين كثيرة يقوم الواحد

منهم سطلب اسم معين في رقم

معين بأجد المنازل .. وفي الكثير

من الحالات يكون صباحب هذا

الإسم قد رحل من هذا المنزل دون

الاستاد درويش :

الرئيسية بللنطقة الغربية .

مكاللة ايضا ..

بسنوات كثيرة .

ان المتمعن في هذا الحقيل الحيوى يدرك تماما بانه انجاز ر نظيره في العالم .. وهو بذات الامكنانيات والقبيرات تفياعلت بشكل ملحوظ في خدمة المواطنين كماً وكيفاً .. فالكالمات الخارجية وعلى حسب الرصد اليومي يلغت حجمنا كنسرا .. نساهسك عن المحادثات الداخلية التي احدثت الاعجاب من حبيث الكم ..

والحقيبقسة التي لا تسدعس للشك .. هي ان تضافر الإقسام والوحندات والأدارات بسهندا المُجِلِّل .. كَانُ لَهُ المُقْعُولُ الْأُولُ فِي تجسيد عملية الخندمات بهذا الشكِل المتطور .. فالاتصالات السعودية تشبم اقساما عبيدة وادارات كتيسرة .. ووحسدات مترامية .. تعمل كلها لخدمة المواطنين ..

ومن ضمن هنده الاقسنام هناك قسم خدمات الدليل .. وهو القسم الذي مُحن بصدده الآن ... حيث التقت (اليالاد) بالإستاذ درويش كيسال رئيس القسم سالهاتف السعبودي بجدة .. وذلك للتحرف على معالم هذا القسم (٩٠٥) ومنا يقدمنه من

تطور مستمر

في البيدايية يقبول الاستباذ درويش .. بأن هذا القسم يعتبر من الاقسام الحيوية التي لها علاقة مساشرة منع الجمهور .. ومن هندا المعنى تبدو اهميته وجدواه .. والقسم أيضًا يصم ق فعَالياته مَزْفَقَانِ كُلُ مَرْفِق بِهِ (١٤٥) موظفا يعملون بالتناوب ، (٤٢) جهازا وذلك على مدى الأربع والعشرين ساعة : واردف يقول

من يصدق أن هذا القسم عث بدايتة كان يضم (اربعة) عاملين وكسان ذلك في عسام ١٣٩٩ هـ ويمترور الزمن ومسع تنتسامي العمل ... ومثل عند العاملين مه الى منا يقارب (الشالاثمائية) موظف .. وحدث ذلك في العبام الحال - ١٤٠١ هـ وسيتنادي هَذَا العِدِدُ تَمَعَا لَلزَّبِنَادَةَ الطَّرْدَةُ لِي مُجِلُ الْتُوسِعُ والانتاج ..

وهنا استطيع أن اقول (ما زال

بالإضافة الى نسبة الإجابة خلال عشر ثوان ائتي بلغت ٩٨٪ ٠٠ و (٣٨) ثانية لمعدل وقت تنفيذ المكللة .. بجانب (١٩٤) مكالمة يرد عليها للأمور الواحد .. ولا نْسَى في هذا المقام ان نَدْكر بِـأن هئاك أرتفاعا كبيرا يطرا في عدد المكاللت من علم الى آخر .. وذلك لربادة عدد الخطوط الهاتفية .. وقيام مكتب خدمات الدليل بجدة بخدمة المشتركين في جميع مدن وقرى المنطقة الغربية .. ابتداء من (حقيل) في الشميال وحتى

ان يخـطر الهـاتف السعـودى

بانتقاله او التنازل عن الهاتف .. هنسا يرد عبلى المتحدث السساكن الجديد باسم أخر . بالطبع .. وكان الأحرى من السلكن القديم وقبيل رحيله من المنزل ان يقوم بكل الاجراءات وذلك يتقديم طلب جديد يوضح

معه في منزله الجديد .

عن عنوان الشخص المطلوب .. يندعى عبنداته عبند الرحيم

الاستاذ درویش کیال مدیر قسم الترنك یتحدث للزمیل عبد الرحمن عبد الملك .



احد الموظفين في (٩٠٥) خلال فترة العمل .



مسئول الترتك في الصالة الرئيسية لاستقبال طلبات المواطنين

هنباك اتهاميات يسبوقها البعض .. بعدم دقة المامور في اعطأء الرقم المنجيح في بعض

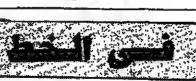
فيه عن رغبته في ترحيل الخط

وهنــــاك ايضــا سبب أخــر .. وهو تشابه اسماء المستركين بدرجة كبيرة .. فمثلا هناك واحد

الغنامدى .. و اخبر يندعى عبل عبدانه عبد الرحيم الضامدي .. ففى هذه الحالة لدينا محاولات

مكثفة لتفريق الاسماء .. وبشتي السبل .. وهذا التفريق بالطبيع اجسراء لا يمكن حسمته على مستوى الدليل في مدة زمنية

امضى واقسول بسان تشسابسه الاسماء يعتبر من اهم المشساكل التي تواجه مامور استعلامات الدليل .. ففي كثير من المصالات يضطر المامور الى سؤال المشترك



(المشترك) ..

وهناك معلومة يجب على اي

واحد معرفتها وهي انه في حالة

تركيب الهاتف تتم استشارة

المشترك في رغبته يتدوين رقم

الهاتف بالدليل ام لا ..

فالكثيرون يطلبون عدم نشر

الرقم .. فعنندما يبحث المامور

عن مثل هذه الارقام في الدليل الألي

تظهر على الشاشبة كلمة (غير

معلن) .. ففي هذه الحالة لا

يستطيع المأمور احاطة أى واحد

بعثسل هسدَه الأرقسام .. لعسدم

وجودها في الدليل .. فيحدث

كثيرا بأن يطلب البعض مثل هذه

الأرقام ، فيثورون على المامور ..

ويتهمونه بالتقاعس حينما يقول

لهم الحقيقة . لأن الحقيقة خافية

عنهم .. فيجب أن ينصدقوا

ممنوع الشكر

وعبر هذا اللقاء أثأر الاستأذ

درويش نقطة هاملة .. هي ق

الحقيقة تخفى على الكثيرين وهي

ان المشترك كثير ما يتضايق ..

عندما يرد عليه المامور باقتضاب

حتى يتسنى له اعطاء الرقم الصحيح .. علما بان سؤال المنامبور عن عتبوان الشخص المطلوب اجراء دولي .. ونسبة لعدم ادراك المشترك بطعنوان الصحيح فان المامور يضطر باعطائه احد الإرقام المدونة امام الاسم المطلوب .. وقد يكون هذا الرقم هـو المطلوب عـلى حسب تحسور المامور .. لذا فمن الأصوب احاطة المامور ببالاسم الثلاثي مشتملا اسم العائلة مع مساعدة المأمور ايضنا في ابلاغ العنوان كاميلا .. وذلك لتبلاق الخطأ في حالة تشابه الاسماء .

اسم المنطقة

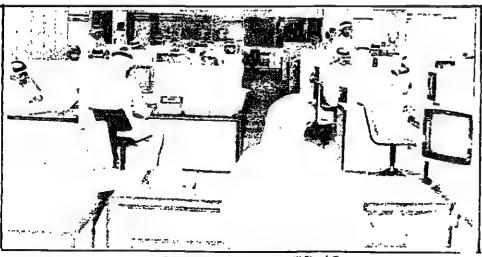
ويقول الاستلذ درويش بسأن مكتب استعلامات الدليسل بجدة يقوم بخدمة مدن وقرى المنطقة الغربية .. لذا فان المأمور يطلب دائما اسم المنطقية التي بها المشترك الذي يسود طلب أي رقم .. ففي هذه الحالة المطلوب من المشترك امداد المأمور بساسم المنطقية .. واستم الدائسرة بالإضافة الى اسمه اي اسم



أجرى الحوار : عبد الرحمن عبد الملك

نعاذج من الشباب السعودى المدرب

تصوير : فاروق عبد الرحمن



اجهزة الكمبيوتر تعمل في قسم الترنك بجدة .

يرتل التحايا في ادْن المامور ..

ويشكره غلى الواجب .. لذا وجب

أن يعلم الجميع .. بان وقت

المسامور (اغملي من الذهب)

فالثواني تعنى بالنسبة له

سساعيات طوال .. وبعمليية

حسابية دقيقة اذا المامور اضاع

مع كل مشترك خمس دقائق . فانه

سيضيع يومنه كناميلا منع

المشتركين .. وخصوصا اذا

ادركنا بأن اعدادا هائلة من

المشتركين يتصلون يــوميــا ..

واستطيع أن أؤكد بأن العاملين

في هذا القسم يتمنعون باخلاق

عالية .. وليس فيهم من هو عالة

على القسم .. فالكل مجند لخدمة

الجمهور .. واذا وجدنا واحدا

دون ذلك فأن الفصل مصيره ..

لأنشأ نراقب الجميع من خلال

ثلاثة اجهزة للرقاسة .. وسوف

يضاف لهذه الأجهزة قريبا عدد

مماثل من الأجهزة لتشديد الرقابة

واستئصبال کل من هنو فی غیر

محله علما بان المامور يخضع

لمراقبة تنامة وخصنوصا اثنناء

التحدث مع المشترك .. فاذا تعاطأ شديد .. حيث ان المشترك يود ان او تقاعس فانه يلقى جـراءه

مطلوب تجهيز الورقة والقلم و في ختام هذا الحديث .. يامل الاستاذ درويش كثيرا من المستركين أن يجهزوا الورقة والقلم قبل البدء في الاتصال مع المامور .. لكي يندونوا الأرقام المطلوبة فورا .. وليس هنساك داع من تعليق المأمور على الخط ليبحثوا عن الورقة والقلم .. وخصوصا وكما أتركنا فآن هذاك اعدادا هائلة من المشتركين في انتظار الخط فبالمام وركيس له وقت .. وهنــاك رجــاء أخــر من البعض وذلك بالنسبة للاستفسارات كالذي يسال عن نتائج المباريات الرياضية ..

فنحن مثلهم نستقى هذه المعلومات من أجهزة الإعالم .. فلسنا صحافة حتى نمد هولاء بمثل هذه الإستفسارات .. او النتائج ولا يوجد تعماون بيننا وبين رعاية الشباب للتنسيق في هذا الشأن .

Complete and an order of the complete of the c

المصود بقصود الاتية جنوبا بنطول ٢٢ م

يليه ارض سعيد بن فهيد بن جزا . شمالا بطول

٣٢٠ يليه ارض المراة معدية بنت سعد . شرقا

بطول ٢٥ م پليه ارض عبدانه برغانه وعربا

بسطول ۲۵ م پلیسه ارض احمــد بن مــدهش

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له

بعارضة في ذلك تقبيم اعتراضيه الى للحكمة

تعان المحكمة الشيرعية انبه انهى البها

للواطن غاثب عبت الرحمن مشبب عسيترى

المستعبودي ستقصفييطة رقسم ٢٩٤٠١ ق

١٣٩٣/١١/١٧ هـ سجل ابها وانهى قبائلا ان

من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كنامل الدار

السكنية ارضا وبداء والواقعة في قرية ال الذنب

ببوادي نيه والمقام عليها بيت مسلح بالمنافع

والدلخة عليه بطريقة الأهياء الشرعي من قبل

٢٥ خسنة وثلاثيون عاميا وهو يتصيرف فيها

تصرف المالك في املاكه والتي حدودها وابعدها

كما يلى وعدد العرف سبع غُرف ، من الشمــال

بطول ١٥/٦ م ويحدها حوار وادي تيـه . من

الجنوب بطول 14/8 م ويحدها حـرم الخط

العام محاشل أبها ، من الشيرق بيطول ٢٤ م

ويحدها محمد مشبب على ، من الغبرب بطول

. ٤٠ م ويحدها عبد الرحمن مشبب وكنامـل

المسلحة الإجمالية هي ١٩٠٧، م مربعا

وحيث يطلب المنكور اعطائه حجة استحكام على

كلمل دارد السكنية السبالك ذكرها فعن له

معارضة عليه التقيم لهذه المحكمة خلال شهرين

من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحباً ما

يخبول له حق المعارضة واته ولى التبوفيق ــ

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلمة

للعموم بانه تقدم اليها المواطنين . احمد بن

مسفر الزهراني وسعد بن عبداته الزهراني من

اهالي قريسة (قرن طبي) وانهينا قلالين انته من

الجبارى في ملكهمنا وتحت تصبرفهمنا كساميل

(البئرين ومجرتها) الواقعين ﴿ ركيبة سد مريم

في (قرية قرن طبي) والتي ألك اليهما عن طريق

الأرث الشرعى ـ والمختزلين بكناطهما لمسالح

طريق عسلم قبرن فابى البساحية وحسدودهمنا

و اطوالهما كالأتي من الشمال . يحدد المجسرة

بطول الضلع ٢٠٥٠ متر ، من الشرق يحدها

ملك المنهي بسطول الخساع ٣٠١٠ متسر ، من

الجنوب يحده ملك المنهى بطول الضلع ٣٠٣٠

متس . من الغرب • يحدها ملك المنهى بسطول

الضلع ٢٠٢٥ متر المسلحة الاجعلايـة ٢٩,١٩

مترا مربعا ، عمق البلر ٥ متــر طول المجرة ٦

متسر ، عبرض المجسرة ٢٠٥٠ متسر المستحسة

الإجمالية للمجرة ١٠ متر مربع ٢٠ ـطول البثر

١٠٥٠ عثىر عرض البشر ١٠٥٠ عثر المسلحة

الاجمائية للبئر بدون المجرة ٢٠٢٠ متر مـربع

عمق البئر ٨ متر طول مجرة البئلا ٩ متر عرض

مجرة البثر ٥٠. ١ متر المساحة الاجمالية لمجرة

البئر ١٢ متر مربع الصدود من ميع الجهات

يحدها أملاك المنهى طالبين أعطانهما حجة استحكام على الأبسل

والمجرة ، فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة

المُشَارُ الدِهَا خَلالَ مدةَ اقصاها شهرين من تاريخ

تعلن المحكمة الشرعيسة بطاوة للعموم انسه

تقدم اليها المواطن عبدات على مطع الزهــرانى

السمراء بوادى سبه التابع قلوة والداخل عليه

بالاهياء الشرعى علم ١٣٨٥ هـ وهو عبار عن

غرفة من الهجر القيم وحدوده واطواله كالتالى

يحده شمالا بلاد زراعية للمنهى بطول ٢٣٠٠٠

متىر . يحده جنويا مسايل مناء نبلاد المنهي

وقضاء بطول ٢٠,٠٠ مثر بحده شبرقا فضباء

بطول ۱۷٬۰۰ متر . يحده غربا فضاء بنطول

١٧,٠٠ مار . والمسلمة الكلية ٢٠٤,٠٠ مشر

وطلب حجبة استحكنام بسذلك فكبل من له

معارضة فليتقدم للمحكمة خلال مدّة شهرين من

تاريخ نشوه واذا مخى الشهرين ولم يعبارض

احد 🐧 ذلك بجرى اللازم علما بانه لا يمر به خط

علم ولا حرمة او رسوم خطعام مستقبلا ــقلوة/

🗖 تعلن المحكمة الشرعية بكوة بانه تقدم اليها

المواطن عبداته احمد مساعد الزهراني طلبها

حجة استحكام عبل ركيبه الزراعي الواقيم في

صزارع القنب بدوقه التابعة لطوة والمسمى

ركيب قفيص والأيل اليه بسللنافدة من عطيسة

سعيد مساعد الزهراني من قرية الأضافته

التنابعةلظوة وحندود اطواله كانتبالي . بحده

شمسالا ملك صعيد عبلى والوادى بطول ٢٢٠٠

متر . ويحده جنو با ملك سعيد خريفه والوادى

بـطول ۲۲٫۰ متر ۲ کسره داخله ۱۳٫۰ متـر

كسره خارجة ٠, ٣١ متر . ويحده من الشرق .

الوادى بطول ٤١٠٠ متر . ويحده من الفرب

ملك الغنادعة بطول ١١،٦٠ متر تصرة دلخلة

بطول ۲۹،۹۰ مثر . كسرة خارجة بطول ۲۳،۰

متر كسرة داخلة ٢٠٢٠ مثر كسرة خيارجة

بطول ١٢,٠ متر والمسلحة الكلية للركيب هي

والمحكمية الشرعيية اذ تعلن ذلك للعموم ،

امن له معارضة ﴿ ذلك فليتقدم اليها خالال

شهرين من تلريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم

يعارض احد فسيجسرى عمل اللازم للصذعور

. وانه الموفق علما بان الركيب الذكور لا يمر به

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بالجاردة بانه تكم

اليها الواطن علان أحمد محمد الشهرى حامل

الحبقينظة رقم ٢٥٤٩١ ق ٢٦/٢/٢/ هـ

سجل مكة المكترمة نيسابة عن الخسوانه كتل من

عبدات احمد ومحمد أحمد وبلقاسم أحمد وعلى

احمد وحسن لحمد ، طالبا حجة استحكام عن

ارضهم الزراعية الواقعة في بلاد بني زهير معمل

خوعة والسمساة الرحبها وجشابها وسنودها

وابعدها كما يلي الضلع الشمالي بطول 10

ويحده مزرعى لمنهى الضلع الجشوبي بطول

٥٠ م ويحده سعيد محمد ومسقى المزرعة

الضلع الشرقى بطول ٤٠ م ويحده محمد على

راهر الضلع الغربي بطول ٥٠ م ويحده مسلى

ورعة المنهى القطعة الثانية الرراعية السماة

الحبي . الضَّلَع الشمال بطول ١٥ م ويحده

مزرعة المنهى الضلع الجنبوبي ببطول ٢٤ م

ويحده محمد على زاهر ومسقى المزرعة القطع

الشبرقى بطول ٢٣ م ثم يتكسر شمال بـطول

14 م ويحده سعيد محمد الضلع الغربي بطول

۲۷ م لم ينكمر جنوب بـطول ٤٩ م ويحــده

فَعَنْ لَدِّيهِ معارضة عنْ ما اعلنْ عنه المُذكور

نيابة عن لخوانه فليتقدم لهذه المحكمة خلال

مدة اقصاها شهرين من تساريخ اعسلانه واند

خطولا رسوم خط مستقبلا ـ ظوة/ فيجلن .

۲۲۱۱،۵۳ متر مربع .

لنارد الوافع ق فبريسا

اعلانه وانة الموفق ـ البلحة

خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ ابنها ١٤٦

... .

اثبات تملک

 تعلن المحكمة الشرعية بطوة للعموم بانه تقدم اليها المواطن احمد سعيد محمد الزهيرى الزهرائى بطلب اثبات تلك لكامل عقاره الواقع بقرية اماين بوادى مجلاء التابع لنطقة قلوة وللكون من بيوت من الحجس القديم وغبرفة مسلح والداخل عليه بالاحياء الشرعى من علم ١٣٨٧ هـ والمحدود حصب تخطيط بلدية قلوة كالأتى من الشمال ملك مستور احمد الزهراني بطول ٦٦ متر ، ومن الجنوب طريق رجل ثم مك سعيد جمعان الزهراني بطول ۲۲/۰۰ متر ومن الشرق مك صالح مسعود بطول ٠ . ٢٤ متـر ومن الغيرب فضياء بيطول ٢٤٠٠ متبر وتبلغ السلحة الكلية ٤٢٨,٧٥ م٢

والمحكمة تعلن ذلك لكل من له معارضة يتقدم اليها ﴿ مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشره واذا مضت السنون يو ما ولم يعارض احد في ذلك فسوف يجرى اللازم وانه اللوفق علما أنه لا يمر به خط علم او رسوم للمستقبل و على ذلك وقع ـ تكوة فيحان

🖵 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انــه انهى اليها جعيدان بن مشعبان وهبران النهبابي العنيبي ان من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كامل الدكاكين والورشة المحيا عسام ١٣٨٥ هــ الواقعية في محلة الحيطيف خسواحي الطائف المحدودة بالحدود الأتية جنوبا . بطول ٥٠ م ويحدد هرم الخنط ، وشمالا ، بنطول ٥٠ م ويحدده ملك المتهى ، وشعرقنا - بنطول ٥٠ م ويحدم ملك منير واصل الشيخ ، وغربا بطول ۵۰ م ويحدد شارع .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضةً ﴿ بَكُ بَقَدِيمِ اعتراضِهُ أَنَّ الْحَكَمَةُ خـال شهرين من تناريخ اعـلانـه ـ الطائف

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف اضه انهى اليها صالح عيد آلبيل الحارثي ان من الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفته كاسل الدار ارضا وبنباء الواقعية بل محلة القبريية بقطائف المحدودة بالحدود الأتية ، جنوبا : بطول ٨ م ويحده ملك القير ، وشمالا : بيطول ٨ م ويحده شيارع ، وتبرقا . بطول ١٠ م ويحده ملك القع . وغربا بطول ۱۰ م ویحده شارخ .

وطلب اعطاله هجة تماك له فعل كل من له معارضة ق ذلك تقديم اعتراضته ال المحكمة شلال شهرين من تساريـخ اعـلانـه ـ الطائف

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بقطائف انــه انهى اليها عليض بن عواض صلاح العتيبي أن من الجبارى ف ملكه وتحت تمسرفه كبامل البيت والحوش المحيا علم ١٣٨٥ هـ الواقعة ق محلة الوكبرة بالحبوية غسواحى الطائف المعدودة بالحدود الأتية جنوبا بطول ٣٠ س/٢٥ م . ويعنده شبارع ، وشمسالا بنطول ۲۱٬۰۰ ه ويحده شارع . وشرقا بطول ۱۹/۸۰ م ويحده ملك فايز فوزان ، و غربا بطول ٢١/٦٠ م ويحده

وطَّلب اعطائه هجة تمك له فعل كل من له معارضة ق ذلك تقديم اعتراضته الى المحكمة خلال شهرين من تباريخ اعبلانيه _ الطائف

🗖 تعلن للمكمة الشرعية بالطائف انبه انهى اليها محمد بن عبد الرحمن حمود الفتة أن من. الجارى ف ملكه وتحت تصرفه كنامل الحبوش الواقع ق زية الفئسات بسوادى ليسه خصواحى الطائف للمعود بالحعود الأتية جضوبا بطول ۲۰ م ويحده علك المنهى ، وشمالا • بطول ۲۰ م ویحده شارع ، وشبرقا 🛚 بنطول ۱۰۰ م ويحده شارع ، وغربا بطول ۱۰۰ م ويحده ملك

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة وز ذلك تقديم اعتراضته أق المحكمة شلال شهرين من تباريخ اعبلانيه ـ الطلاف

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انسه انهى اليها مترى بن تسركي بن باني السبيعي ان من الجباري ﴿ ملكه وتحت تصبرته كنامل البيت المحيا علم ١٣٨٥ هـ الواقعة في محلة المعترض بالحوية ضواحى الطائف المحدودة بالصدود الاتية : جنوبا بطول ٨٠ س /١٥ م ويصده شارع ، وشمالا • بطول ١٥/٨٠ م ويحدد ملك الغير ، وشرقا · بطول ۲۱/۰۰ م ويحده بيت شاصر السبيعى ، وغربنا . بنظول ٢١/٠٠ م

وطلب اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة ﴿ ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خُـلال شهرين من تـلريـخ اعـلانـه ـ الطائف

🗀 تَعَلَّنَ الْمُحَكِّمَةُ الشَّرِعِيَّةُ بِالطَّلِيُّكُ انْـهُ انْهُى اليها سلطان بن زبن بن زابن السريحى العثيبي أنَّ مَنَ الْجِلْرِي فِي مَلَكِهُ وتحت تَصرفه كَامَلَ الدارِ لرضنا وبناء للحينا علم ١٣٨٥ هـ للمسودة بالحدود الاتية . جنوبا · بطول ٥٠ س /٢٣ م ويحده شارع والمقابل عقيـل زعل العتيبى . وشمالا · يطول ۲۱/۱۴ م ويحده سبيل شأفذ القابل ملك سعت القشامي ، وشعرقنا بـطول ١٣/١٥ م ويحده سبيل شافذ والقابل مك مرزوق القنامى . وغربا بطول ٦/٦٠ م ويحده

بيا عايض القثامي ويفصل سبيل نافذ . وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة ﴿ ثلك تقبيم اعتراضه الى المحمة خللال شهرين من تنارينخ اعللانيه ــ الطلاف

🗆 تقدم لادارة الأحوال المنية في ابها المواطن محمد على عيس صلحب حفيضة النفوس رقم ٢٢٦٠٦ تباريخ ١٣٨٦/٤/١٥ هــسجبل ابها طلبا اضافة الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد الإضافة كالتال : محمد على عيسى ال مداوی عسیری ، فمن کان له اعتراض علی هذا الاجبراء فليتقدم لهذه الادارة خلال شهير من تاريخ مشره ـ ابها ٩٣٢ .

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بالغريف انه انهي اليهـا مُحمد بن عـلى شاهـين الشـريف لن من الجنارى في ملكه وتحت تصنرفه كنامل البيت والدكياكين الواقعية في محلة الحزم ببالغريف المعدودة بالحدود الآتية : جنوبا شارع بعرض سبعة عشر مثر ونصف المثر بطول ماثة وواحد وعشرين مترا وثمانين سنتيميتس ١٢١/٨٠ ، وشمالا لرض فضاء وتمام الحد ملك مناضى بن على شاهين بطول مائة وواحد متر وستين سم ١٠١/٦٠ م . وشرقا ملكى إنا المنهي وتعلم الحد ملك ماشى بن على شاهين بطول ماتة متر وعشر سنتميتر ١٠٠/١٠ م ، وغربا شارع بـطول سبعة وسبعين متر وعشرين سنتمتر ٢٧/٢٠ والدارج بالاحياء الشرعي علم ١٣٨٥ هـ..

وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذَكَ تَقْدِيمِ اعتراضُهُ الْيُ المحكمةُ خــلال شــهــريــن مــن تــاريــخ اعــلانــه ــ ١٤٠٦/٦/٦ هـ_الطائف ١٤٠٦/٦/٦

□ تعلن المحكمة الشرعية بطّلوة انه تأمم اليها 🖰 تعلن المحكمة الشرعية بمكتب الرئيس انه الواطن على عبدات على الزهراني طقبا هجت انهى اليهنا المواطن عبل بن عائض بن تساصر استحكام على عقاره الواقع ﴿ لَا عَمِدَ الحميد العجمى الوكيـل من لخيه محمـد ظافر ضاعـر (قرية كبدى) والداخل عليه بالاحيساء الشرعي والمقيد بالحقيظة رقع ٨٢ ـ ٣٠٤٠٨ في من علم ۱۲۸۵ هـ والذي هو عبــلرة عن ارض ١٣٨١/١/٨ هـ الرياض ان من الجارى في ملكه عليها غرفقين شعبى وسيب والمحدود حصىل مزكله وتحت تصرفه كامل البيت شعبى لور تخطيط بلدية قلوة كالتالي . من الشمال فضاء واحد الواقع ﴿ محلة مدينة سلطان هي السوق

الكلية ١٦٠ متر مربع ملئة وستون متر عربع والمحكمية تعلن ذلك للعمسوم فيعن لديسه معبارضة التقدم أل محكمة قلوة خبلال مدة اقصاها شهرين عن تاريخ الإعلان ولذا لم يتقدم احد سيتم عمل اللازم حيال طلب المنكور علما بان العفار المذكور لا تمر به اينة خطوط مواصلات ولا حرمة ولا اية رسوم خطمستقيلا وات الموفق ـ قلوة/ فيحان .

بطول ٨٠٥٠ متر ومن الجنبوب ملك عيبدات

محمد بطول ٩٠٨ مثر ومن الشرق فضاء وخط

تىرابى عرض £ متىر بطول ١٨,٥٠ متىر ومن

الغرب ملك المنهى بطول ١٨,٤٠ متر والمسلحة

 تعان المحكمة الشرعية بطاوه أن المواطن / موسى بن احمد عبد الرحيم الزهراني نظم اليها طالما حجة استحكام على عقاره المكون من أرض محاطه بحوض وبداخلها غرقة شعبى الواقعه ن الجمعية السفل التبابعة لقلوم والداخيل علية بالاحياء من علم ١٣٨٥ هـ والمحدود حسب مسح البلدية بما يل شمالا مساقى للمنهى وايتلم صللح الزافر

بطول ٢٤ متر جنوبا فضاء ومنه طريق ترابى بطول ٢٥ متر شرقا ملك عليان احمد عبد الرحيم بطول ٢٥ غربا ملك عبد الرحيم احمد بطول ٢٥ متر

والسلحة الكلية ٦٠٠ متر مربع والحكمة تعان بثان للعموم قمل له معارضة فقيتقدم اليها خلال شهرين من تاريخيه واذا مضت الده ولم يعارض احد أستجرى المحكمة اللازم . والله الموفق . علما انه لا يمر به طريق عام او حرمه . قلوه ــ فيحان

🗅 تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالقرن ـ انه تقدم اليها المواطن على سعد خفير القرنى هامل حفيظة الذهوس رقم ٩١٩/٣٩ وتساريخ ۱۳۸۹/۲/۲۸ سجل بیشه وانهی قائلا انه من الجبارى ل ملكي وتحت تصرفي كباميل البيت المكبون من ست غرف وحمـام وحوش ارتضاع مترين الواقع في آل عبيد قرية الرجمة والذي ال الى يُـطريق الاحياء الشيرعي من عنام ٨٥ هــ وللجنود كما يلي: من الشمــال شارح عــرض اربعة امتــار بطول

الضلع واربعة وعشرون مثر من الشسرق ملك المنهى بسطول الضلع سلسه وعشرون متر وستون سنتى من الجندوب ملك المنهى بطول الخطع شـلاشـة وعشرون متر وعشرون سنتيمتر من الغرب برحه موقف بطول الضلع سنة عشى

عثر ومنبعون سنتيمتر طالبا اعطائه هجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضه ق طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريده . واته الموفق . البلعه

🗆 تعلن المحكة الشرعيسة بالطلاف انبه لنهى اليها فرهان بن زبن بركات الصميرى العتيبى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الميساة سنسه ١٣٨٥ هـ الواقعــة ﴿ مبعلة للعترض بالحوية شواحى بالطائف الحبودة بكحبود الاثبة

شَمَالًا . بِعُلُولَ ٣٣,٥٠ متر ويحده ملك الغير شرقا بطول ۲۵٬۰۰ متر ویحده شارع غرباً . بطول ۲۵٫۰۰ متر ویحده بیت عبد الله صويلح المطيرى وبيت ناصى القعطاني وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كلُّ من له معارضة ف ذلك تقحيم اعتراضته ال المحكمة

جنوبا بطول ۳٤٫۵۰ متر ویحده شارع

🗅 تعلن المحكمة الشرعية بالشريف انه انهى اليها • محمد بن على بن شاهين الشريف ان من الجنارى ﴿ مَلَكُهُ وَتَحْتَ تُمْسَرِفُهُ كَنَامُلُ الْبِيلَادُ الزراعيث الواقعة ق محلة العنزيلة بالقبريف المدودة بالحدود الاتية شمالا : ملك خالد بن سعد لوى مِحْول ثلاثماثة

خلال شهرين من تاريخ اعلانه الطائف ٣٤٢ه

جنوبا : شارع عام يطول ثلاثمانة و لحدى عشر شرقا . شارع عام بطول مائة وخمسة واربعين

وتسعة اماتار

غريا . مبنى المنهى بطول مائة وخمسة وثمانين

و الدارجة اليه بالشراء من عبد الله بن يخيل أت وابنه والذي قام بلحيائها عام ١٣٧٠ هـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضته ألى للحكمة خىلال ئىسھىريىن مىن تىلريىخ اعىلانىيە . 7/1/1 هـ . الطائق ٧٤٧ه

🗀 تعلن المحكمة الشرعية بلنجارده بغنه تقيم اليها المواطن / عبلان احمد محمد الشهرى حامل الحقيقة رقم ٢٥٤٩١ في ٢٣٨٢/٢/٣٦ هـ سجل مكة نيابة عن اخوانه كل من عبد ان احمد ومحمد احمد وبلقاسم احمد وعلى احمد وحسن احمد . طالبا حجـة استحكام عـلى مـزارعهم الواقعة في بأن بني زهير معمل خوعه والسماء الخصلات وجثابها .

والتي حدودها وابعادها كما يلي: الضلع الشعباق ينطول ٢٦,٥٠ متسر ويحنده

بطول ٦ متر ثم ينكسر بطول ٢٦،٥٠ متر وحيد محمد على زاهر الضلع الشرقى بطول ٢٩ متــر ويحده مــزرعة المنهى ثمن ينكسر بـطول ٤٣ متر الشمـال ثم ينكسر شمال غرب بطول ١٢ متر ويحده محمد الضلع الصربى بطول ٤٠ متــر ويحده مصقى

الضَّمْع الجنُّوبي بطول ٣١ مثر ثم يتكسر غربا

القطعة الثانية السماه المحثل وشطاته

الضلع الجنوبي بطول ٥٠,٥٠ متىر ويحده مسقى مسزارع المفهى الضلع الشمسال يسطول ۰ ۵ ، ۸۵ مثر ویحده محمد علی هادی الفطع الشرقى بطول ٤٩ متــر ويحده مــرّرعة المنهى ومحمد على الضلع الغربى بطول ٤٩ متــر ويحده مــزارع

فعن له معارضه ولديسه ما يثبت معسارضته فليتقدم لهذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه وات الوفق . البلحة

🗅 تعلىٰ المحكمة الشرعية بالمبينة المتورة انه

انهي اليها صالح عفنان حميدان السهل بانهاه نكر فيه ان من الجارى ق ملكه وتحت تميرفه كامل الدار ارضا وبناء . الواقعة ﴿ محلة الحرة الغربية . المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا دلر حماد معتق . شمالا ارض ملك حسن القصائي . شرقا صالح عيد . غربا شارع عرض ٩,١٠ م ثم دار عبدالحميد حميدان .

وطلب اعطائه حمة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . المينة - ٣٣٦ .

🖸 تعلن المحكمة الشرعية بالوة بانه تقدم لها المواطن احمد بن موسى بن هلال الزهراني من اهال نيراء بديان طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع بالاثبلة التابع نقلوذ والعائد له بالاهياء الشسرعى من علم ١٣٨٥هـ. واطواله وحدوده حسب تخطيط البلدية ما يل العقىل عبارة عن بيت شعبى مكبون من ثلاث

الشرق. جيل بطول ٢٠م يحدد من العرب سيل ماء . ٢٠م . والمسلحة الطية ١٠ ١٩/٢ والمحكمية اذ تعلن ثلك للمسوم فيمز له معارضة فعليه التقدم بها الى المحمة و خلال شهرين من نشره واذا لم يتقدم احد في خيلال المده فان المحكمة سوف تجرى اللازم علما بانه الا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسومات خط مستقبلا ، فلوة فيحان

غرقة يحدد من الشمل وادى ببطول ٢٠م

يحده من الجنوب جبل بطول ٢٠ه . بحده من

🗅 تعلن المحكمة الشرعية بقلوة يانه تقدم اليها المواطن محمد على هادى الزهرانى طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في جبرداء بني على قرية القزعة والابلة اليه بالشيراء من الدعيو سيدى حسن الزهرانى وهنو عبارة عن غيرفة وهبوش وحنوده واطواله كمسبح بلنية ظوة

بطول ١١٠٤٠ متر ويحده من الجنوب طريق بطول ١٣،٤٠ متر ويحدده من الشرقي ، ملك ابن وجيه بطول ١٠٠٠ . ويحده من الغـرب طريق بسطول ١٠.٤٠ متر . والمسلحة الكليسة للعقار هي ١٧٦, ٤٨ متر عربع والمحكمية اذ تعان ذلك المعميوم فمن له

يحده من الشمال ، ملك عطية احمد البعيل

معارضة ق ذلك فليتقدم البها خلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت اللدة ولم يعبارض احد فسيجرى عمل اللازم للمذكور وانه الموفق علما بانه لايمر بسه خط عسام ولاحرمسه للوة

اعادة

 تعلن المحكمة الشرعسة بالطائف اشه تقدم اليها المدعو احمد موسى على هلوش يطلب هجة استحكيام عبل كياميل الدار المباسدة له ارضها وبساء الواقعية في همارة بن سمويام المصدورة والمجياء أحيناه سنرعى من عنام ١٢٨٢ هـ المسلحة والأضبلاع وشرقنا بطول الشلع ١٥/٥٠ مثر سبيل عاقبٌ ثم علك محمـد عبدات بصيل . وغربا بـطول الضلع ٢٥/٥٠ مترو بحدها سبل نفد وشمالا بطول الضلع ١١ مترا ويحدها بيضا مك الضير. وجنوبا بطول القبلع ٩ مثر ويحدها ملك هادى هسين

سَنَ كَانَ لِهِ مَعْلَرَضَةً وَ ذَلِكَ فَلَيْتَقَدَمَ الْي هُذُهِ المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واث اغوفق . الطائف 2774

😙 تعلن المحكمة مشرعية بالقنفذة انه انهى اليها المواطن يحيى جيلان يحبى المعيدى بطلب رقم ۲/۲۹۷ ق ۲/۲/۱ مسان من الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كاصل الأرض الزراعية الواقعة في محلة وادى قنونا - القاع بالإحد القنظزة المعدودة بالحدود الأثيث جنوب محمد عبده المعيندي وطول الضلع ـ . ١٠٦٠ متر . وشمالا محمد ابراهيم بـركون وطول الضلع ١٠٦٠ متر . وشرقا مليحة بنت محمد هندى وطول الطلع ١٠٣٠٠ متر . وغريبا الشيخ سليمان عوض واخوانه وطول الضلع ــ, ٨٩ متر الأطة الية بطريق الشراء

وطلب اعطأته هجة تملك له فعل كل من له معارضة ق ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٥٠١٣ ٨٠١٣

تعديل اسم

🗆 تعلن ادارة الاهوال المنية بالشرمه بسأته تقدم نها المدعوة نورة بنت عقيل بطلب اكمال اسمها الى رباعى وذلك بمفيظة نفوس زوجهنا المتوق رقم ١٨٧٤/٦٧٦٥ تاريخ ١٣٨٥/٧/٣٢ هـ سجل الرياض ليكون اسمها بها وبعد الاكمال نورة بئت عقيل ناهد البقعى وانها اذ تعلن عن ذلك ناصل في حالة وجبود معارضه من شخص ما عليه صراجعتنا خطال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان ، الخرمه ٨١٨٢

🗀 تعلنُ ادارة الاحوال المنية ﴿ رابعُ بانه تقدم اليها الدعو عايض قباع عطيه اث السلمي طالبا تعبيل اسم والده من قباع الى قبال ليصبح فيما بعد عليض قبال عطيمة الد العلمي وذلك بتحقيبظة تقبوسته رقم ١٢١٧٤ تساريبخ ١٣٩٧/٣/١٥هـ. سجل رابغ فعن له معارضة طيتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخ الإعلان

وللمعلومية حرر بالبس رابغ . 🖰 تعلن ادارة الاحوال للعنية بينيع بلنه تقيم اليها للواطن على جلبر سلامة الشنيئة طالب حذف الشنينة واضافة الرفاعي الجهني ليصيح اسمه بعد ذلك كالقالى على جابر سلامة الرفاعي الجهنى وذلك ل حفيظة نضوست رقم ١٩٥٩

وتــاريــَخ ۲۰/۰/۲۰ سجــل ينبع فعن له معارضةٌ على ذلك عليه أن يتقدم مشكوراً ، القلم

١ - ابراهيم احمد يحيى كلفود احمد تــاريخ

٢ مقبول احمد يحيى كلفود احمد تاريخ الميلاد -41744/0/14 ٣ ـ مكيه احمد يحيى كلفود احمد ثاريخ الميلاد -6179-/0/10 ة سفاطمة احمد يحيى كلفود احمد تاريخ الميلاد -41797/0/10 ه ـ خديجة احمد يحيى كلفود احمد تاريخ الميلاد ١٥/١٥/١٥ــ ٦ - امنة احمد يحيى كلفود احمد تاريخ الميلاد -012--/0/10 ٧ ـ عائشة احمد يحيي كلفود احمد تاريـخ

الميلاد ١٥/٥/١٥ معاه تعلن لجنة قيد المواليد بقائمام جدة بانه أنهى آليها احمد يحيى كلقود احمد اليمبائي الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابضائه المذعور اممائهم بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان وات الموفق ، جدة ٦٤٦٣ .

🗖 تعلن ادارة الاحوال المنية بينبع بانه تقدم أليها المواطن عليجابر سسلامة الشنينسة طالبأ حذف الشنيئة واشاقة الرفاعى الجهنى لصيبح اسمه بعد ذلك كالتال على جابر سلامة الرفاعي الجهنى وثلك ﴿ حاب طَهُ تَصْوَسُهُ رَقْمُ ٩٩٥٩ ۗ وتاريخ ٢٠/٧/٢٠هـ سجيل بنبع فمن له معارضة على ذلك عليه أن يتقدم مشكورا القلم

🗆 تعلن ادارة احوال المدينة المنورة انه تقدم لها الدعبو / عبد العبزيز بن عبل بن حسين البجرق النخلى بطلب تعديل اسم جده من هسين الىحسن ليصبح اسمه الكنامل بعند ذلك عبد العزيز بن على بن حسن الجرى النخل فمن له معارضة في اسم المذكور عليه أن يتقدم لهذه

الإدارة خلال شهر من اعلانه المبيئة ٢٣٧٤

فقد حفيظه

تقدم الى ادارة الاحتوال المدنية في راسخ

المواطن عباد عبيد بن عبد انه العاتمي مفيدا ان

دفتىر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٠٠ وتساريخ

يـرجى ممن يعثـر عليــه ان يسلمــه لادارة

الاحوال المنية في رابغ أو اقرب لدارة احوال

مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او

للعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيـر

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم . رابغ

تقيم الى ادارة الإصوال المعنية في راسخ

للواطن ميمون بن محمد بن سعيد بن عبد اط

مغيدا ان دفتر حفيظة نضوسه رقم ١٤٢٧٨

وتاريخ ٢٤٠٠/٢/١٧ هـ سجـل رابغ قـد فقد

يبرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة

الاحوال الدنية في رابغ او البرب ادارة احوال

مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيـر

صلحبها يعد مخللفة يعاقب عليها النظام جدة

🗅 تقدم الى ادارة الإصوال المدنية في جدة

۱۳۹۳/۸/۱۳ هـسجل رابغ قد فقد منه

إعلانات فنردية

🗖 يعلن حمدان امين حمدان عن فقد سجـل تجاری رقم ۲۱۸ صادر من الطلاف من بجنده يسلمه الى نرع ادارة التجارة بالطائف . ٣٤٦ه

مفقودات

🗖 يعلن محمد بركى مبيارك العصيمي عن فاد رخصــة فيــادة عمــومي رقم ٢٥٦٢٨ بتــاريــخ ۱۳۹۹/۳/۲۸هـ. صادرة من جدة من يجـدها يسلمها ال مرور الطائف ٢٥٢ه

🗖 يعلن السيد / سولومون فيلا تريفا عن فقد

تصريح بخول مبناه جدة الإسلامي رقم ١٧٧١٣

بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٥ هـ صغره من وحدة امل

ميناء جدة الإسلامي فعل من يجده يسلمه الي

🛭 يعلن السيد / غلام حسن محمد ادريس عن

فقر تصريح اقامته رقم ٤/٦٣١٧٤ صفرة من

جـوازات جدة فعـل من يجـدهـا يسلعهـا ال

ت تعلن المصانع السعودية للعبائي الحديشه

عن فقد استمارة سيسارة وتنيت دايهاتمسو رقم

ه دهه و ده مسامرة من صرور جسدة فعلى من

يجدها يسلمها ال مرور جدة وله الشكر .

🗆 يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان

الدعو عبيد حامد الطرق تقدم بطلب اوضح فيه

عن فقد شهادة ميلاد ابنيه على وخائد والصادرة

من هذا المكتب رقم ١٧١٨ رقم ١٢ تلريخ الإول

١٣٩٩/٩/٢١ هـ وتساريسخ النسانسي

١٣٩٦/١/٧ هـ، فعلى مَن يجدهــا يسلمهــا الى

مكتب لجئة المواليند بشمارع منصمور بمكة

🗅 يعلن السيد / على حسن احمد بكير عن فقد

يطاقة عمل رقم ١٩٦٢٠٨٤ صادرة من جدة فعل

من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة _جُدة

تعلن مؤسسة السقاف للهندسية والتجارة

والقاولات عن فقدان استعارة السيارة الوابت

الإسبوزو ورقبع اللوهبة ٢٧٢٧ه - ه نبقبل

السعودية يرجى التكرم ان يجدها ان يسلمها

لادارة الرور بجدة او الاتصال بهاتف المؤسسة

🛘 تعلن مؤسسة السقاف للهندسة والتجارة

والمقاولات عن اقدان اللوحة الخلفية للسيارة

الوايت الاسوزو رقم اللوحة ٥٠٥٣٧٢٩ نقـل

السعودية يرجى التكرم لمن يجدها ان يسلمها

لادارة للرور بجدة او الاتصال بهاتف المؤسسة

تعسلن

جوازات جدة وله الشَّكر . الإدارة ١٩١٧٢

وجدة امن مبناء جـدة الإسلامي وله للشكـر

الإدارة ١٩١٧ه

الإرارة ١٩١٧٣

الكرمة . مكة ٨٠٢٨

🗗 يعلن السيـد / محسن سعود الخميس عن

غقد لوحة سيبارة هاى لوعس سوديل ٨٠ رقم ٠

١٢٤ ٤٦٨ نقل السعودية صادرة من جدة فعلى

من يجدها يسلمها الى مرور الدينة النورة وله.

🗆 تعلن شبركة الوك اتيار ـ مشروع عليه

البلحة عن فالد لوحة سيارة نيسان قلاب موسيل

٨١ رقم ١٦٧١٨ ٥٠ نقل المنعوديــة صادرة من

حدة فعلى من يجدها يسلمها ال مرور الحواه --

🛘 تعلن مؤسسة السعاف للهندسية والتجارة

والقباولان عن فقدان استمبارة السيبارة

المرسيدس قبلاب رقم اللوحة ٢٤٢٤٩٣ نقبل

السعودية پرجي التكرم عن يجدها ان يسلمها

الى ادارة اشرور بجدة او الاتصال بـ 44 الك

🛘 تعلن مؤسسة السقاف للهندسة والتجارة

والقاولات عن فقدان اللوحة الخلفيه للسيارة

الرسيدس قبلاب رقم اللوحة ١١٣٨٧٧ ه نقبل

السعودية برجى التكرم لن يجدها ان يسلمها

لادارة المرور بجدة او الاتصال بهاتف المؤسسة

🗆 تعلن مؤسسة السقاف للهندسية والتجارة

وللقباولات عن فقدان الاستمبارة واللوهتين

للسيارة الرسيدس قلاب رقم اللوحة ١٠٠٩٨

نظل الصعوبية يرجى التكبرم معن يجدهم أن

يسلمها لادارة الرور بجدة او الاتمىل بهاتف

🛘 تعلن مؤسسة السقاف للهندسية والتجارة

والمقلولات عن غلدان استعارة السيارة الاسوذو

قىلاب ذات الرقم ٥٠٥٢٧٠٧ نقل السعوديــة

يرجى النكرم لن يجدها ان يسلمها لادارة الرور

🛘 تعلن مؤسسة السقاف للهندسية والتجارة

والمقاولات عن فقدان اللوحسة الخلفية للوايت

الاسورُو رقم اللوحة ٥٠٥٣٧٠ ، ثكل السعونية

يرجى التكرم فمن يجدها ان يسلمها لادارة

المرور بجدة او الإتصال بهاتف للـؤسسة

🗆 تعلن الصيده امينـه روجــة كـودو خــان

بلكستانية عن فقدان جولز سفرها رقم ٣٤٨٢٨١

المسادر من الباكستــان أمن يجده يسلمنه أق

السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

موشئة الفن العوبة

يجدة او تمثل بهاتف المؤسسة ٢٤٢١٢١

14 miles

1.50

يرخة بعست ت

254

المؤسسة ٦٤٢٤٢١١

الشكر . المبينة ٢٧٧٠ .

🗆 يعلن احمد محمد عبدانه عن 🛍 استمارة سیارة کروسیدا م ۸۰ رقم ۳۰۰۰۹۷۱ صادر دّمن الطائق من يجدها يسلمها الى مرور الطائف

🗅 يعلن قليد محمد احمد سعيد يمنى الجنسية عن فقيد رخصته عصل رقم ٢/٤٨٠٣ بتباريسخ ١٤٠٢/٦/١٢هـ صنادرة من مكة من يجندها يسلمها الى مكتب العمل بمكة ٨٠٢٧

🗅 تعلن حليمه نلجى سيرلانكية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٨٣٥ بشاريخ ١٩٨٤/٢/١٣ . صنادر من كتابيول من يجنده

يسلمه الى السقارة السيسرلانكية بجندة مكتة 🗅 تعلن مؤسسة الرويدع للمقاولات عن فقير

نقل السعوديـة من يجدهـا يسلمها الى مـرور 🗖 يعلن هلجد على الحارثي عن فقد لوحة سيارة

لوحــة سپارة جيب بکيب ٌم٨٤ رقم ٢٩١٢٤٩

داتسون م ٨٣ رقم ١٨٦٨٥٥ منقل السعودية صادرة من الشرقية من يجدها يسلمها الى مرور الباحة ، البلحة .

🗆 يعلن/ حسين منالح احمد الحُولاني عن فقد ينظقه عنمل رقم ١٤٦٩ بتأريخ ١٤٠٥/١١/١٠ هـ صلارة عن الدمام من يجدها يسلمها أي مكتب العمل بالدمام .. الدمام ١٦٩ .

🗅 يعلن/ عمالح محمد احمد يعلني الجنسيية عن فقد رخمسة عمل رقم ٢١٦٧ بشاريسخ ١٤٠٢/٤/٦ هـ صادرة من بريدة من يجهما يسلمها الى مكتب العمل في بسريسة القصيم _

🗅 يعلن الصيد / حمن جبر ابو حليبه عن 😼 اوحة سيارة كابرس موديل ٧٩ باسم مؤسسة محمد بـن لانن رام ١١٩٥٣٤٦ څـمسومو السعودية صنعرة من جدة فعني من يجدهنا يسلمهنا الى منزور جندة وله الشكس . الإدارة

بعلن بروز ارك كانتر --- BRUEE --- ARIC

CUTLER عن فقد اقامة رقم ٢/٥٩٩٥٧ بتاريخ

4 14·V/1/11 3 au - - 14·T/111T

صغرة من جدة من يجدها يسلمها الى جوازات

يعلن محمد انور خان ملك جان عن فقد دفتر

اقامة رقم ١/٢٧٩٧٨ يتاريخ ١٤٠٥/٤/١٥ هـ

صادرة من جوازات جدة من يجدها يصلمها الى

يعلن محمد لحمد محمد الطرى عن فقد

استمارة سيارة كروسيدا م ٧٩ رقم ١١٩٩٨١٤

بتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٧ هـ صدادة من جدة من

يجدها يسلمها الى عرور جدة .

جدة - الادارة ١٩٢٠١

اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيـر

مطلوب عاجلا

تجار جلود

بعثن محمد على سلم عبدالجبار عن تغیب مکلوله حیاة اندین اندونیسی

الجنسية رقم الاقامة ٢٣٦٢/م صغرة من مكنة تغيب يوم ١٤٠٦/٦/٥

فعل من يعرف عنه شيئا يرجى الاتصال على مكفوله في سوق الليل _مكـة

تعلن . شركة سراج مامدرهران ويركاه ويلاسارات نيسان

بأنزا قدمنى مكفول: السير شحاقه على ممالمليح المصري الجنسية

حامل!قلمَ رقم ١٤٦٩٧ مُوثَت بَنايِخ ٢/١٧ /١٤٠٤ من جوازات جعضر.. مَا مُرْدِج وعودة لنمتعه بإجازته العسوية - وانرَبَّ مدة الأجازة ولم بعد

وعليه فإن الزَّكة تعلف مع عن إخلام وفيا تجاه المذكور وعلى وبعرف

والمملكث المعربية السعوديية

عنه ثنيًّا الاتصال بالرَّدَ تليفن ٨٠٨٠ ١٦ ويبغلادا لمسئولية حرى لنشر.

تعلن والمؤسسة الوطنية لانتاج المواوالفذائية بجة منع بظنة بنبية بالمنطقة

وبذلك مكون الختم المذكور لاغياً من تاريخه · والمؤسسة غيوسئولكي عن أي مستنوات مل المنظمة من ولناجري المنشو .

تعلن مؤسسة محمن عثمان للتجارض والمقاولات المعرابية بجذ

ةً 1 – إقامة فمطامية مقم ١/١١٥٤٣٩ صادرة من جرة بَالِيجَ ١/٩/١٧ عاد . أيَّ > - مفصة فيادة خصري عمّ ١/٩٧١٩ مددة من جرة بَليَخ ٤٠٤٤ .

تعلن- مصانع ببرة السعودية عنب سغرمكغولط:

المسيد/ مسكائيل لشلال أوغلو التركب لبنسية والمنط

بفيع عرعرفكاين لهمقيقت تجاء المذكور مراجته المصانع سجيرة طربيمكة إلمكمة

ل 1.5 أو الاتصال تبليق رقم ٦٦١ . ٦٦١ خلال مبيع من اليخ والمعانع كليم وتنظيم لتنظيم مدة الإعلان -

بأه مكفولها: موشيكوقاتهسك حمرَه الهذي الجنسية حفيق منه الأشادالكيّة

عن فقدان ختم اللئري الشكل المرخ موريت أعلاه .. و المستعمل المناعلة المناطقة المناطقة

نشراء جلود غير مملحه ومعلقه ومجففة وميبوغه للاتصال

المواطن مبارك احمد مبارك مفيدا ان دفتر حفيظة تغوسه رقم ٣٦٧٤٩ وتـاريخ ٢٣٨٧/٧/١ هـ سجل جدة بدلا عن فاقد ق ١١٠٣/٨/١٦ سجل جدة ايضا قد فقد منه

يرجى معن يحثر عليسه ان يسلمسه لادارة احسوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من أنبل غير صاحبها يحد مخالفية يحاقب عليها

🗆 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية ﴿ الطائف المواطن معجب فقح فرج القحطاني عفيدا أن دفتس حفيظة نضوسته رقم ١١٤٥٥ وتساريسخ ١٣٨٢/٩/٣١ سجل الطائف آند فقد منه يىرچى ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة

الاحوال المُدنية في الطائف أو اقرب أدارة أحوال

مدينة لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها

ملحبها يعد مخالفة يحاقب عليها النظام

يعلن الطيب دفسع انه الطيب سسودانس

الجنسيسة عن فقد جسواز سفسره مستدر من

الخبرطوم . فعن يجدده يسلمسه الى الصفيارة

السودانية بجدة وله الشكر ــ الادارة ١٩١٨٠

يعلن امير داد كرم داد باكستائي الجنسية

عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۹۹۱۱ A مىادر من

راولبندی بتاریخ ۱۹۸۱/۲/۲۲ م من یجده

يسلمه الى السفارة البلكستانية بجدة ـ جدة .

يعلن محمد عبدالمنعم بشير عن فقد رخصة

فيسادة خنصسومى رقتم ١٧٨٦٧ بىتساريسخ

١٤٠٤/١/٢٠ صادرة عن مرور جدة عن يجدها

يعلن مقبل لحمد صقح يمنى الجنسية عن

فقد جو از سفر صلدر من صنعاء من يجده يسلمه

يسلمها الى عرور جدة ـجدة ١٩١٧٩

الى السفارة اليمنية بجدة .

مؤسسة الآمال المقاولات والتجارة

بأدلاء ومحموس أبرار بغيبالعامل ارواد بخت وأشأ الجنسية باكستان ويتهمونزمة و ۱۷۸۲۷ ويتم الإقامة ۱۸۷۸ و ۱۸۸۸ سيتورللة نشية ويتمونه أو منوز ليدوالتاريخ يتب الأيسة فيوسانسيان بآكستاني الجنسية جوازسفريتم ١٤٤٠٠ وإقامة ليم ٥٩٩٩ اش صادرة من جوازات برع وللعلم جري ونشق ، ، ،

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينية الثورة من رغبتها و استنجار مبنى ليجون مقر للركز صحى الهميج وان لاتكل عند القرف عن ١٠ عدا الطابح والحمامات يقشل المنى المسلح ويقشل التشمايي الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويأخل أن يكون قريب من الكالاة السكانية باللفظة وللعموم جرى نشره .

تعان للديرية العامة فللطون الصحية بمنطلة للدينة للفورة عن رغبتها و استثجار مبنى ليكون مقراناركز عسمى الديسة وان لاتكل عند الفرف عن × ؛ عدا للطابخ والحمامات يفضل للبنى السلح ويفضل الث الجيد وذات السباكة المتازة وذات النصليك الجيد ويأفضل ان يكون قريب من الكلقة السكانية بالضماقة

تعان للديرية العمة للثنون للصحبة بمنطقة الدينة للنورة عن رغبتها في استثبار مبني ليكون مقر للركز صحى حزوة وان لانگل عند الغرف عن ١٠ عدا للطابخ والحمامات يقضل للبنى للسلح ويقضل التشميي الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل ان يكون قربب من الكتافة المكانية بالنساكة

تعلن المبيرية العامة للشطون الصحية بمنطقة العبئة المثورة عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا لركز صحى الفارعة وأن لاتق عند الغرف عن - ١ عدا المعالج والحمامات يفضلُ البني السلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السبلكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالشمكة

اعلان

ثعلن للديرية العامة للضنون المسحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مأر الركز صمعى الورد وال لاتكل عند الغرف عن ١٠ عدا فلطفح والتصامات يقضل المبنى المملح ويفضل التشحاء الجيد ونات السباعة المتازة وذات النسليك الجيد ويقضل أن يكون قريب من الكلافة السكانية بالنسالة

تعلن للديرية فلعامة للشئون الصحية يعنطقة الدينة المئورة عن رغبتها في استثجار مبثى ليكون مقراطركز صحى جيل رضوى وان لاتكل عند الغرف عن ١٠ عنا المابخ والحمامات يفضل البنى المبلع ويفضل التشطيب الجيذ وذات السباعة المتازة وذات السليك الجبد ويفضل لن يكون قريب من الكثافة السكانية بنائطاتا وللعموم جرى نشره

تعان للعيرية العامة للشئون الصحية بمنطقة للعينة المنورة عن رغبتها في استثجار ميني ليكون مارالعركز سحى جيدة وان لاتكل عند الفرف عن ١٠ عنا المطابخ والجماعات بغضل ألبنى المسلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السبكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل ان يكون أريب من الكتالة السكانية بالشطاة

تعان الديرية العامة للشئون الصحية بمثطلة الدينة للنورة عن رضتها ل استثجار مبنى ليكون مقر للركز صحى أيوراكة وأن لاتال عند الغرف عن ١٠ عدا المطليخ والحمامات يقضل النبني للسلح ويفضل التشمليب الجيد وذات السباكة الممتزة وذات الضليك الجيد ويطفل أن يكون قريب من الكفاقة السكانية بالنسطاة وللعموم جرى نشره .

تعلن للعيرية العلمة للشنون الصحية بمنطقة المبيت المنؤرة عن رغبتها في استتجار مبئى ليكون مقراغركز محى الضليعة وان لاتكل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطلبخ والحمامات يفضل المنى المناح ويفضل التشطيب الجيد وذات السبكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل ان يكون تربب من الكفافة السكانية بالمسطقة

تعان للبيرية العامة للشنون الصنعية بمنطقة للبينة المنورة عن رغيتها في استتجار مبنى ليكون مقرا لموكز صحى النظيفة و أن لاتال عند الغرف عن ١٠ عنا الطابح و الحمامات يفضل للبنى الملح ويفضل التقطيب الجيد وذات السباكة المتارة وذات النسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثاقة السكانية بالنسطة وللعموم جرى نشره

تعلن المعيية العامة النسلون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغيتها في استنجار مبنى ليكون مقرائدوي صحى للربع وأن لِاتكل عدد الغرف عن ١٠ عدا الطابخ والحمامات ياضل البنى للسلح ويقضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات النسليك الجيد ويقضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالتحالة

تكان للديرية العامة للتسنون المسحبة بمنطقة للدينة للنووة عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرائركز

صحى ليو القرازوان الاتل عد الغرف عن ١٠ عدا للطابخ والمعاشات يطفئل المبنى للسطح ويطفيل التشطيب الجيد وذات السبكة المتازة وذات النسليك الجيد ويفضل ان يكون فويب من الكلاكة السكانية وللشطاع

اوراق واغصبان الشجير واصبداف

البحر في تكوين لوحاتها على الخيش

لتعطى ابداعا وجمالا يجذب المشاهد

وينقله الى عقم الخيال بعد ان يعطيه

انطباعنا بأن هنذه الفنائنة القبيرة

والمتمكنية في استضدام الالوان قيد

ويستطيع من يشاهد الاعسال

الفنية التى يضمها معرض الفنائسة

ازميسرا ان يتبين عبلى الضور انهبا

استطاعت ان تحقق نجلحا في تحطيم

وربما يخفي على الكثيرين ان

الفنانة ازميرالدا التي حصلت على

دبلوم كلية الفنون الجميلة من باريس

قد عرضت أعمقها الفنيـة في صالات

التحدريب واهميسته في العلامة

فمن هنا وحتى نعمل على ثلاق كل ذلك

ونزرع مصدر الثقة ونطرد عامل الخوف

والتردد بين العاسل والمسئول ومنع من

يتعمل معه من الات ومكانن ومنشات ..

فَانَه يتحتم علينا التركيز على التعريب ﴿

مجلل السلامة حتى تتكامل الفائدة

وتتضافر الجهود لاعداد رجال اكفاء

قادرين على العطاء والانتاج دون حدوث

اي اصابة أو حادثة صناعية . التعريب في

حقل السلامية يبدا اولا بباقناع المتعرب

بضرورة السلامة من نلحية انسلنية

واقتصادية ، وتغيير المفهوم السائد لدى

البعض بنان السيلامية فقيط وقبايية من

الحريق ، وكذلك زرع اهمية السلامة و انها

ليست فقط ارشادات وقوانين معلقة عبلى

الجندران بل هي مبيادىء يجب التطبيق

الفعلى لها ، وكذلك لابد من بث الطمانينة

لمجابهة المخاطر المحيطة بالعمل . ومن ثم

ببدا التدرج مع المتدرب بسالتعرف على

مواطن الخطر وكيفية التعامل معها .

وايضاح وسبائسل السيلامية المتباحسة

والموضوعة لحمايته . والتدريب على

ارتداء ولبس وكيفيةالمحافظة على ادوات

ومعندات الوقبايسة الشخصينة وكبذلك

التعرف معه على كيف باتى الحسادث ومأ

هي مسبباته والأثار الناتجة عنه ، وعلى

اعطاء اسقيب واضحة للسلامة يتبعها

عند تأدية الإعمال المضاطة به . وتـــدريبه

ابضا على الوقاية والحماية من الصريق

وعلى استخدام طفايات الحريق وخراطيم

الاطفاء وعلى كيفية التنخسل لمجابهة اى

حبریق وتدریب علی ای خطاه مشوفرة

قلاع التقليدية في الفن التشكيلي .

ولدت في الفضاء .

بعد السلام عليكم رحمة انه و بركاته

اتق انه فيمن استرعك انه عليهم .

وهى مبعث الفضيلة وام الاجيال

للعطاء الدائم والمستمر

هل قدمت لها ما يعبر عن حنائك ؟

هل حافظت على ميثاق عهدك معها ؟

هل جنبتها المخالطة بارياب السوء ؟

هل اعطيتها فرصة بأن تصل رحمها ؟

هل علمت أن لها حقا شرعه أنه فهل تقوم به ؟

اعوج فاستوصوا بالنساء خيرا) متفق عليه

فهل تجملت معها بالاخلاق الحميدة ؟

الم تعلم ان الرسول (صلى انه عليه وسلم) وصنانا عليهن ؟

هـل نفذت فيهن حــديث رسول انه صــلى انه عليــه وسلم القــنتــل

(استوصوا بالنساء خيـرا فإن المراة خلقت من ضلع اعوج وان

أعوج ما في الضلع اعلاه فإن ذهبت تقيمه كسرته وان تركته لم يزل

هذا هو الحق لن اراد . والا (فماذا بعد الحق الا الضلال)

محمد على عبدانته

هل طبقت هذه الآية الكريمة (وعاشروهن بالمعروف)

هل كسوتها مثل ما كسوت نفسك ؟

هل اطعمتها بما طعمت منه ؟

هل كففت نفسك عن ايذائها ؟

لاتجرترا قلبي مجروح

ان جيت جنبك يالغالى

وان رحت عنك ياروحى

ترا روحی تروح

عند دلائل تخبرنى

ترى انت يقفال على تطاولت

تصدعني وتزيد قلبي جروح

اترك شكوك الظن يأصلحبى

واللى حصل متك يازين مسموح

ماداري اتحمل والا ابتعد عنك واروح

بان حبى ساكن في قلبك ولاعمره يروح

حدة ــ جامعة الملك عبدالعزيز

على ابو حسين عسيرى

وفي الحديث (اتق الله حيثما كنت) الزوجة ﴿ هي مثار الاسرة وهي اصل المجتمع

: لى كل تقى يأمل في رضااته

الى كل من يرجو النظر الى وجه الكريم يوم القيامة في سلحة الحسبان

بل هي المدرسة التي اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق

وهي الابتسامة التي تبعث في الاسرة الامل المشرق والحنان الدائم فهل نك أن تعمل من أجل بقاء تلك الابتسامة ودوام هذا الحنان هل جلست معها بعد فراغ عملك تداعبها وتسامرها وتشاركها معاناة

المسئولية حتى تستمد منك القوة المعنوية التى ندع في نضبها رصيدا





وين الحمام الزلجل اللي يطرون

واكتب لنهو بالحبة رماني

اخاف لارسل في بريد يعرفون

اهله .. خیات بنرعوتی مزاری

اكتب لهم ملكان في السد مكنون

عساك ترجم يابعد كل غال

ترى المعزة لوله وانت تعرون

امر جنب البيت وامشى على الهون

واحلف لكح يأته حيك عمايي

ة المحلط معولانا رودلان الادلان

والنجر بة ناوير

-

-

لنوسيا بين

ينهد في لحظة ولو قضر عالى



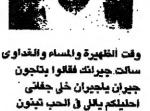


يسبب له الالم ولو كان مفيدا .. والاسراف في الحب كالاستراف في الملل ، والقصد فيهما واجب ، كما انهما يجب الايقصدا لذاتهما ولكن يقصدا للمصلحة للرئيطة يهما .

ولا يمكن لفرد أن يكون مسرفا بتمسكه بمبادىء الخير المعنوية

هذه هي دائرة الخير والسعادة .

احمد عبدالرحمن مرروق مشرف اجتماعي



على دحمان ناصر الاسمري



دائرة الخير والمعادة

المره يحب كل ما يسعده وكل ما يهون عليه الاسي .. ويكره كل ما

ويكون الاستخدام لهما اثما كلما كانت المطحة الحصلة منهما ضررا على النفس وعلى الأخرين .. فحب النفس اناتية والاناتية صفة تميمة لأثارها على السلوك الشخصى والوضع الاجتماعي .. والبخل صفة نميمة لإثارها على السلوك الشخصى وعلى الوضع الاجتماعي . ولكل من أغال والحب مجال يكون الاطلاق فيه والاسراف في مجاله محمدة تؤدى الى زيادة في السعادة و زيادة في الارتقاء .. فأن المرء الذي وقف على حقيقة ان المال ليس ملكا خالصنا له وانعا هو عليه مستخلف فُمهما صِرف مِنه عِلَى إوجه الخير بحيث الا يضيع ناسه ولا اهله .. لا يسمى منه ذلك التصرف اسرافا .. كذا الحب .. ولذا صرف ت اصلا فان القلب يتسع بعد ذلك لكل الناس بل للخلق و المحلوقات بعد ات كاقة ويمثلك فيضّ حب يغدر به الخاطىء ويسلمح به المسء ويرحم به الصّعيف ويساعد به المحتاج ويذكى به النفس عموما .. فلا يسمى ق ذلك مسرفا على نفسه . `

مهمًا تكلف ماديا ، ولا يمكن أن يكون معنويا الا أذا ارتبط بقطرة سليمة غير متكلفة ولا يمكنه الارتباط بقطرته دون الارتباط بمن اودع فيه هذه الغطرة والذي هو سبحانه رب الخيـر ورب الفطرة ورب

ثانوية دار التوحيد

اربعة اتوبيسات للنقل الجماعي ذات الدورين القت

برحالها في منطقة الحديبيلة (الشميسي) كلها كانت

تحمل أشقاء اندونيسيين نزلوا بجانب السجد الوحيد

الموجود هنك للصلاة فيه ركعتين تحية العصرة وقد

يوجد في هذه المنطقة بقال ، سالوه وقد كنت حينند

واقفا ، عما اذا كان يوجد هنا كافتيريا يسدون ببعض ما

أيها رمقهم ، سألوه أذا كان يوجد هنا مطعم يرتادونه ،

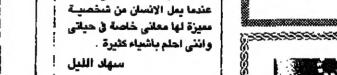
سالوه وسالوه ، فوجعتني محبرجا لانني ابن هـذا

البلد . ارتدى زيه وارتبوى ماءه واقتبات من ارضيه

واستظل بسمائية .. بمعنى ان نظرات ما يقارب

إلار بعمالة شخص كانت تنجه بتساؤلاتها الى هذا الرجل

كاتوا كلهم يرتدون ملابس الإحرام رجالا ونساء .



اننى عندما اذهب الى مسجد يوجد بجوار منزلى في

الحارة الشرقية بعدينة ابى عريش كى اؤدى الصلاة

التي فرضها الله على عباده في اليوم والليلة وهي خمس

صلوات اننى احـزن كثيرا عـلى هذا المسجـد الذى

اصبحت احوشته الاربعة مهدمة من جميع الجهات

علما أن هذا المسجد هو من التراث القديم ويتكون هذا

المسجد من قبتين وحوش يحيط به من جهاته الاربع

علما انه يتسع لجمع كثير من المطين وهو يمثل

التراث القديم في مدينة ابو عريش التابعة لمنطقة

جيزان وتبعد هذه المنطقة بحوالي ٣٥ كيلو متسر من

مدينة جيزان والذي ارجوه من المسئولين والقائمين

على شنون المسلحد ومن اهل الخير ان ينظروا الى هذا

المسجد وان يقوموا باصلاحه وشرميمه من جديد

وسال الله تعالى أن لا يحرمنا وأيلكم من هذا الاجسر

الكبيركما اساله سيحانه وتعالى ان يجعلنا واياكم من

اهل الخير في الدنيا والآخرة واننى عندما اكتب هذا

السعودي الذي يقف امامهم ، قلت للمسئول عن هذه

القافلة ، في نية الحكومة اعتزها انه أن تبنى مسجدا

حامعا غير هذا وتجعل له دورات مياه وصنابير

للوضوء وغير ذلك من متطلبات المسلجد .. اما المطاعم

والكافتيريا فربما تفكرفي ايجادها امانة العاصمة او

واحد من الميسورين كي يجد كل زائر ومعتمر ما يريد في

هذه المنطقة .. الم احسن الإجابة يا وزارة الحج

و الإوقاف وقد كتبت عن هذا المسجد عدة مرات ؟ .. الم

احسن الإجابة يا امانة العاصمة وقد علمت انه بامكانك

بناء مطعمين وكافتيريا وتأجيرها ؟ بلي كل ذلك اعتقد ان

شاكر يحيى خياط

والسهول بین اهلی ووطنی

بعيد عن اهلي

بعيد عن وطني

مسافات طويلة وصعبة التجاوز

ارجـو الله ان يـسمـع دعواتی ویردنی الی اهلی

حسين ثابت



اليك ايتها الثهس

امنية السيد احمد التعذى مكة المكرمة

تشهد جمعيات الفنون والثقافة وصالات العرض في

الفنادق الكيرى بمدن الرياض وجدة والدمام عروضا

متنوعة للفن التشكيلي العربي والعالمي لفنانين وفنانات

عرب وأجانب .. وهذه الظاهرة التي بات يلمسها كل زائر

ومقيم بمملكتنا العزيزة الغالية .. وانما تدل على المكانة

الفنية المرموقة التي تتمتع بها المملكة لاهتمامها بهذه

الفنون التشكيلية والإبداعية التي تضاطب الوجدان

وخلال فترة زمنية قصيرة وعبس

الصورة الشرقة التي تنظها وسائل الإعلام العالمية عن التنوق الفني

للفنون الإبداعية بالملكة هرع

كثيرون من كيار الفنانين العلليين الي

عرض انتلجهم الفنى بسلاملكة مثلل سلف ادور والى وغيره من الفت انين

وق مساء الاثنين الماضي ٨ جمادي

الأشرة ثم في معرض عسالة روشيان

بجدة افتتاح معرض الفنانة المصرية

ازميرالدا .. ويضم مجموعة فريدة من

منن الرصوز والمعسائسي للصيساة

واستخدمت الفضائسة ازميسرا ف

تصميم لوحاتها انبواعا مختلفة من

الالوان الزيتية البارزة واسلوبا معيزا

استطاعت من خلاله اكساب خامة

الخيش ، قمية تصويرية وتعبيرية

عالية كما انها نجحت في استشدام

الغربة

ضائع بين الجيال

تناولت العنند

العاصرين .

الإعمال الفنية

الرومانسية .

والمشاعر الإنسانية.

ان الحياة حلوة وجميلة

ويسمة صلاقة وضحكات متوجهة

كبانهيا اشعية شعس في وسيط

النهار . ان السعادة هي اسعـد شيء في الوجبود لها معبان لطيفة

ولها كلمات رائعة . توقيط العقل النائم وكل شيء حلو طاشا الدنيا حلوة وابتسامات لطيفة وبها كل

شيء حلو وجميسل الانسسان

كالشمعة كابتسامات سأطعة مثل

القمرق ليلة خمسة عشرمن الشهر

وحب الدنيا كانت ليلتى جميلة

معك كنفت الحيناة اجمل ممنا

اتصور ق غيني كما كسانت الاولى

رحلة لن اعيشها معك في حيساتي

اتذكركنا علىشماطيء البحاروالماء

يجبرى كما تجبرى السفن فيها

الامتواج الزرقاء والبيضياء كيان

لهذا النهر ميزة خاصة ف حياتي

اجمل الوان الدنيا كلها عندي وهو

الأبيض صفاء القلب والازرق دليل

على الثقة بالنفس وبالشعور ايضا

ابن انت من هذه الدنيا ابن كانت

احلامك الجميلة التي لها طابع

فياص في حياتيك هكذا كميا كنت

انسانا خجولا خاصة معى بالذات

عندما ارى الشمس تغيب فانها تشعرنى بعظمة الخالق الذى خلق الارض ومن عليها وغابت الشمس اثناء تاملي وحلق الظلام في الإجواء وعاد الليل من جديد ولكن الليل سوف يذهب مهما طال ويأتى الصباح وتشرق الشمس من

جيزان

انتى قلامة اليك ايها البحر لاودع الشمس .. اودعها على امل اللقاء .. اننى عندما اقف على الشاطيء اتاملها اشعر انها تأخذني معها ألى العالم

المجهول الذي اصبح املا يتخطى قلبي ..

للاجلاء او الطواريء . معيض جويير الحربى جامعة الملك عبدالعزيس - قسم

الهندسة الصناعية

الجدل حيث كنت استطلع أراء قراء صفحة البلاد مع التحية عن كل ما

مصى وفرنسا والنمسا وسلحل العاج

والمملكة وحازت اعجاب الكثيرين من

متذوقي الفن واجمع الكتساب والنقاد

وقىد بدات ازميىرالدا التى ولنت

بالقاهرة عام ١٩٤٩م اتجاها ألى الفن

التشكيل من خلال الموهبة والقدرات

الذاتية على التعبيس الفني اللتين تم

اكتشافهما في مرحلة مبكرة من حياتها

ولا عجب اذن اذا عرفنا ان ٩٠٪ من

اللوحات الفنية للعبروضة في مسالة

روشان قد بيعت بعد ساعات قلائل من

جدة ـ عزت مراد

افتتاح المعرض .

خطا فلاح بان يزج في موقع العمل باناس ليس لديهم دراية بأى معنى او

مبدأ للسلامة لان ذلك لو فعل سوف تحصل الاخطار والحوادث وتتعـرقل

مسيرة العمل وتقل كفاءة الانتاج وتحنث عواقب وخيمة لا حصر لها .

العالمين على انتلجها الفثى

ذلك ما لمسته وما شاهدته بعيني اثناء تجوالي في العديد من مكتبات التوزيع في مدينة جدة وفي اكثر من موقع حيث كلفت في عنعة المتسابعة واخذ اراء بعض القراء المتواجدين في تلك الاثناء وارجو من الاخوة القراء ان لا يعتبروا هذا دعاية اعلانية على الجريدة ولكنها الحقيقة التي لا تقبل

القيمة التي حازت على اعجاب الكثير من متابعي قراءة صفحة البلاد من التحية . مرة اخرى اعزائى القراء يسعدنى

اعزائى القراء اسمحوا لى ان أشكر جميع اصنقاء

الصفحـة الذين اتصلوا بي شخصيا عـلى تليفـون

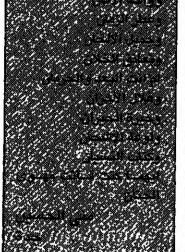
الجريدة وهذا بلا شك يعكس مدى تجاوب واهتمام

الاخوة القراء بصفحتهم صفحة كل القراء الذين كان

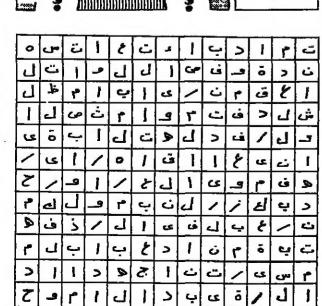
لهم الفضل بعد انه في اثراء هذه الصفحـة بللـواد

يعجبهم من مسواد تنشر عبسر هسذه الصفحة وكذلك ما لا يعجبهم ليقيني بان ذلك يعمل على ارضاء القارىء في كل ما ينشر عبر هذه الصفحة .

ان ارجب برسائلكم وبكل ما لديكم من اقتىراحيات وانتقيادات وأراء حبول صفحتكم البلاد مع التحية ، تصلني رسائلكم عير صندوق بريد الجريـدة رقم ٧٠٩٥ الرميز البيرييدي ٢١٤٦٢







1 6 1 6 10 20 5 7 4 9 0 امسكت بقلمي وابحرت بعيدا بافكاري متعمقة في بحور المعانى والكلمات ذهبت الى رياضها وحدائقها حالت عبناي في كل الخمائل فما وجدت غيرك ايتها

بكلمة الوفناء رأيت الزهبور والورود متجمعة بحثت بينها فوجدتك ووجدت فوحك العاطر بجمعها .. فهمت انك اسلس بنائها فتشت عن سر سعادة زوجين وضحكات ومرح وتفاهم هي حياتهم فاذا يك انت ذلك السر واخيرا وقات على اسباب يأس النفوس وحيرة الروح وقفت عبلى اسباب الفرقاء وفتشت فسمعت انينا جارفا سببه البعد عنك

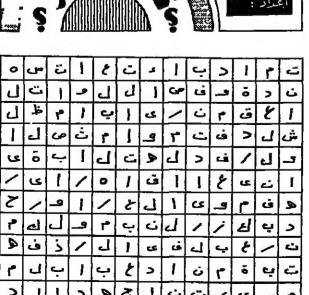
الاشواق



محمد ابراهيم العمار جيزان - ابو عريش

انة وايلكم لما فيه الخير والصلاح

الكلمة تتربع وسط الزهور نعم !



عزيزي القارىء .. عزيزتي القاريخة مطلوب شطب الكلمات الموشة داخل شبكة المربعيات بكيل الإنجياهيات منع استعمل الحرف لمرة فقط الأحرف المتبقية تشكل لنا كلمة الس

أسم من ٢٥ حرف في الامن العلم ابحثـوا

وُ فَقِينَ _ البلاد _ في _ فترات _ متقاربـة _ من ـ عمر ـ الزمن ـ صقوة ـ من ـ ادياء ـ إ الرعيل - الأول - بعد - ان - تسركوا -

غدا الحل حل العدد السابق صاحب السمو الملكى الأمير عبدالإله ابن عبدالعزيز امير منطقة القصيم

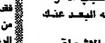
ورائهم ـ بصمات ـ في ـ مسينرتنا ـ

الادبيـة .. والفكريـة .. واثارا .. ستـظل ..

شــواهد ــ عـلى ــ مابــنلوا ــ من ــ جهد ــ

مهمة _يرحمهم _انه .



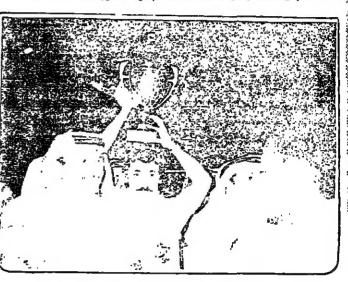


MANUFACT STAND ON POWER TO SEE TO SEE THE SECRETARY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

تتنبال الكبيرهو عربون المحبة



🗖 الكبتن شائد جان أهدى كاس البطولة للأمير خالد العبد الله .



🗖 الأميسر خبالد العبيد الله يسرحب باللاعب محمد جوهر

كتب: عبيد كعدور ..

في ليلة الخميس كسان أبسطال الخليج لكرة اليند ونجوم الأهلى على موعد مع الوقياء والحب هذا الحب .. وهــذا الوفساء تجـلي في الاستقبال الكبير والحافل الذى لقيسه الأبطال من عبروس البحسر

فقد خرجت الألاف من الجماهير الرباضية بصفة عامنة وجماهير

الأهلى بصفة خناصنة يتقدمهم صاحب السعو الملكي الأمير خالد بن عبدات بن عبدالعزيز رئيس النادى الأهلى والسادة اعضاء محلس الإدارة وكيار محيى النادي الاهلى الاستقبال الإبطال ابطال الخليج القادمين من دولة الكويت الشقيقة مظفرين وحاملين كاس البطولة كاس ابطال الكؤوس الخليجيية السادسية لكرة الييد

منتصرين على منافسيهم . هذا الانتصار جاء بغضل الله ثم



عبداته رفعتم الراس

مفضل الجهود المخلصة والمتابعة السنمرة من قبل الأمير خالد العبد

عاد الأبطال بكاس البطولة بعد اجتيازهم لاصعب واحلك الظروف التي واجهتهم في ساحة التنافس

الريساضي الشسريف ولكن بهسة

الأبطال وعزيمة الرجال استطاع مؤلاء الإبطال بتضحيبات جميه وحبهم لناديهم ان يجتازوا

المصاعب وينظفروا بكساس

وكان هؤلاء الأبطال على موعد

مع الوفاء والحب فليلة الخميس

شهدت جدة احتفالات جمه فقد

استقل هؤلاء الإبطال حافلة كبيرة

اعد خصيصا للابطال تكسوه

وسار هؤلاء الإبطال في موكب

مهيب تتبعهم الاف السيسارات

وطاف الموكب عبروس البحس

الأحمر وسطحب وهتاف الجميع

ووصل الموكب الكبير في نهاية

المطاف الى مقر النادي الأهلى وهناك

كان الاستقبال حيث احتشدت

الألاف من جماهير الأهلى لاستقبال

الإبطال .

الزينة من جميع جوانبه .

والتفتت الجماهيس الغفيسرة وسط عاصفة من التصفيق حول الأميس خبالد العبيد انة وابيطال الخليج تهنئهم بما تحقق من انجاز كبير بفورهم بكاس الخليج . وفي أرضية استلد الأمير عيداته الفيصل اصطف ابطال الخليج وحيوا جماهيرهم الوفية التي

احتشدت في المدرجات .



الكبتن خالد جان واللاعب المطرقه

والتقطت الصور التنكارية

والتى جمعت بين الأميـر خــالد العبيد الله وهؤلاء الابيطال وأبت الجماهير الأهلاوية الا أن تلتقط لها الصور التنكارية مع ابطال الخليج وغادر الجميع مقر النادى الاهلى في ساعة متاخرة من ليلة الخميس فرحين مبتهجين بكاس

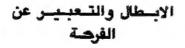


الأميس خنالد العبسد الله والسعادة الكبرى

وقد ابدى سمو الأمير خالد بن عيىدات بن عبدالعنزينز رئيس النادي الأهلى لليلاد الرياضية عن سعادته بالانجاز الكبير الذى حققه هؤلاء الأبطال وقال أن كأس البطولة هو هديتنا لسمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو تلئبه الأمير سعود بن تايف وهو هديتنا للشعب السعودى والجماهير الرياضية في هذا البلد المعطاء .

وقال أبو فيصل في مجمل حديثه للبلاد الرياضية ان هذا الاستقبال الكبير الذي أعد لهؤلاء الإيطال هو عربون المحبة والوفاء من جماهير الأهلى لابطالهم الأفذاذ بماحققوه من انجباز ریاضی کبیـر یحق لنبا كمواطنين ان نفخر به .

فهذا الانتصار ليس للنادي الأهلى فقط بل هو انتصار للرياضة السعودية على صعيد دول مجلس التعاون الخليجي .



كما عبر لاعبو فريق الأهلى لكرة اليد وأبطال الخليج عن فرحتهم وسرورهم للانتصار الكبير الذي حققوه بفوزهم بكناس ينطولة ابنطال الكنؤوس الخليجية السادسة لكرة اليد .

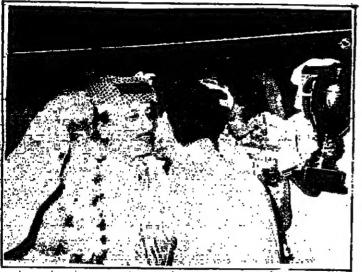
وقبال هؤلاء الأبيطال في أهبائيث مختلفة للبلاد الرياضية أنهم فوجئوا بهذا الاستقبال الكبيسر والرائع الذي وجدوه عند وصولهم الى جدة فلم يدر بخلدهم ان يجدوا ماوجدوه من حب كبير و استقبال عظيم من قبل الجماهير

وعبيسر هبؤلاء الإبسطال لليسلاد الرياضية عن سعادتهم الكبيرة بهذا الاستقبال الكبيرو اشادوا بحب ووفاء الجماهير الأهلاوية .

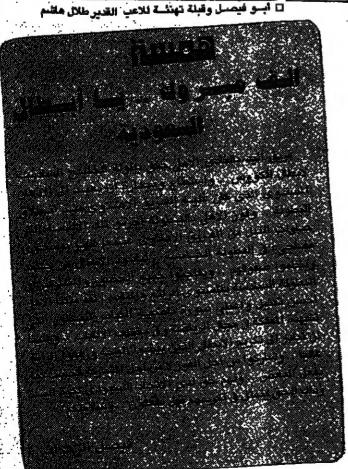
واكد ابطل الخليج ان ملحققوه من انجاز جاء نتيجة للدعم الكبيس والمتنابعة المستمارة من قبل جميع الأهلاويين وعلى رأسهم سمو الأمير خالد العبد الله رئيس الشادي الإهل واشعار أبطال الخليج الى أن كناس اليطولة هو هنيتهم المتواضعة للأمير خالد العبد الله وللجماهير الرياضية بصفة عامة ولجمهور الأهبلي بصفة



🗖 الأمير خلد العبد الديمين جماهير. الأهل بكاس الخليج.



□ أبو فيصبل وقبلة تهتئسة للاعب القديرطلال هائسم



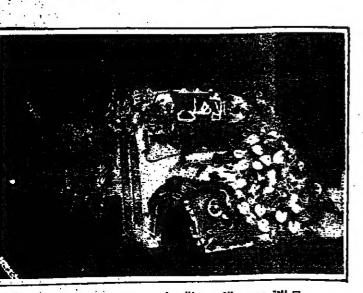
رحة للاستقبال الحافل و







🛘 النجوم الابطال يحتضنون كأس



🛘 الاتوبيس الكبير طاف بنجوم الخلينج



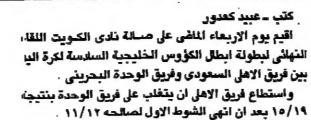
٥ الاستاذ عبدات بشارة يقدم كاس البطولة للكابتن خالد جان



٥ الامين العام أدول مجلس التعاون الخليجي يقلد الاسطال ميدالياتهم الذهبية



ابطال الخليج يتلقون التهاني من كبار المسئولين

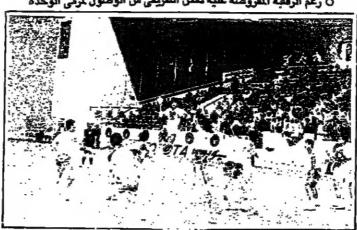


وعقب نهاية هذا اللقاء قلم سعادة الاستلذ عيداله يشارا الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربى بتسليم كأس البطولة لكابتن فريق الاهلى اللاعب خالد جان والميداليات، الذهبية للاعبى الإهل

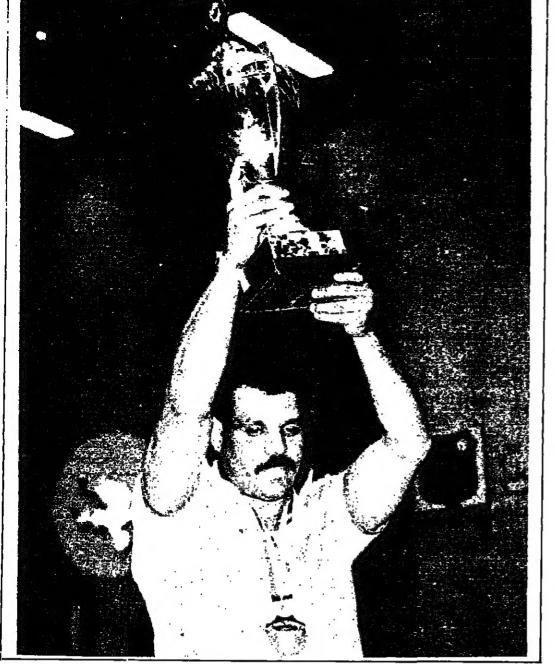
ويسر البلاد الرياضية ان تقدم هذا التقرير الإخباري المصور عن احداث اللقاء النهائي في البطولة وكذلك مراسم تتويج فريق الاهلى بكأس البطولة



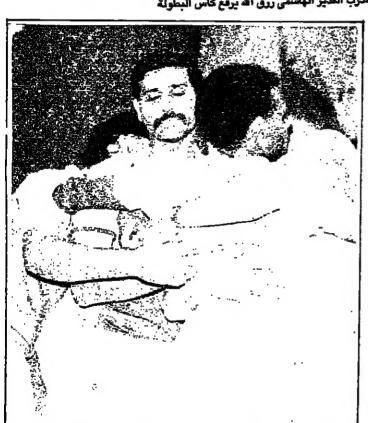
وغم الرقابة المفروضة عليه تمكن الطريقي من الوصول لمرمى الوحدة



مداف الاهل سعير عبدات قفز عقيا وسجل معظم اهداف فريقه في مرمى الوحدة



المدرب القدير الهاشمي رزق الله يرفع كاس البطولة



O ابطال الخليج يهنئون بعضهم البعض عقب نهاية المباراة

لقطات من المباراة

حكم المباراة .. سعيد الشيخ

ساعده على الشمراني وصبالح

المطرود وقد كنان الحكم في وضع



يقضل اللعب الريسولي والاداء الجيد الذي قدمه فريق الاتحاد رغم مجناراة الوحيدة وتفوقها احييانا في بعض فترات الشوط

وضع منذ بداية الماراة مدى ارتفاع نسبة اللساقة لدى الاتحاديين بعكس الرحداريين الذين كأنوا يعانون من نقصها الواضح وقد ساعد ارتفاع اللياقة لدى لاعبى الاتصاد على سبرعة حركاتهم وانتشارهم ف المعب بمبورة اقضل ولم يستفد لاعبو الرحدة من القرص التي سنحت

لهم من اخطاء متوسطى الدفاع

ويهذه النتيجة يضمن الاتحاد

حكم اللقاء ابراهيم جمعة وقد تساهل مع بعض اللاعبين في

الوقت الذي تشدد مع البعض الآخر ولا داعي لذكر الاسماء . وعلى العموم يعتبر التحكيم جيدا وقد أجاد الخياط والسويلم في مساعدة حكم المباراة .

كتب _فيصل الزهراني

استطاع فريق النهضة أن يرد الدين الذي عليه الفرق القدساوي، اثر فوزد بهدف مقابل لاشيء احرزه فتحى النجدى في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول وذلك غنمن مباريات الاياب للمجموعة ، د ، في مباريات كناس الاتصاد السعبودي لكبرة

جاعت المباراة دون المتوسط..

النهضة يرد اعتباره ويفوز على القادسية

لعبت الاعصباب دورا في افسياد المستسوى الفنشى الذي كسان الفريق النهضاوي يضراوة بالرغم من ان الهواء كان خلال هذا الشوط يلعب ضده .. ولم يستفيل من هجماته والفرص التي اتبحت له سوى الهدف الذى حققه وحافظ

وعيىد الهنادي الدوسيري امنا في الشـوط الثــانــى .. فـلم يــكـن للمستوى الفنى اى وجود .. فقد انقضى الشوط وسط كرات تائهة داخل الملعب واعتراضات مستمرة من قبل لاعبى القادسية على الحكم وقراراته وكان حكم المساراة ضعيف الشخصيــة تجــاه بعض اللاعبين الذين كانتوا يلوحتون بليديهم في وجهه معترضين وهو لا يحرك ساكنا وكان اسلوب هذا يجعل المباراة تاخذ مسارا اخر .. حاول مدرب القادسية ان يدعم خط هجومه بطارق العمودى الذي لعب بندلا من خالد احمد وكبان لدخسوله اثبر في تكثيف هجمسات القادسية لو لعب ايــو رشيد من اجل الكرة وتقرغ لتحقيق نتيجة لغريقه .. بالرغم من لجوء النهضة الى المحافظة على هدفهم في الشوط الثاني وخاصة نقائقه الاخيرة .. لينجموا بذلك في اعادة الدين الذي عليهم .. حيث سبق

عليه .. اما الفريق القدسياوي ..

فكان هجومته يفتقد للاعب المنهى

للهجمة ولم يجد عبد الرحمن

بورشيد اى تعاون من اللاعبين

يعتبر افريق للمستقبلء لم يلعب مع النهضة الثناثي (عیسی وسعود) وکان مستوی الفريق جيداً . بهذه النتيجة يتربع فرسان للقادسية ان فازت بنفس النتيجة الدهناء على قمة المجموعة ويكفيهم بقطة من اللقاءين القلامين . في المباراة الأولى .



تأمل فريق الاتحاد لكرة القدم الى دور الاربعة في كأس الاتحاد يعد قوره على الوحدة ١ / صغر بعد مَيَارَاةَ حِيدة وجَامِنة من جانب الاتحاب ف الشوط الأول والوحدة في المنتوط الثاني التي ضرطت في الفون وحتى في البعدادل فقيد سنحت للمُوجِّل أرمية في بداية الشوط الباني وأن المقبقة الاول إلا أتته المباعها توقيد كسبت الرمدم ف عده الحاراة لاعبا جيد هو حسن جل الذي ظهر بمستوى كيين وجيد سيرس سيرس

. أعب الاتحاد بخماس وأعسم

وكبان امله الفرن وقبه تبعقق له

جاء هدف الاتحاد في الدقيقة

الرابعة من الشوط الثاني سجله

معلاح المولد اثر انقراده بحارس

الوحده زهير شاكر وكنان هدفنا

راثعا . بعد الهدف نشط الاتحاد

فترة ثم تحرك افراد الوحدة املا

في التعادل على الإقل وسيطرت على

مجريات المباراة الاانها كانت

بدرن فاعلية حتى الفرصة التي

إتيحت لساميو أمام المرمى الخالى

لتقدم احمد سالم اضاعها

■ هدف التعادل

والمنافي والروالطاق فبالدوعان AN AUGUSTANIA TANÀNA MANANA AND DESCRIPTION OF REAL والمناه الأخالة المراجعة فالمناف

الذين لعبوا بجواره وقد تالق مصرح امام الجمهور. عندما مدافعوا النهضة خاصسة الغديس تغاضى عن الاستفزاز الذى تعرض له من اللاعبين انذر من النهضة عبيد الهادي الدوسىرى وفتحى النجدي ومن القادسية لؤى السبيعى جمهور قليل حضر المباراة مدربنا الوطنى القدير خالد مبارك تكلم بكلام نترفع عن ذكـره وكان كلامه موجها للاستاذ محمد المرزوق وكان ذلك مفاجأة للجميع لما عرف عن ابو رحيم من اخلاق وذوق وادب !! السيد يوسف يناقوت مدينر الفريق القدمساوي اعترض على انهاء الحكم المباراة . لأنه باقي منها اربع دقائق على حد قوله السيد عبد الله جناسم عضنو مجلس ادارة القلاسية السليق .. قال ان الفريق الذي مثل القادسية

ذريعة مفضوحة

اتخذت اسوائيل من حادث الجنديين الإسرائيليين اللذين

وقعاق الاسرق كبين اعدته لهما

أغقاومة الوطنية فيالجنوب

مجموعية كبيرة من القبرى

اللبنانية الواقعة على الحيود القاصلة بين شمال فلسطين

المحتلة وجنوب لبنان بدعوى

وقيد اصبيح من المساهد

المالوفة ان تقتسرن عمليسات

تمشيط القرى التي يقتوم نها

جنود العدو الاسرائيل واثركل

حادثة _ بممارسات إرهابية

الشعب اللبنائي في الجنوب

لاتخلو من قتل وتدمير ، واعتقال

وكبل هذا يحنث بين سنع

ويصر القنوات الدولية الثي لاتستطيع ان تتجاوز المبلم

الموكولة اليها ، وفي حالة ما اذا

اضطرت للندخل من اجل وهنح حد للانتهاكات التي يرتكبها

العدو فانها تتعرض أواقف خطيرة ريما تسييت ف خسائل

وقد جاء رد سفيــر العدو ق

الأمم المتحدة على النداء العلجل

الذى وجهبه السكرتيير العيام

للاهم المتحدة _ أول أمس _ إلى

ُ اسرائيل بضرورة منحب قواتها من جنـوب لبنان مخيباً لأمال

فقد اكد ذلك الرد على أن عمليات

التمشيط والعربيدة ألتي يقوم

مها الحيش الإسرائيلي في جنوب

لبنان ستنتهى بمجرد العثور

على الجنديين الإسيرين .. سني

هذا التحدي الإسرائيل

الدائم للاعتراف والتواثيق

والمبادىء .. اللِّي تَتَيَّنَاهِا الْأُمُم

المتحدة ومجلس أمنها ، يجبّ ان تواجهها المنظمة الدولية بتل

ماتمك من ومسائل هناة

الوقائع أن القرارات التي بصدر

عنها بصيد اعتداءات أسائما

وشرقها لمسادىء الأمع المتحدة

وحقوق الإنسان غيسر ذات

جندوى مبادامت استراكيل

لاتحترمها ، ولاتمسطيع الأمم

ولإيخامريا شك في أن للقاونة

حيركية استرائيليية تيزيي ال

احتىلال الجنبوب وان تمتر

اسرائيل وراء شعار البحث عن

استسريها لايسمكن أن يجلى سواياها البيتة واغراضها

عبدالغنى قستى

ويقول اللواء طيان عبيد العزيين

منيدى قائد قاعدة للك فهد الجوية

سالطائف أن طائرة عسودية تبايعة

للقاعدة ستقوم خلال الاستوع عجمل

شعار اسبوع الرور الخليجي تطوف

صناديق تحافظ

على طراجة

المنتجات المائية

بكين .. الوكالات . تتبع مركز بخوث

المنتجاب المائية باحدى مدن مقاطعة

فوجيان يجنوب الصين ف منت

مناديق تبريد خفيف لنقل النتجات

وسنتخبذم منذا التنوع من

الصنباديق مركبات هيدن ومباليت

كوسيلة تبريد ويحاسط على طزاجة

المنتجنات المائية لدة قدراية نصف

والجدير بالذكر أن هذه الصنادية

بسيطة الصنع وبنهلة الاستعمال

يه فاستماء الطائف

التحدة بالنال تتأبذها

البحث عن الأسيرين

اللبنياتي . ذريعية لاجتيبا

ALBILAD

جريدة يومية تصديعتن مؤسسة البلاد للصكافة والتثر كأبست عام ١٣٥١ه - ١٩٣٢م ·

المشرف المنام محتدا بإهيم متبعود ركسالتحرين

دعبالعزيرمحة النهاري المستخاسية وشان عندالفني تخديست

المركزالرشيس: جدةً - شاع أبوالطيب المتنجب ـ المتفيع من شايع فلسطين • الرسائل: للتحرير، ص.ب: ٧٠٩٥ ۽ ١٤٦٢

و للادارة : ص.ب: ١٤٦٠ عِدَ: ١٤٦٢ع

التليفونات السنترال : ١٠٠٠ (٦٧٦ (٣ خطوط) المطابع: ۲۷۱۹۰۷۵ جرياز" الفاكس": ١٧١١٢٢٢ المُصَوِّقِ المعَلِيةِ: ٦٧١٢٣٣٣ الايشتراكات والتونيع: ١٧١٢٩٤

التَّصِيرِالْمِياضِي : ١٧١٢٥٤٥ الإعلاقات الفرية • 12227 المكاتب في الداخل انسايس: ٤٠٥٤٣٠٧ التحريب יו יי צי איף איש ועל פֿ

مكت : ۵۷٤٨٢٨ اطاة الحديثة المغرة : ٨٢٢٦٩٦٦ اللطرة الطاف: ۹-۷-۲۲۷/۱۷۲۲ VCCE9192 : 151 بربيت: ٣٢٣٤٧٥٧ المخرم المنطام : ۸۲۳۳۱۲۱ التحرير المكاتب في الخارج

القاهرة /المعودن/مإيس/ركفطن الأعلابنات

ALBILAD & ALBI

نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددهما رقم ٢٧٢ للسنة السادسة والصادر يوم الثلاثاء ٢٤ جمادي الثانية ١٣٥٦ الموافق ٢١ اغسطس ١٩٣٧ مانقتطف منه الأتي : برقية اللجنة العربية للدفاع عن فلسطين بالقدس ردا على برقية المكتب الرئيسي بالمملكة

كنا قد نشرنا في العدد الماضي نص البرقية المرسلة من مكتب الدفاع عن فلسطين في مكة وننشر فيما يلي جواب اللجنة العسربية العليا في القدس

جمعية الدفاع عن فلسطين .. مكة ابتهجنا بجمعية الشعب العربى السعودى ودفاعه عن حقوق العرب والاسلام بهذه البلاد المقدسة فنسال الله ان يكلل مساعي الملك المعظم وشعبه الكريم ولجنتكم الموقرة بالنجاح وصيانة فلسطين عربية الى

رئيس اللجنة العربية العليا بالقدس أمين الحسيني

كهرباء الحرم الشريف

تبذل ادارة كهربام الحرم الشريف مجهودا عنيفا في سبيل تحسين وسائل الاضاءة في المسجد الحرام لاظهاره في شكل رائع ومنظر جذاب

يتناسب مع حرمة البيت وظمة المسجد وقد كان اخر هذه الجهود محاولتها فَ تركيب (شَكُّمان ومدخنة المكينة) الكهربائية على احدث الاوضاع الفنية وهذه حسنة جديدة نذكرها بالشكر للمهندس الفني محمد رقيق وعلى هذا فسنتوقف الماكينة عن اعمال الاضاءة في الايام المقبلة ريثما يتم أجراء التعديلات الاخيرة حسب الوضع الجديد .

الصركة العملية ف المدينة

جاء في بعض الانباء الخاصة ان (شركالحفر للأبار الارتوازية) تنوى جلب ماكينة للحفر العميق الى بعد (٧٠٠) قدم تقريبا وتبلغ اكلافها

نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يفتتح صاحب السمو

هذا وقد تحدث للبلاد سعادة وكيل امانة مدينة الرياض ورثيس لجنة

معرض الرياض بين الأمس واليوم المهندس مساعد العنقرى عن المعرض

فقال أن اللجنة المنظمة لهذا المعرض قند فرغت من جميع الاعمال

والترتيبات يوم امس الاول _وحول المعرض قال انه سيكون صورة مصغرة

تحكى عن الماضي والحاضر للعاصمة واضاف المهندس العنقري بان

المعرض سيضم جناح جلالة الملك عبد العزيز طيب اقت ثراه وغفرله في

مقدمة المعرض وسيكون هناك عرض باشعة الليزر تحكى قصة تسوحيد

المملكة كأول معرضا باشعة الليزر في الشرق الاوسط لليضا ستقوم

جمعية النهضة الخيرية بعمل (الإكلات الشعبية) وتقديمها للجمهور

وسيضم معرض (الرياض بين الأمس واليوم) ايضا معرض لرسوم

الاطفال والغنون التشكيلية وبعض المجسمات للقطاع الخاص وجناح

هذا وسيفتح المعرض ابوابه امام الجمهور ابتداء من يوم غد الاحد

اليسوم الاميس سعسود يفتتسح

معرض الصحف والمجلات الاسلامية

يقوم صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة المكرمة بالنيابة في السابعة من مساء اليوم بقص شريط الافتتاح لمعرض

الصحف والمجلات والدوريات الاسلامية الاول بمكتب رابطة العالم

لللكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض مساء اليوم معرض

(الرياض بين الأمس واليوم) وذلك بصالة المعارض الدولية بالرياض .



أم القدرى

مكة المكرمة _محمد باسلامة علمت البلاد أن مطبعة جامعة أم القرى ستبدأ عملها الفعلى في شهـر رجب القادم هذا وكان العمل قد تم في انشاء مبنى خاص لمطبعة الجامعة ذا مواصفات خاصة يتكون من ثلاثة ادوار رئيسية دوران منها عنـابـر متكاملة لالات الطباعة ومعداتها والات الجميع الالى ومقصات الورق والتدبيس والتخريم اما الدور الثالث فتوجد ب غرف الادارة والجمع التصويري والغرف المظلمة والبليتات والإلواح والاعمال الباقية لمستلزمات مطبعية هذا وستقدم المطبعة عند افتتاحها خدمات كبيرة لجميع

توعية دينية

قنام مبركيز الدعبوة والارشيناد الندوات والمحاضرات

مخطوطات لابن

بالطائف بتوزيع ٤٠٤٠٠ كتاب باللغة العربية بالاضافة الىسنة الاف كتاب بغير العربية ـ ويقول فضيلة الشيخ سويلم بن عقاب التوم مديسر المركسز للبلاد ان المركز يوجد به مكتبة خاصة مفتوحة للجميع كما يقوم بتنظيم

الطائف ـ سعد اللحياني

قطاعات الجامعة ومراكزها المتعددة

٢٢ ألفاً في التعليم الفني بالمملكة

🔾 د . عبدالوهاب عطار

في .. ايوظيي

لدول منجلس التنعساون الخليسجي

تستضيف جامعة الامارات العربية

المتحدة المهرجان الثانى لجامعات

دول الخليج العربي والذى سيكون

تحت شعار (نصو تواصل ثقاف

هذا وسيقام هذا الهرجان في

الفترة من ٢٦ جمادي الثانية وحتى ٥

من شهر رجب القادم وسيشارك فيه

اكثمر من عشر جامعمات خليجية

في أبها

الطائف ـ فهد ردة الحارثي

اوضح التقرير الاحصائي الرابع الصادر عن المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى للعام ١٤٠٤ _ ١٤٠٥ في ان مجموع الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة بلغ ٦٣ وحدة تنتشر في مختلف مناطق الملكة

كما بلغ اجمالي الطلبة الملتحقين بالتعليم الفتى للعام الدراسي ٤٠٤/ ٥١٤٩٣) طالبنا كما بلغ عدد الملتحقين بالتدريب جامعات الخليج المهنى لنفس العام (١٠٧٣٦) متدريا ويذلك بلغ مجموع الطلبة والمتدربين للعام الدراسي ١٤٠٤هـ د١٤٠هـ بالتعاون مع مكتب التربية العربي (٢٢٢٨) طالبا ومتدربا .

اسلوبجديدلانتاج الاسمنت بالبخار

بكيت .. الوكالات م. نجع مؤخرا مصنع المنتجات الاسمنتية بمحافظة سبيانغ ف مقاطعة جيانغسو ف ايجاد اسلوب جديد لانتاج الاسمنت في عملية انتاج العمود الكهربائي يؤدي الى خَفْض ٨٢ في المائة من الطاقة الستهلكة .

ابها ۔علی سعد زاید

بعد تنفيذ انفاق طريق

عقبة شعار والتي كان يعتبر

تنفيذها ضربا من المستحيل

يتم التفكير حاليا في اضائتها بالطاقة الشمسية وبالفعل

بدىء في التنفيذ وتم اجراء

هذه التجربة على اول هذه

الانفاق والتي اثبتت نجاحها

بعد اضاءة هذا النفق بالطاقة

الشمسية دهذا وسيتم تعميم

هنذه الشكبرة عبلي بناقي

الشمس تضيء أعماق الأرض!

تيمية والثلائي بمكتبة الحرم مكة المكرمة : محمد باسلامه

الشيخ عبداته عبدالرحمن المعلمي امين عام مكتبة الحرم المكي الشريف قال للبلاد بانه قد ارسلت الي المكتبة قبل أيام مكتبة الشيخ عبدالمك بن ابراهيم آل الشيخ رحمه انة والذي كان رئيسا لهيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر بالمنطقة الغربية وقال ان العمل جار لتسجيلها ومعرفة محتوياتها وانها تشتمل على كتب مهمة مضطوطة ومحلبوعة مخطوطات مصورة: الفتاة والمصرية لشيخ الاسلام أبن تيميه وهو مخطوط قديم والثمرات اليانعه والإحكام الواضحة القاطعة المقتطفة من أيات القرآن الكريم ليوسف بن احمد بن محمد بن عثمان اليماني

. الثلاثي المتوفي سنة 222 هـ____

و العالم من حوانا

كوكب أورأثوس كما بدا واضحا نصقه الأيمن مظلم والنصف الايسر مضء والصورة

التَّقطتها عركبة الغضاء الإمريكية فواجير ـ ٣ من على بعد ٥٠٠٠ ، ٨٠ ميل (صورة من واس _اب)

انظمة القوى

الهيئة الملكية بينبع والجبيل

الاسلامى بجدة

الرياض - سليمان الحيد دعت كلية الهندسة بجامعة الملك سعود الباحثين المختصين وذوى الاهتمام بأنطمة القوى والطاقمة الكهربائية لتقديم البحوث الجديدة ذات العسلاقية بسأنسظمسة القسوى الكهربائية في الدول سريعية النمو وذلك للمشاركة في أول ندوة ستعقد لانظمة القوى الكهربائية في الدول سريعة النمو التي سنقام في الفترةمن ٢١ رجب الى ٢٤ رجب من العسام القادم بالتعارن مع الجمعية العالمية

التمو

الكهربائية في الدول سسريعة

ندوة حول

هذا وقد وجمه الدكتور عبمد الله

عمر نصيف الأمين العام للرابطة

الدعوة لعدد من الشخصيات

لحضور حفل افتتاح العرض .

للمهندسين الكهربائيين الامريكيين

بطاقة شخصية

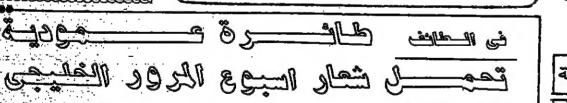
لكلمواطن في الطائف

ادارة الاحوال المدنية بالطائف تبذل حاليا جهودا كبيرة لاستخراج البطاقات الشخصية للمواطنين هذا وتواجه احوال الطائف جموعا كبيرة . من المواطنين والتي بدأت قفد للأدارة يوميا للحصول على هذه البطاقة وقد افاد الاستاذ باسين خياط مدير ادارة الاحسوال المدنية بالطائف بان كل الطاقات تم تجنيدها لهذا الصدد واهاب بالمواطنين سرعة الحصول على هذه البطاقة وذلك لضرورتها كسند تعريفي لاية عائلة في التعامل به في كل الجهات نسبة لان (الحفيظة) يتم الاحتفاظ بها كسجل مدنى للعائلة ايضا _ الجدير بالاشارة انه تم صرف اعداد كبيرة من هذه

مسجدباكستاني يرجع تاريخه الى القرن 11 -11

البطاقات . .

اسلام ایاد .. د ب آ .. اعلن ف اسلام اباد ان فريقا من علماء الاثار الباكستانيين والايطالبين اكتشفوا مسجدا نادرا يرجع تاريخ بنائه الى القرن الحادي غشر في وادي سوات الواقع شمالي باكستان.



والاجتماعية والتطور التكنولوجي في اليابان.

ايام الخميس والجمعة والسبت

(١٠٠٠) جنيه رسيجرى جليها من بلجيكا في الايلم القريبة . ونحن لا يسعنا ازاء هذا النشاط الذي يبديه اخواننا ف الدينة الا أن نشكر لهم هذه

افتتاح الشارع الفيصلي بجدة

اقيم في صباح أمس الاثنين حفلة شائقة بمناسبة افتتاح الشارع

الفيصلى الجديد دعى اليها كثير من الاعيان والكبراء ورجال الحكومة وقد

أسعار النقد

كانت الحفلة موفقة الى ابعد حد تجلى فيها النظام والذوق والابداع .

المائة روبية تساوى : ٨ قرش ١٢ ريال ٦ جنيه

الجنَّيَّةِ الواحد يساوي : ١٤ انه و ٢١ روبية

الجنيه الواحد يساوى : ٤ و ١٤ ريال برم

الجنيه الواحد يساوى : ١٥ ريال فرنسا

الجنيه الواحد يساوى : ١٦٧ عراقي

الجنيه الواحد يساوى : ٢١٥ فرنك ف

. من أفلام الموسم ·

الجنيه الواحد يساوى : ١٦٠ قرشا مصرياً

الجنيه الواحد يساوى : ٢٠٠ فرنك طلياني

الحركة الطيبة والروح الحية وحيا الله العاملين لخير البلاد

الطائف _ عبد الله السفياني سيقدم متسويو قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف بالساهمة في اسبوع

تعرض في جدة

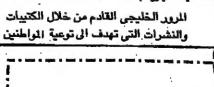
ستقوم القنصلية العامة لليابان بجدة بعرص افلام يابانية متنوعة في

وسيكون العرض يوميا ابتداء من يوم غد الاحد ولدة اسبوعين ما عدا.

وتهدف هذه الافلام الى التعريف بمختلف اوجمه الحياة الثقافية

قاعة عرض الاقلام في مقر القنصلية العامة الكائن في منطقة الحمراء .

أفلام يابانية



الأمير مقرن والصحفى المتخصص

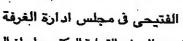
 الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل ثبت انه متابع ممتاز لصحفنا المحلية ويقرأها بانتظام .. سموه خلال لقائه مع الوفد الصحفى الذي زار حائل مؤخرا طلب أن يكون في صحفنا الصحفى المتخصيص الذي يمكنه أن يكتب في مسوضوع متخصص مثل البترول - الزراعة وغيرها



صور الوكالة على الهاتف

📰 الدكتور على الخضيرى وكيل وزارة الاعلام المساعد للاذاعة ومدير عام وكالة الانباء السعودية بالنيابة بعث الى الصحف بخطاب حول هدمة جديدة لوكالة الانباء السعودية لبث الصور مباشرة الى : الصحف .. والخدمة الجديدة سوف تعمل على ايصال الصور المطية والعالمية مباشرة الى كل

صحيفة عبر الهاتف . 🗖 د ، على الخضيرى



 رشح معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم الأستاذ احمد حسن فتيحى رجل الأعمال المعروف كعضو في مجلس ادارة الغرفية التجارية بجدة . وتجدر الاشارة إلى أن أعضاء الغرفة الذين تم انتخابهم وترشيحهم سوف يجتمعون اليوم لاختيار رئيس الغرفة ونسائيه واعضساء مجلس الادارة









وطبعت بمطابع فالبالدلاد والحدق المنعة الالا